ANTIQVI MUSICAE MAGISTRI
QVI ADVERSAM FORTVNAM TVLERVNT
CCLXII

FRANCESCO MORLACCHI

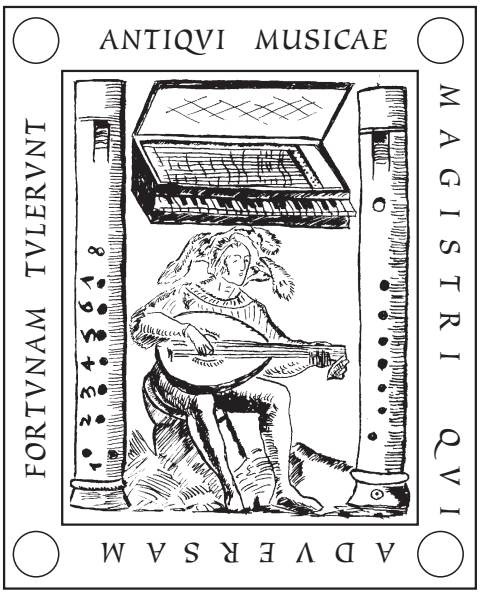
12

Piccole Sonatine

per

Pianoforte o Clavicembalo

edizione critica secondo gli originali
a cura di
Francesco Fiorelli e Stefano Guaiana



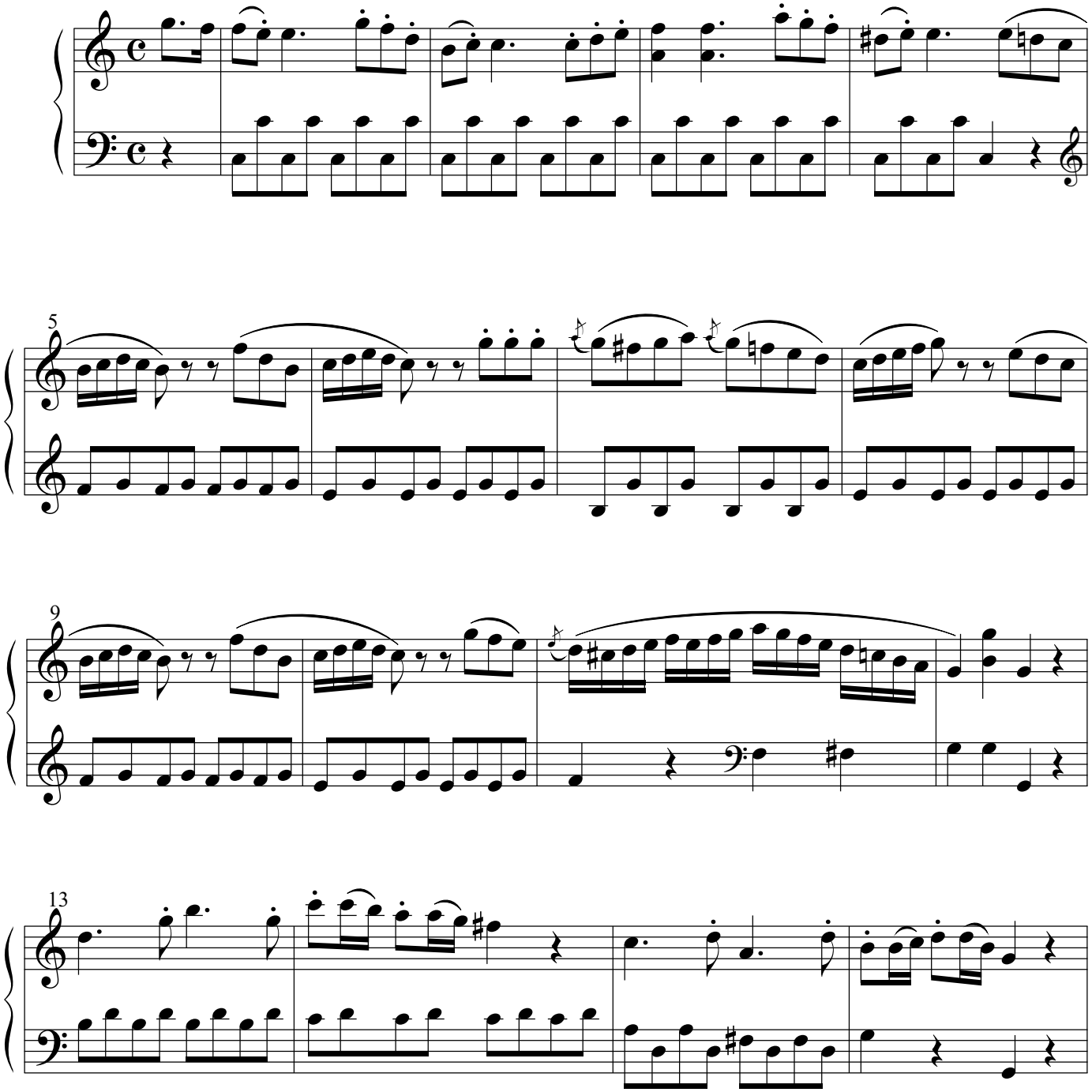
ARMELIN MUSICA - PADOVA

Francesco Morlacchi
(1784 - 1841)

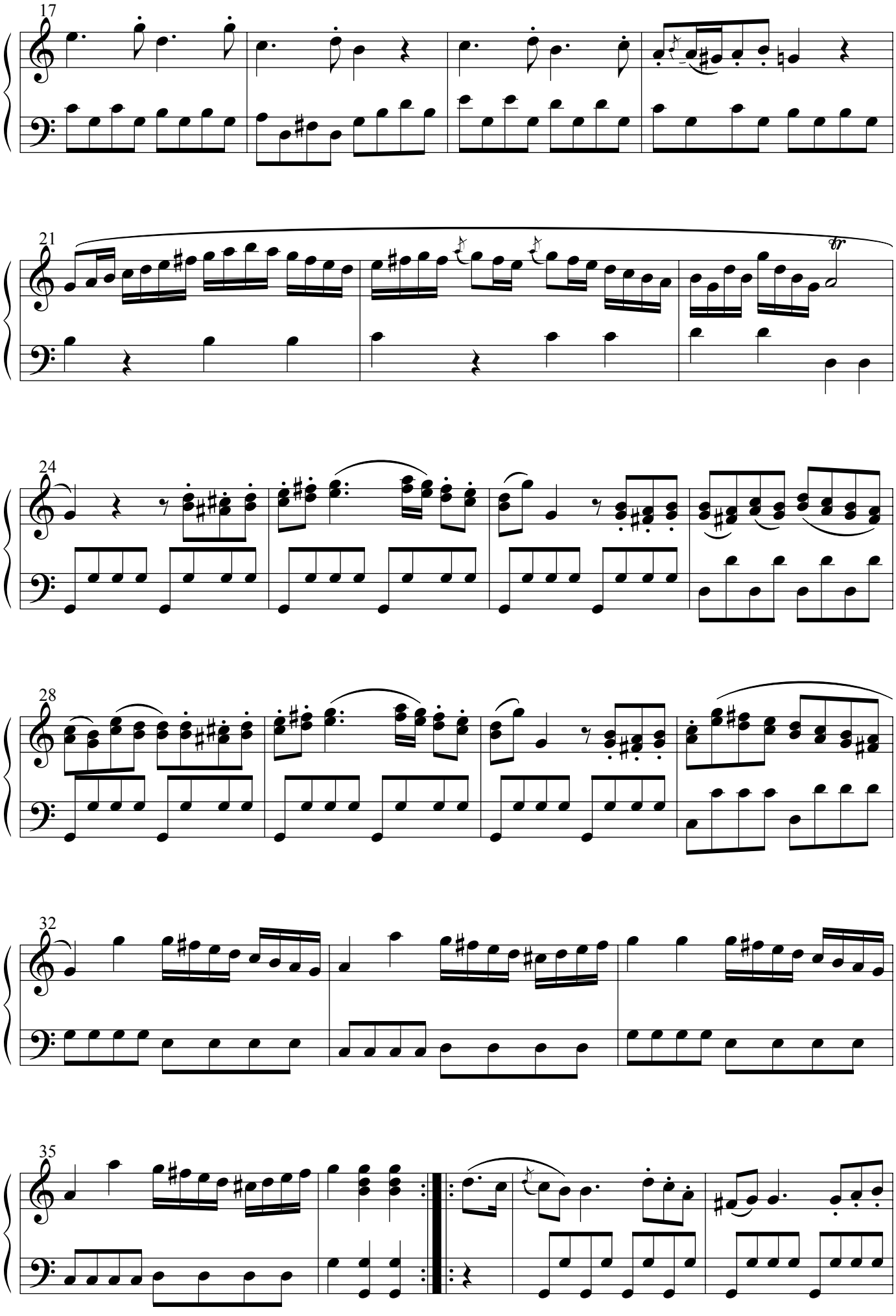
Dodici Piccole Sonatine
Per Pianoforte o Cembalo

I

Allegro moderato

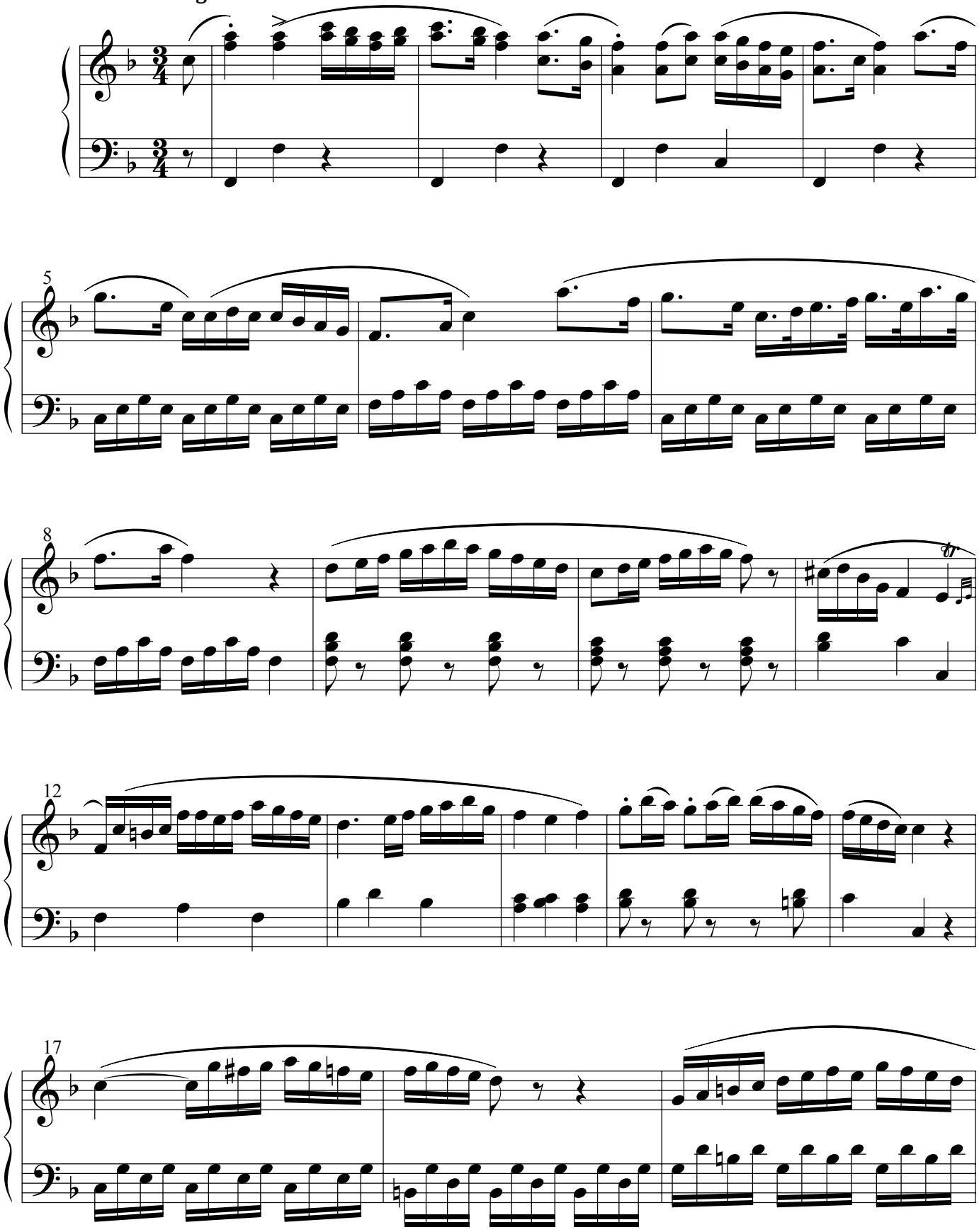


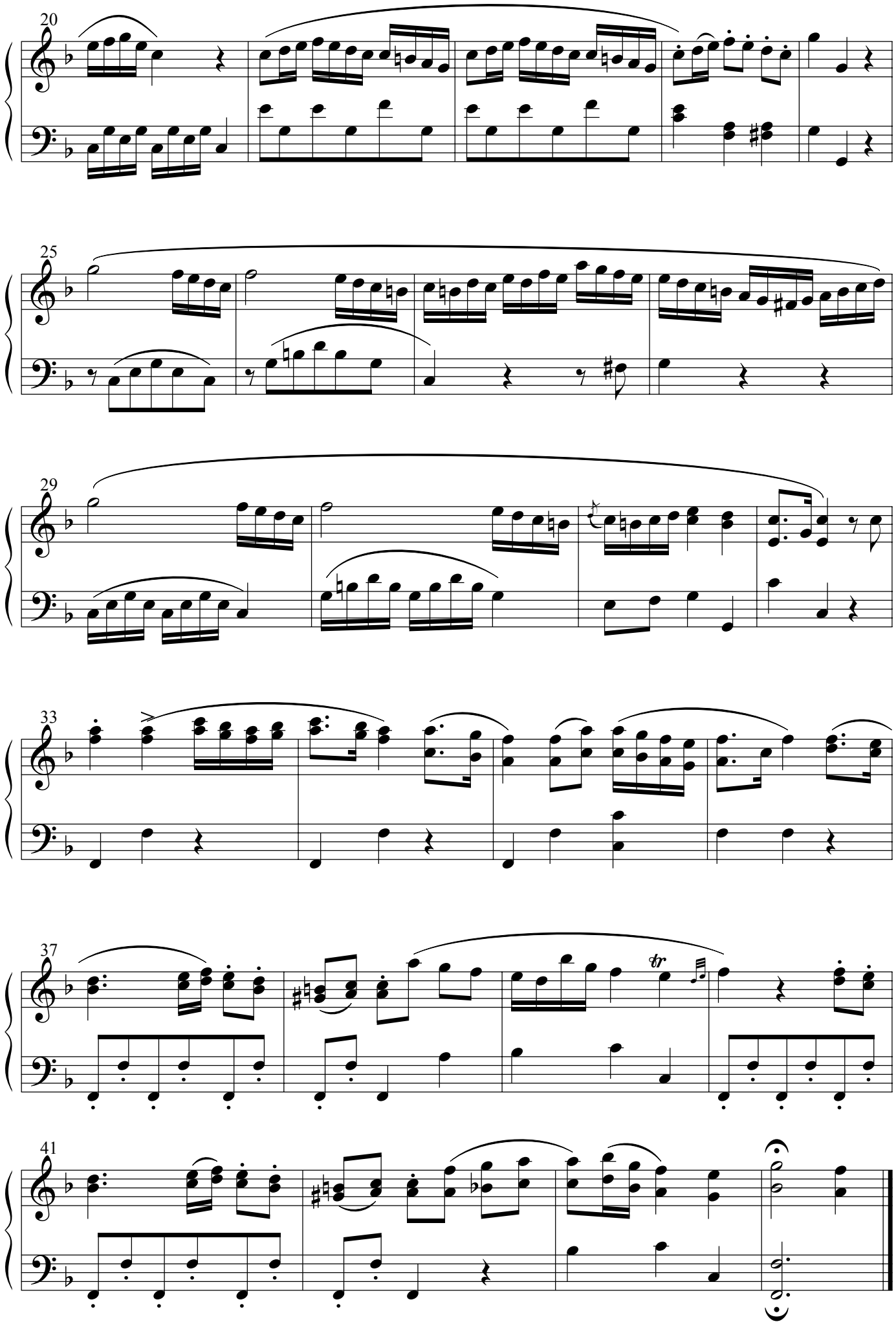
© Copyright 2009 Armelin Musica - Padova (Italia)


17
21
24
28
32
35

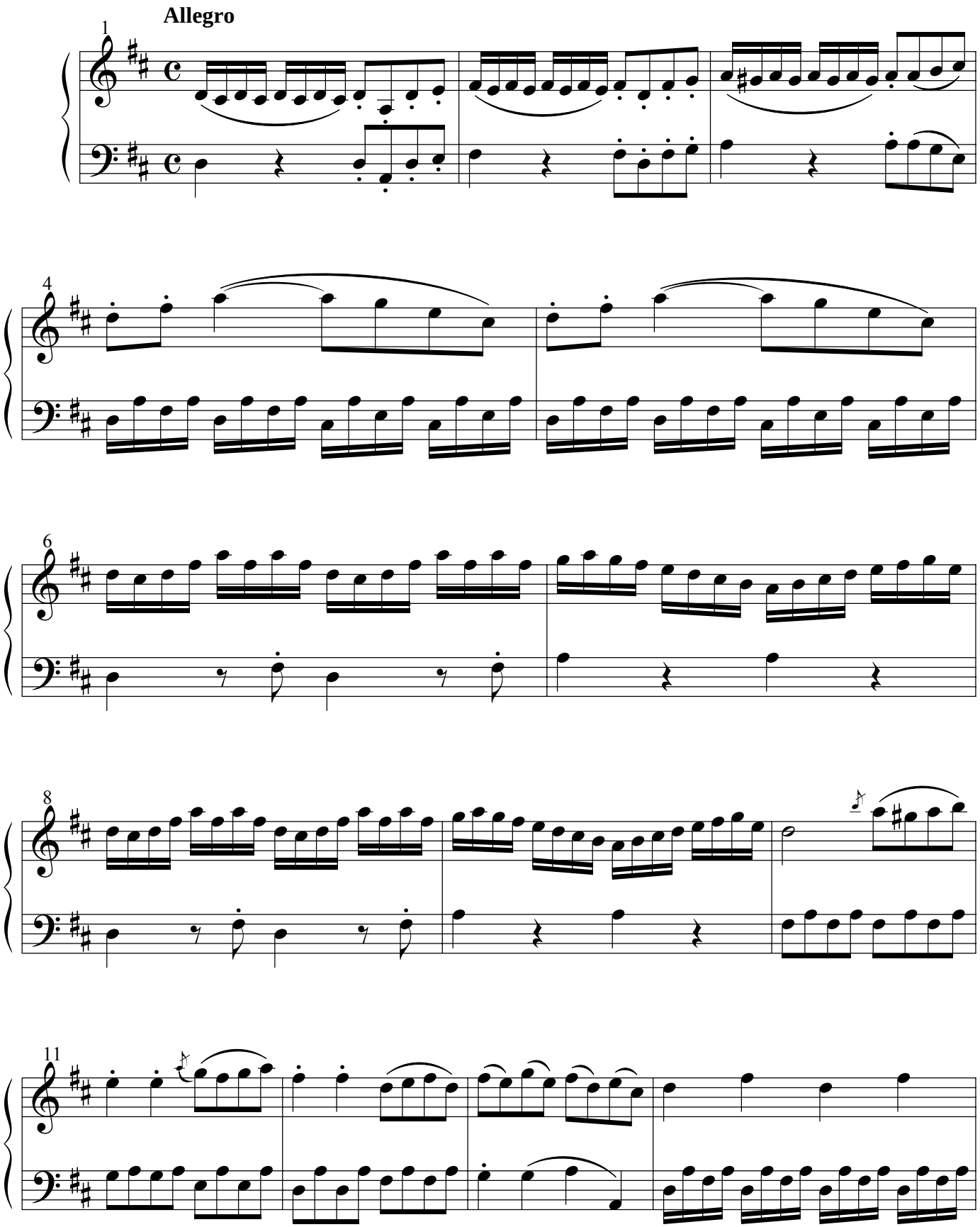
II

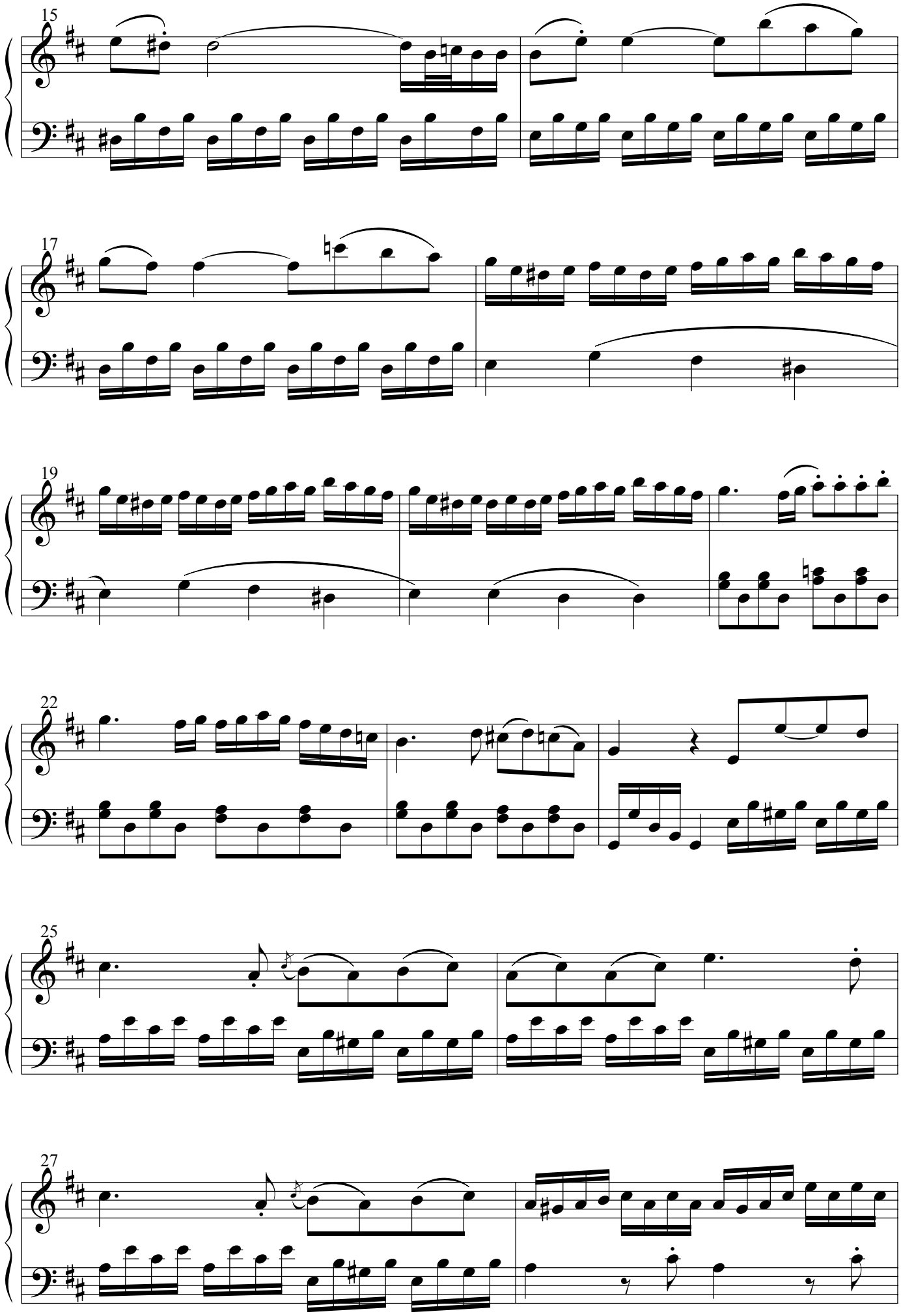
Allegretto




20
25
29
33
37
41

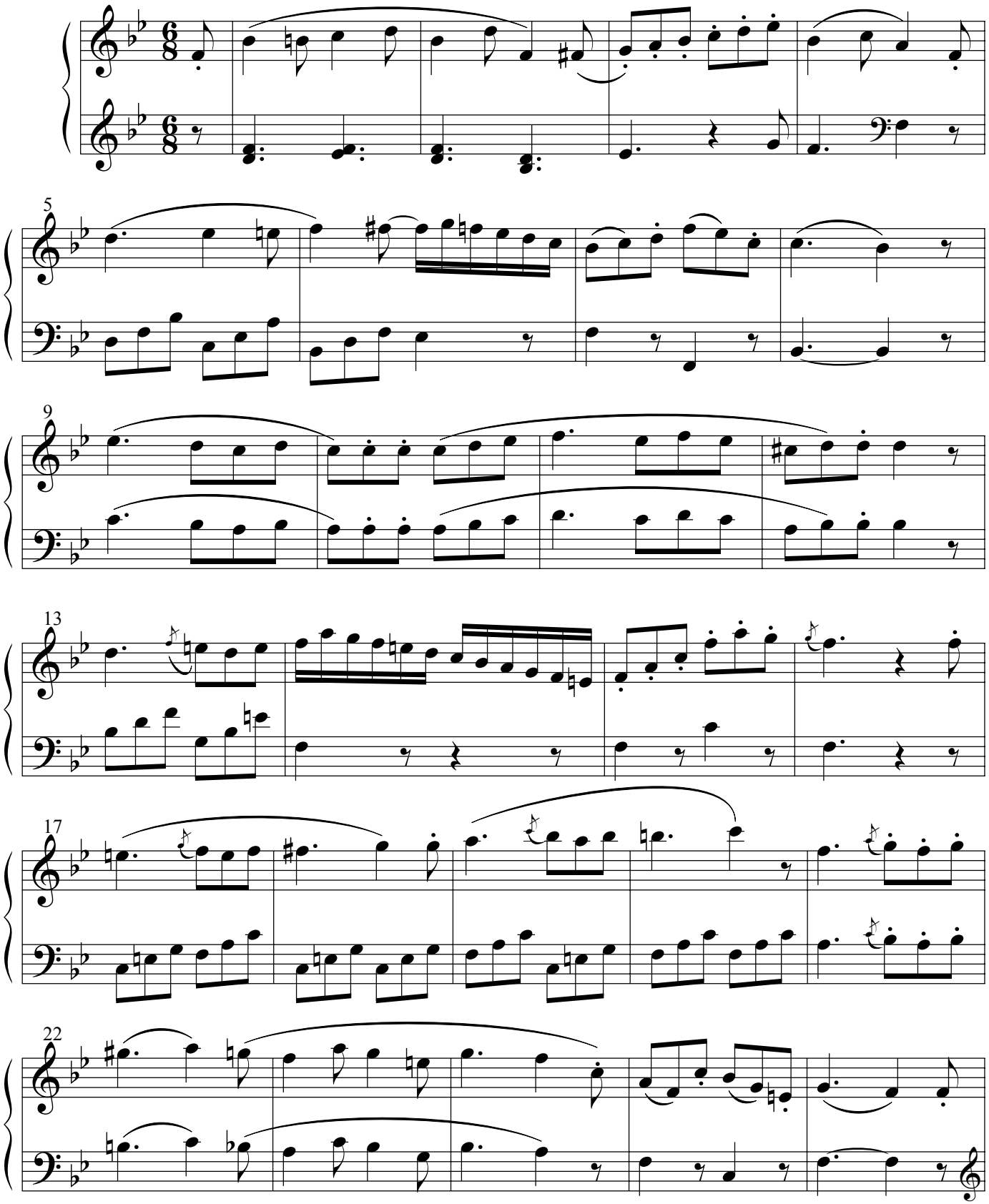
III

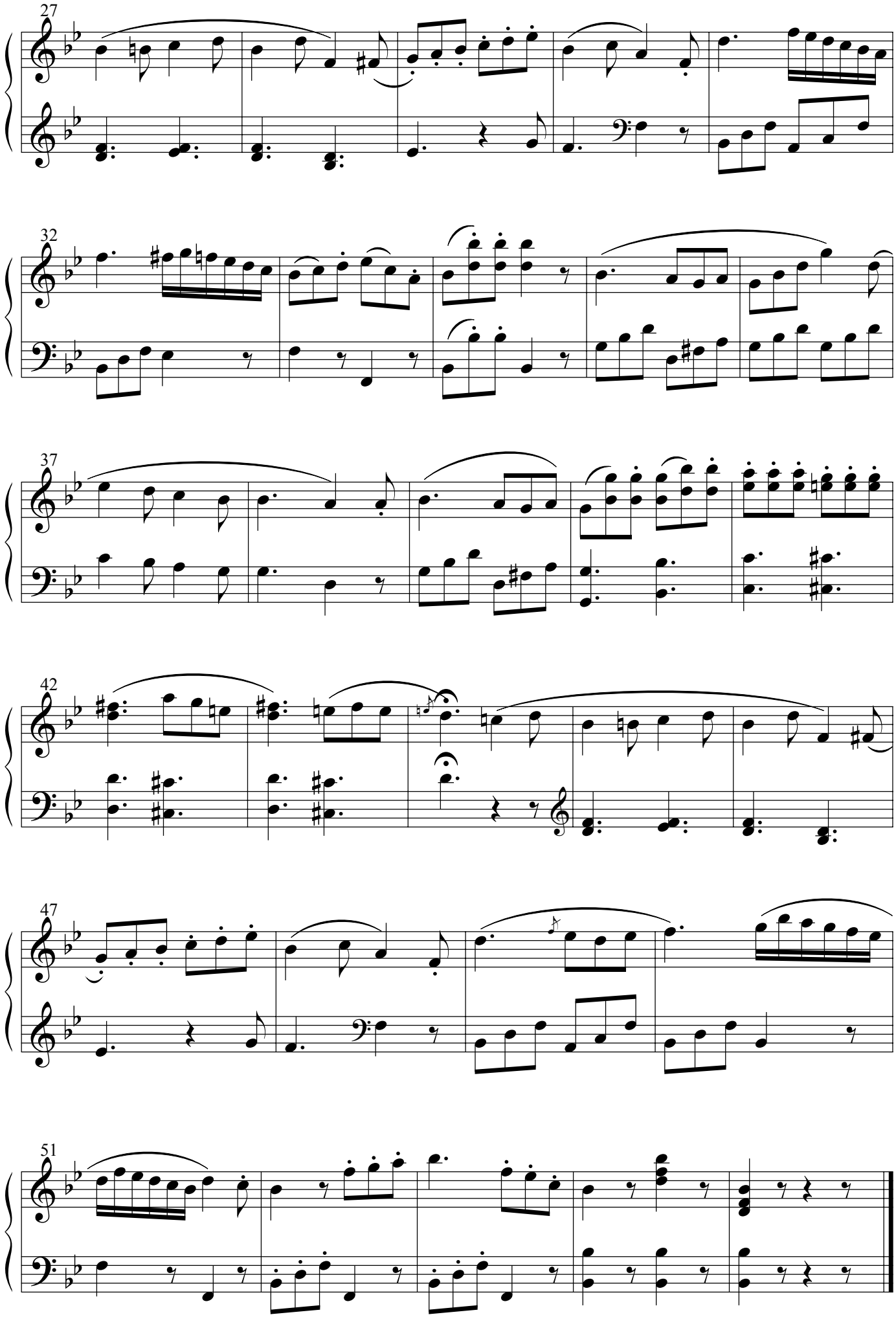



15
17
19
22
25
27

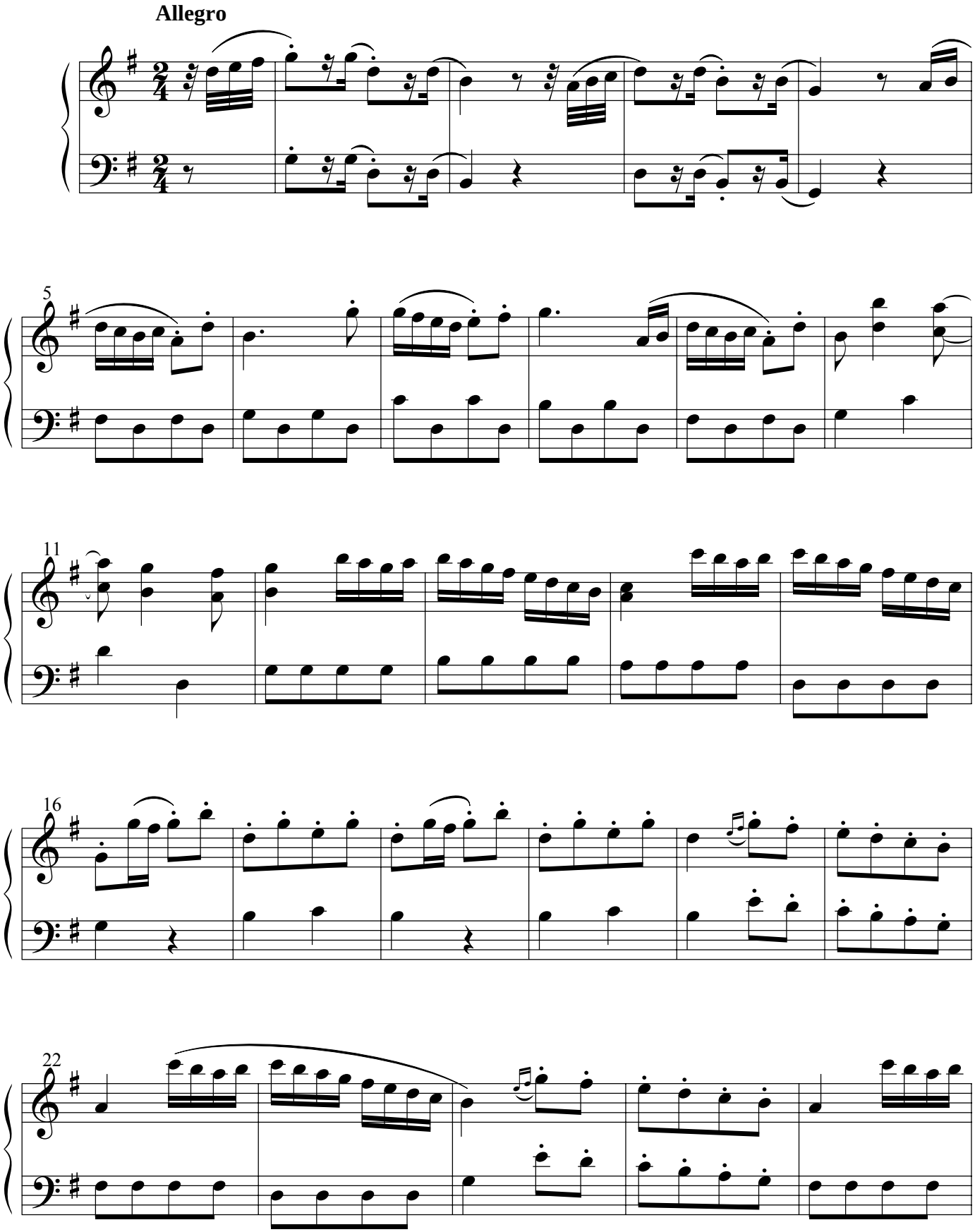
IV

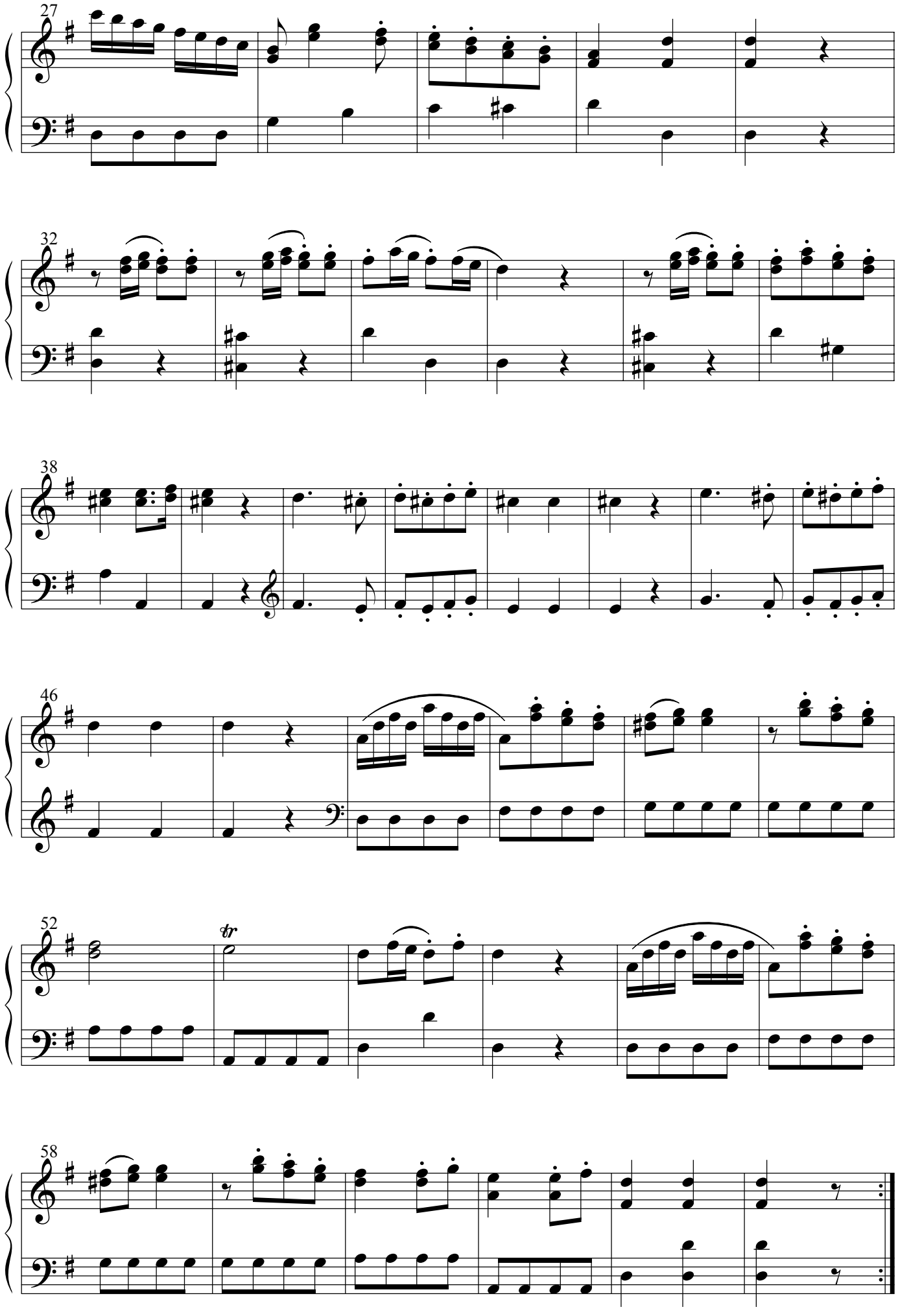
Rondò Allegretto



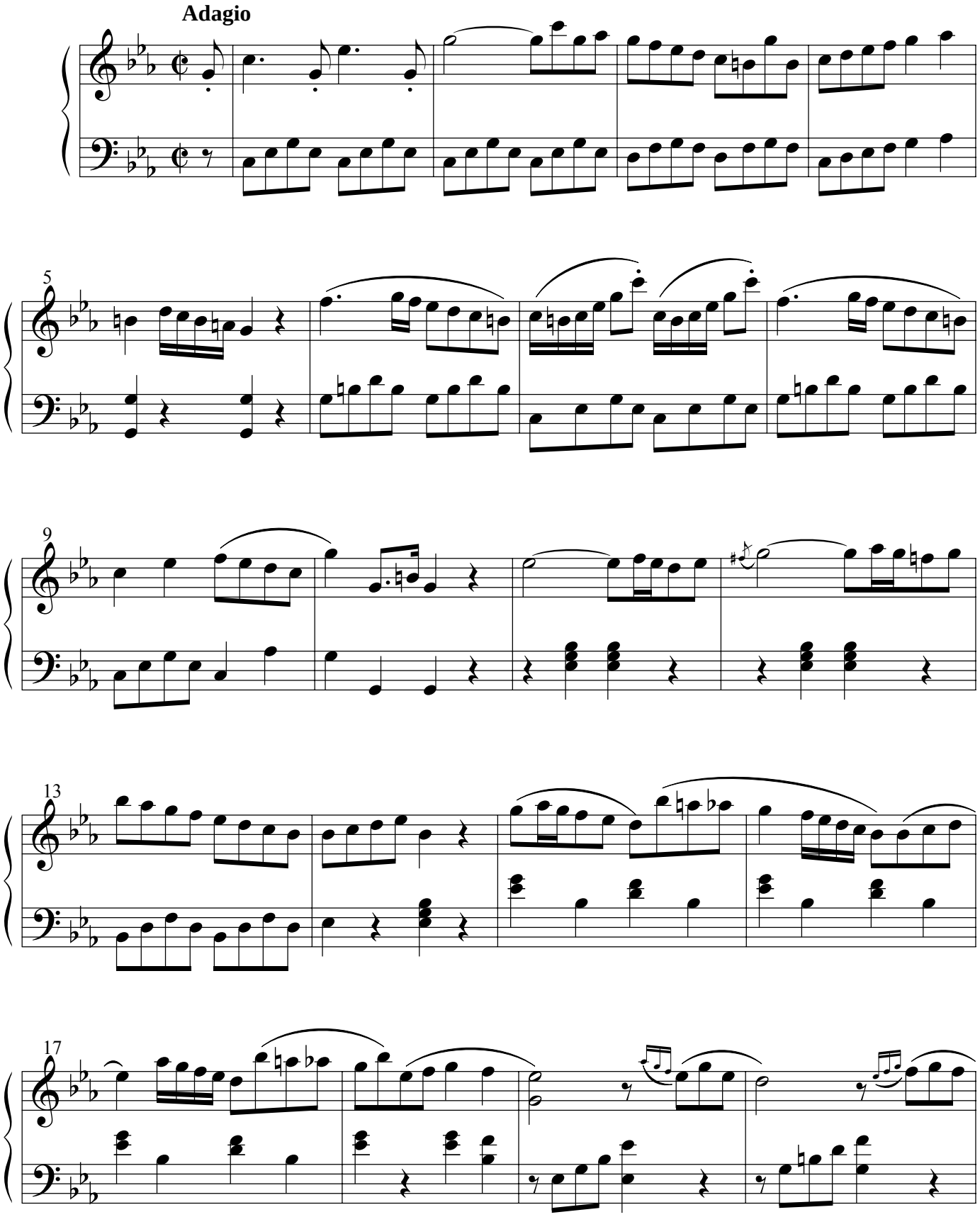

27
32
37
42
47
51

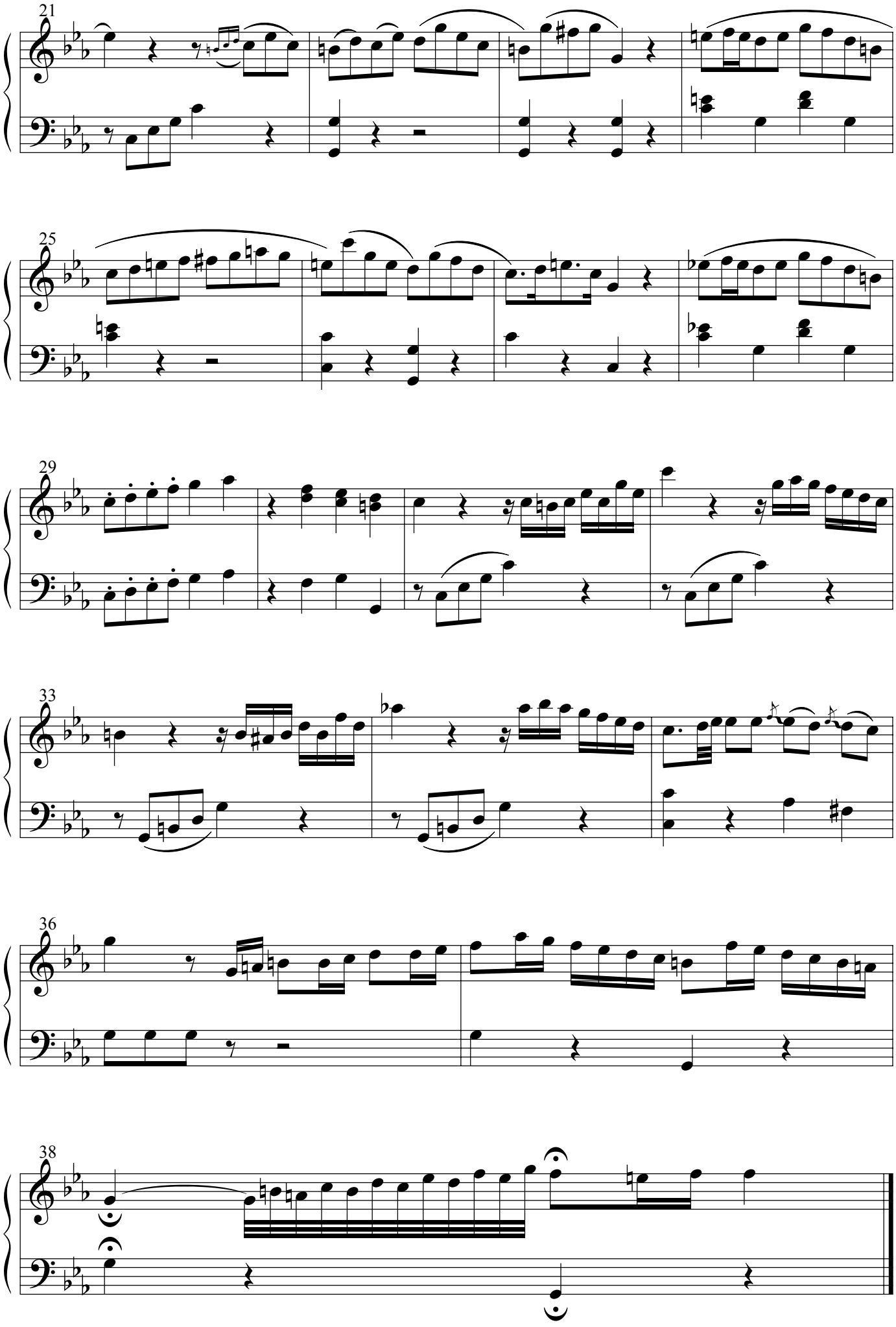
V




27
32
38
46
52
tr
58

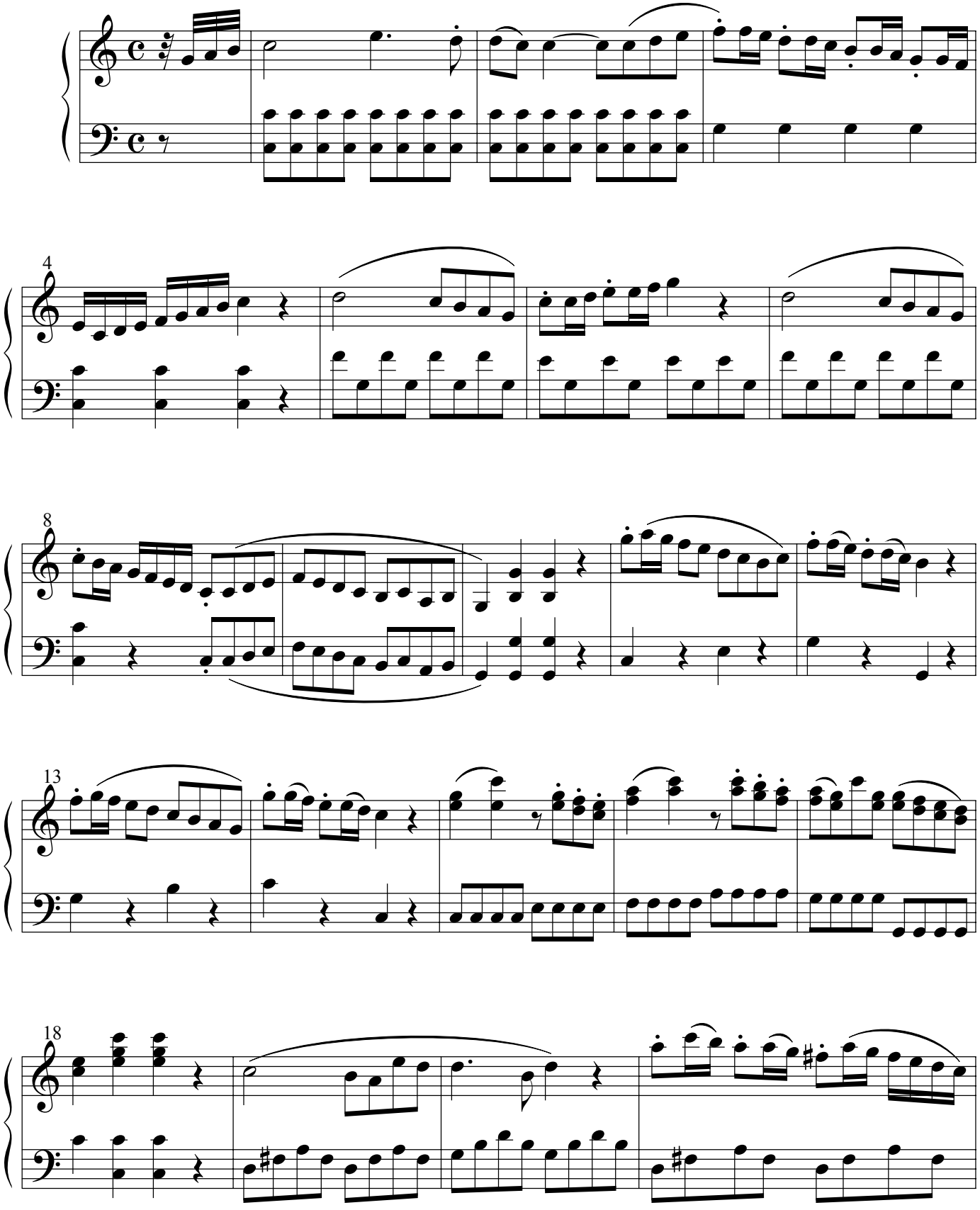
VI

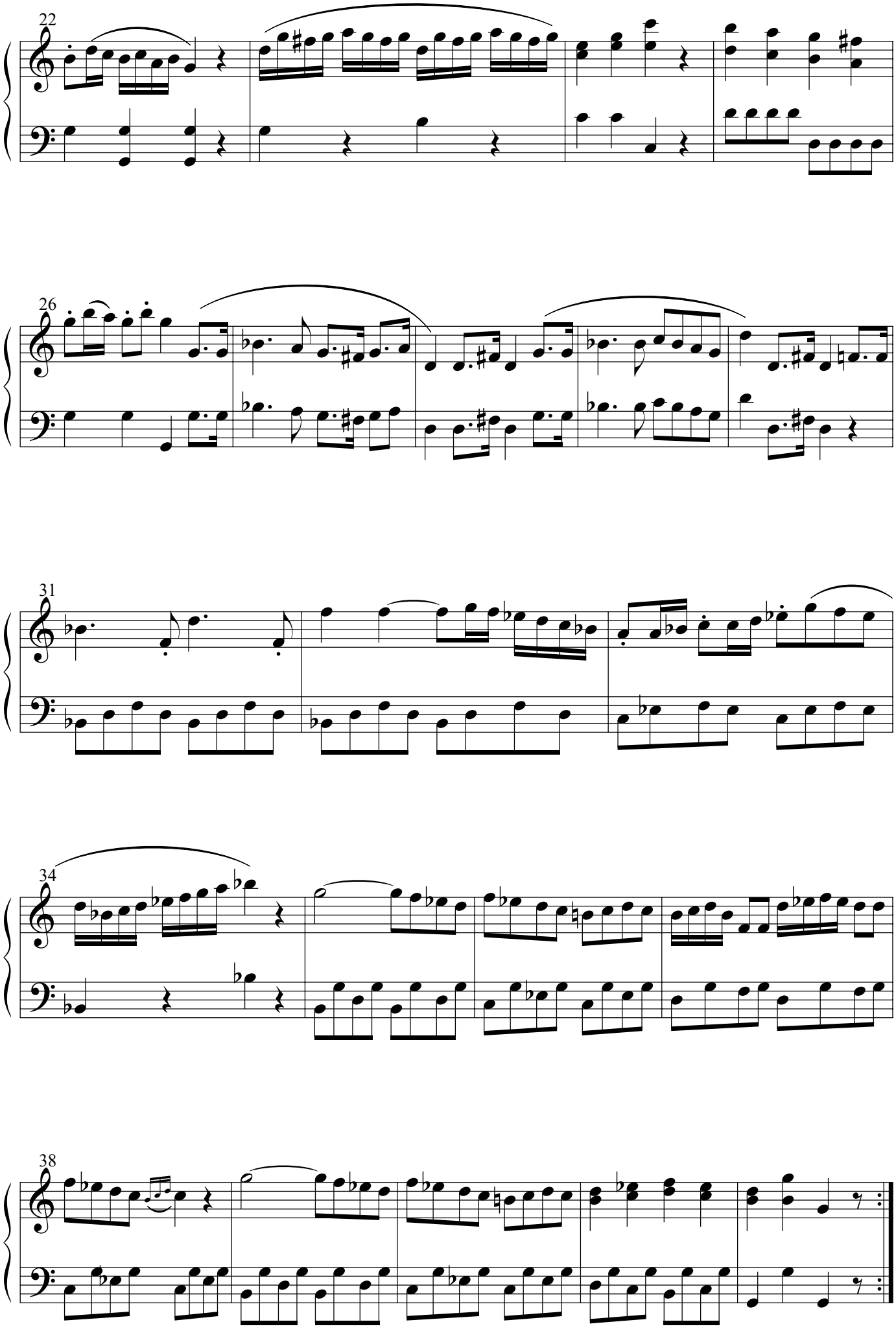



21
25
29
33
36
38

VII

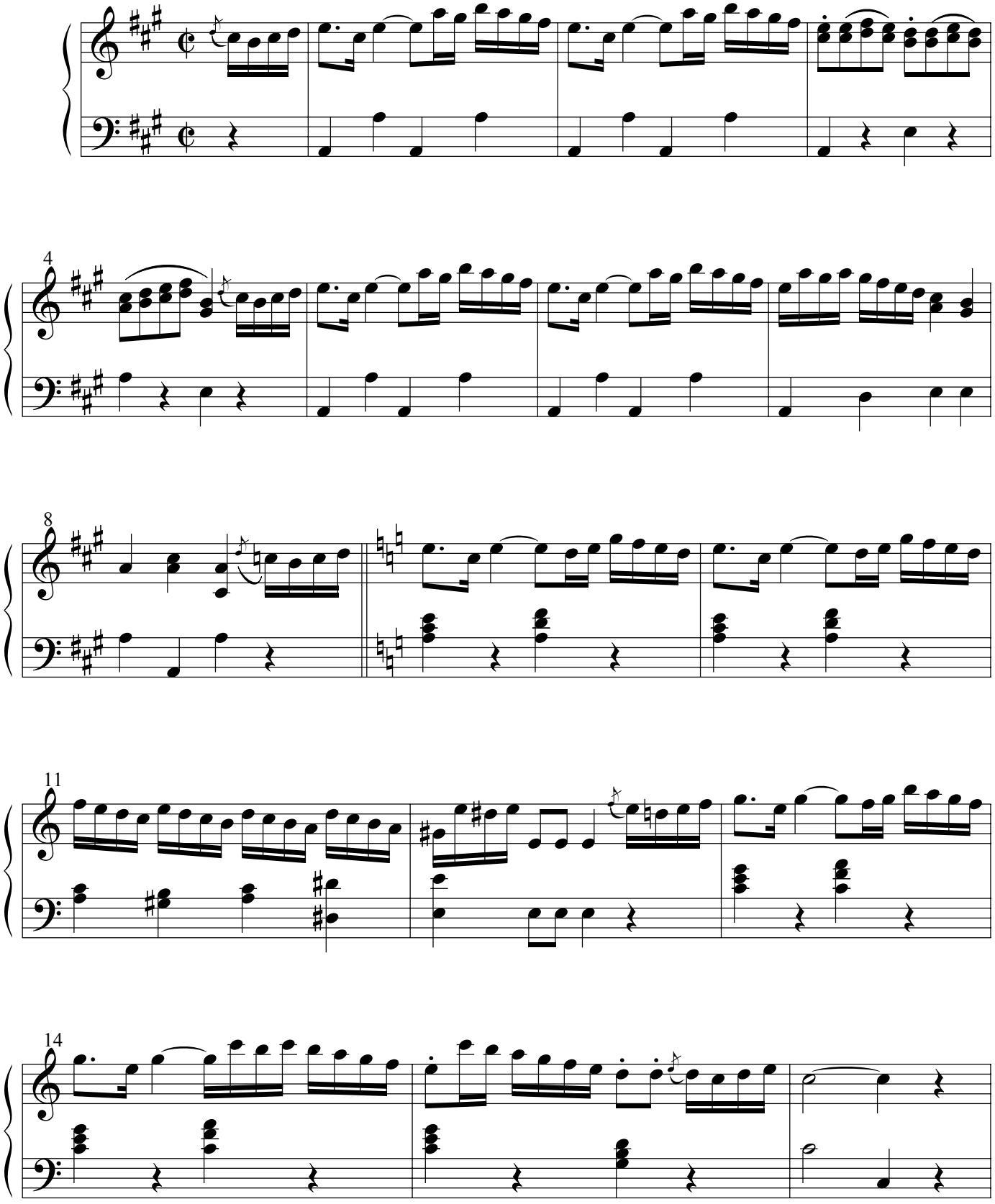
Allegro

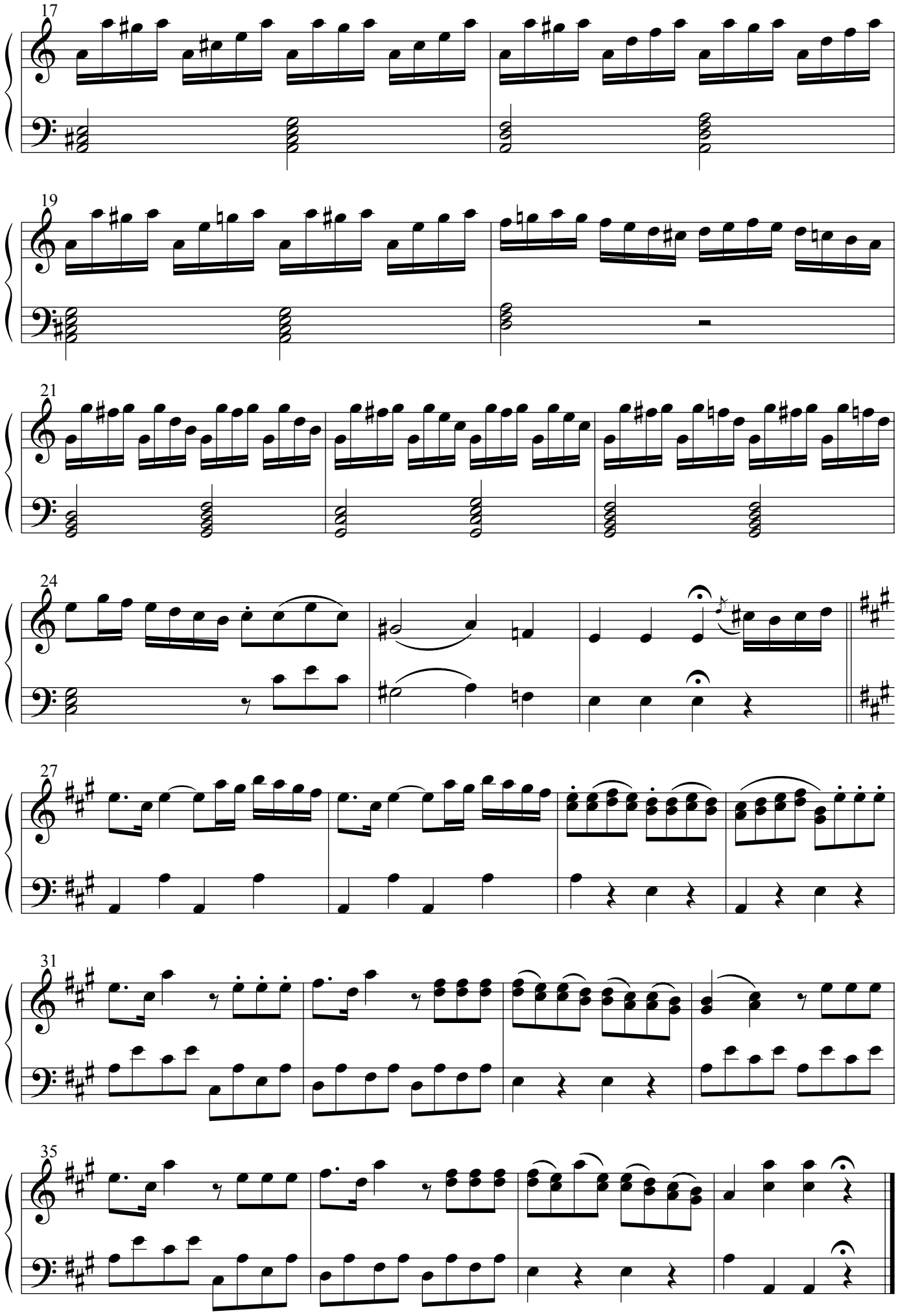



22
26
31
34
38

VIII

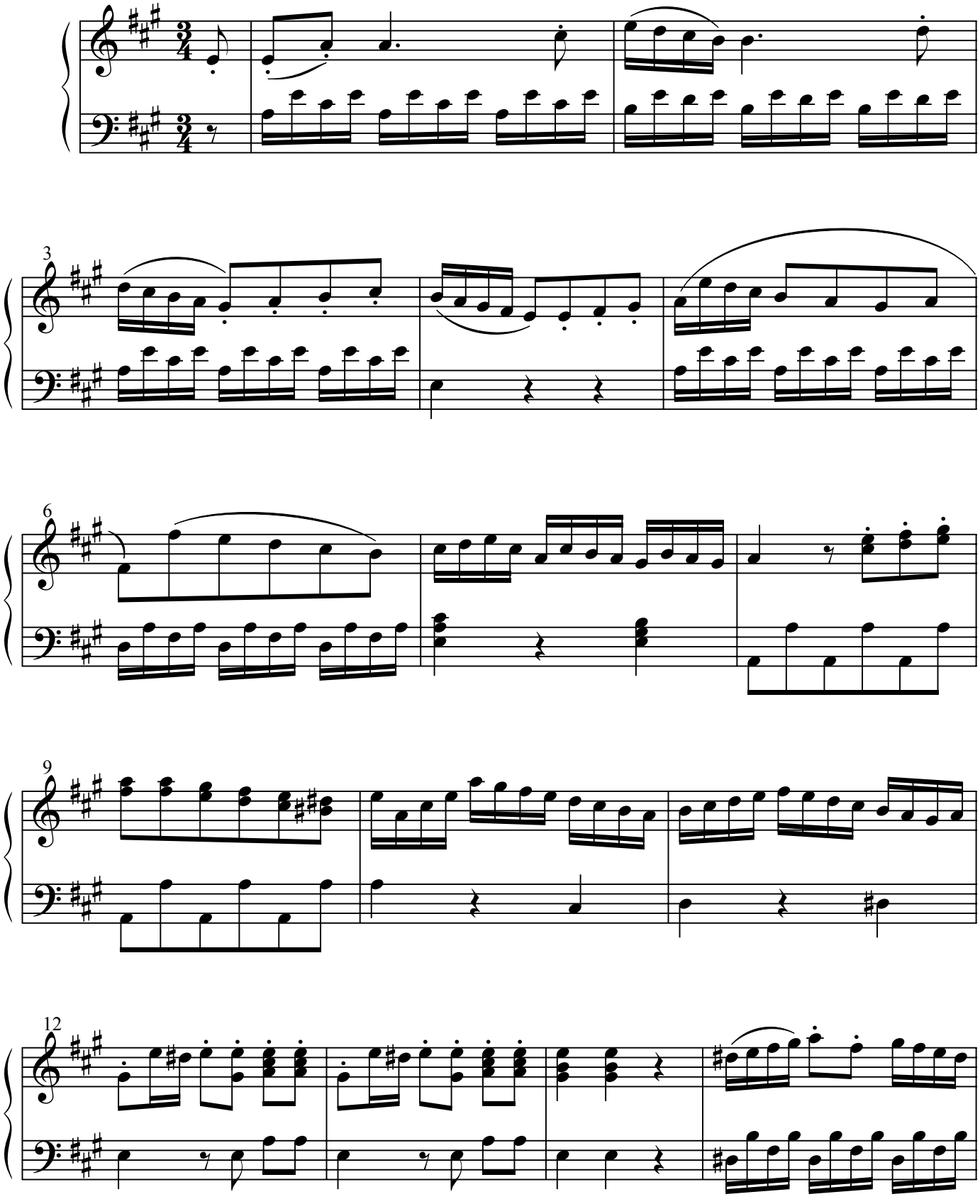
Andantino non tanto

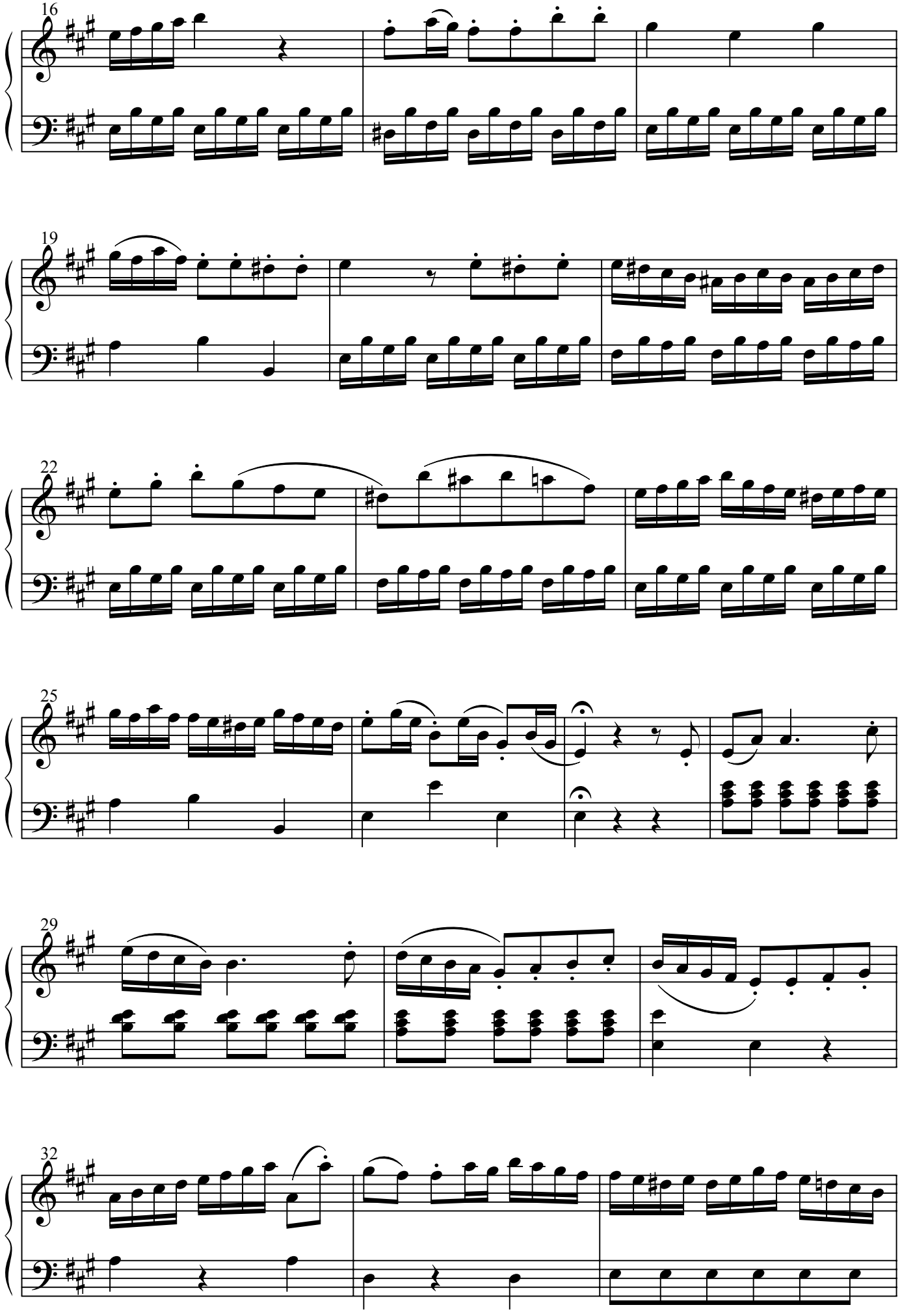



17
19
21
24
27
31
35

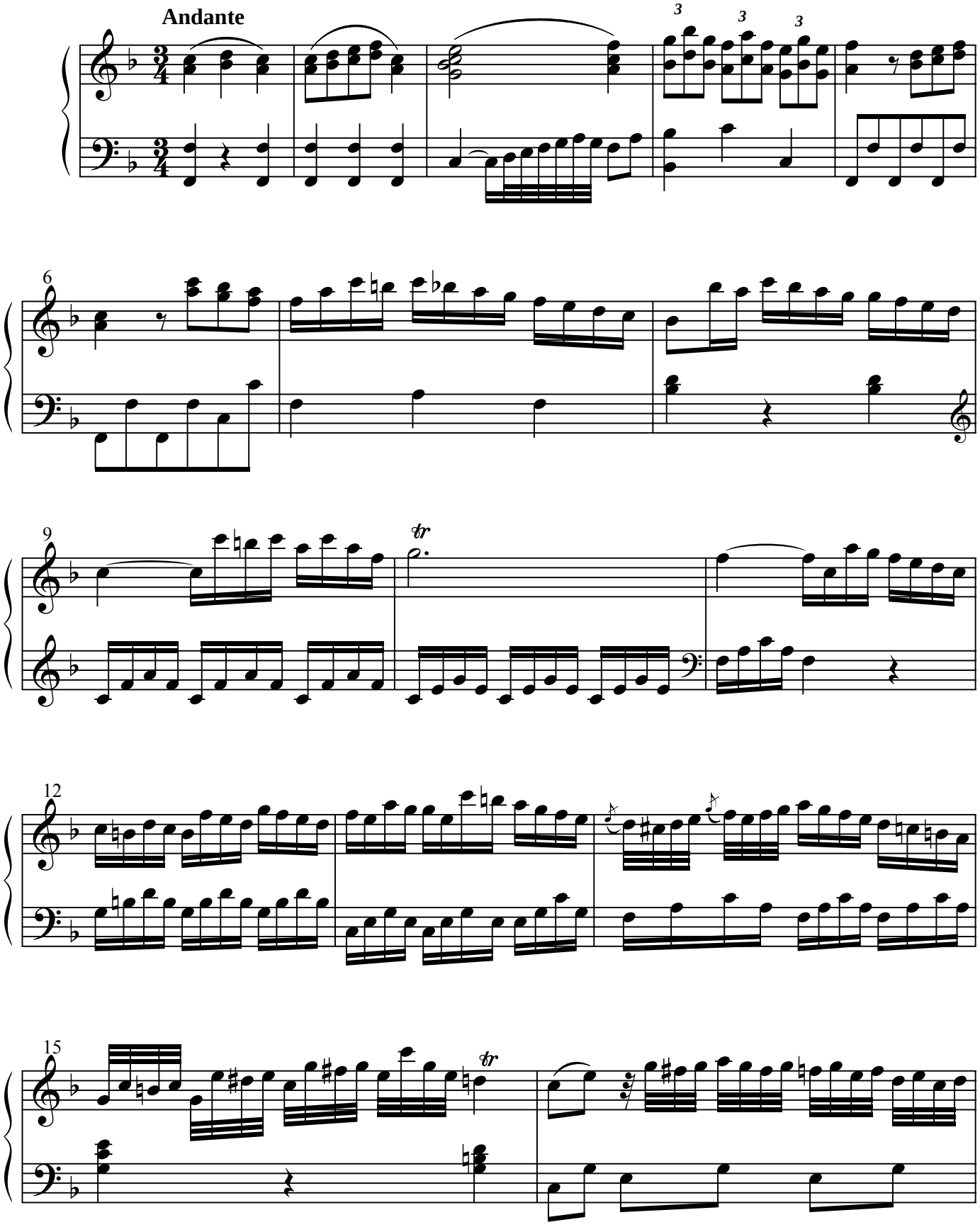
IX

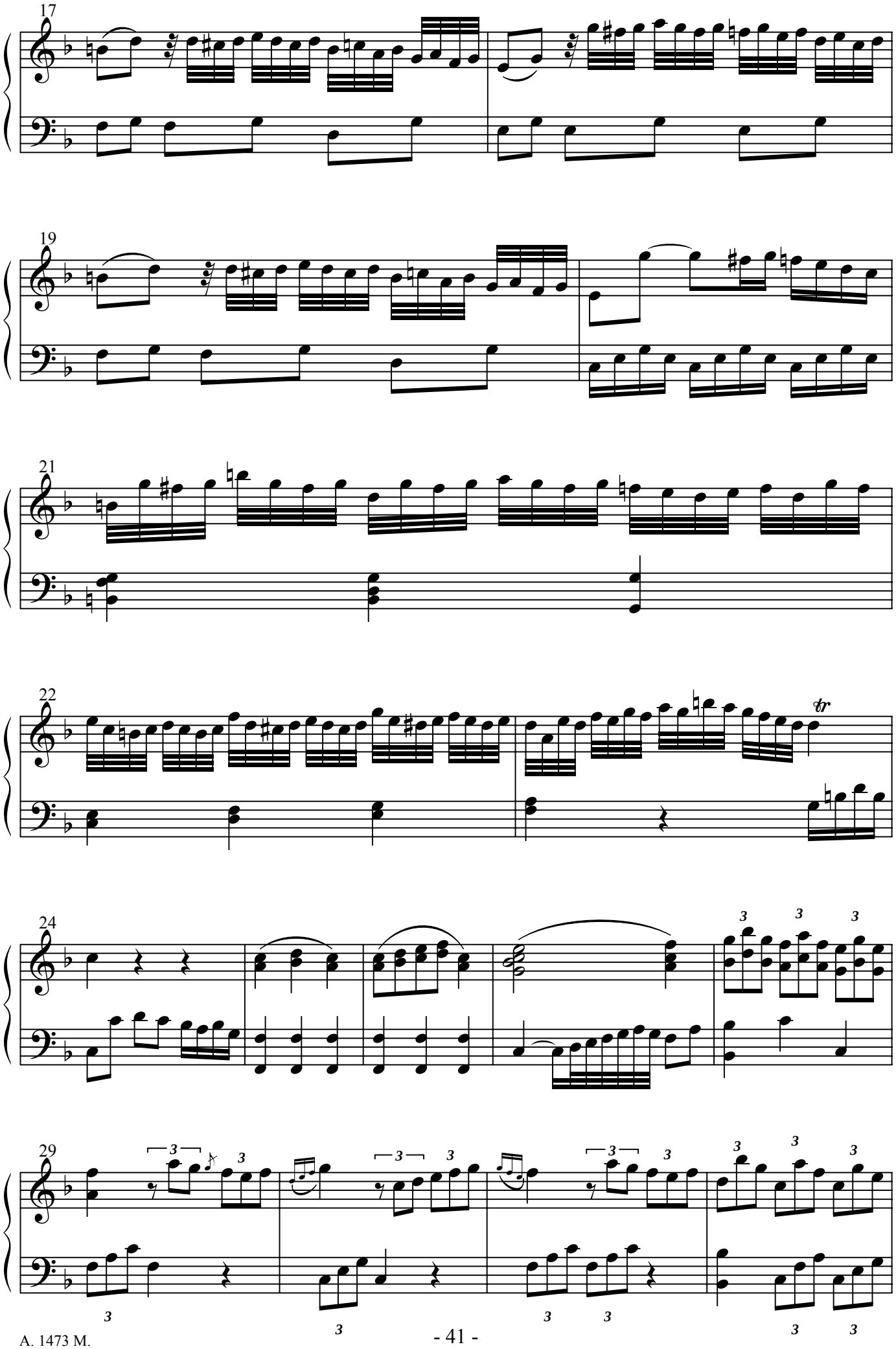
Allegro




16
19
22
25
29
32

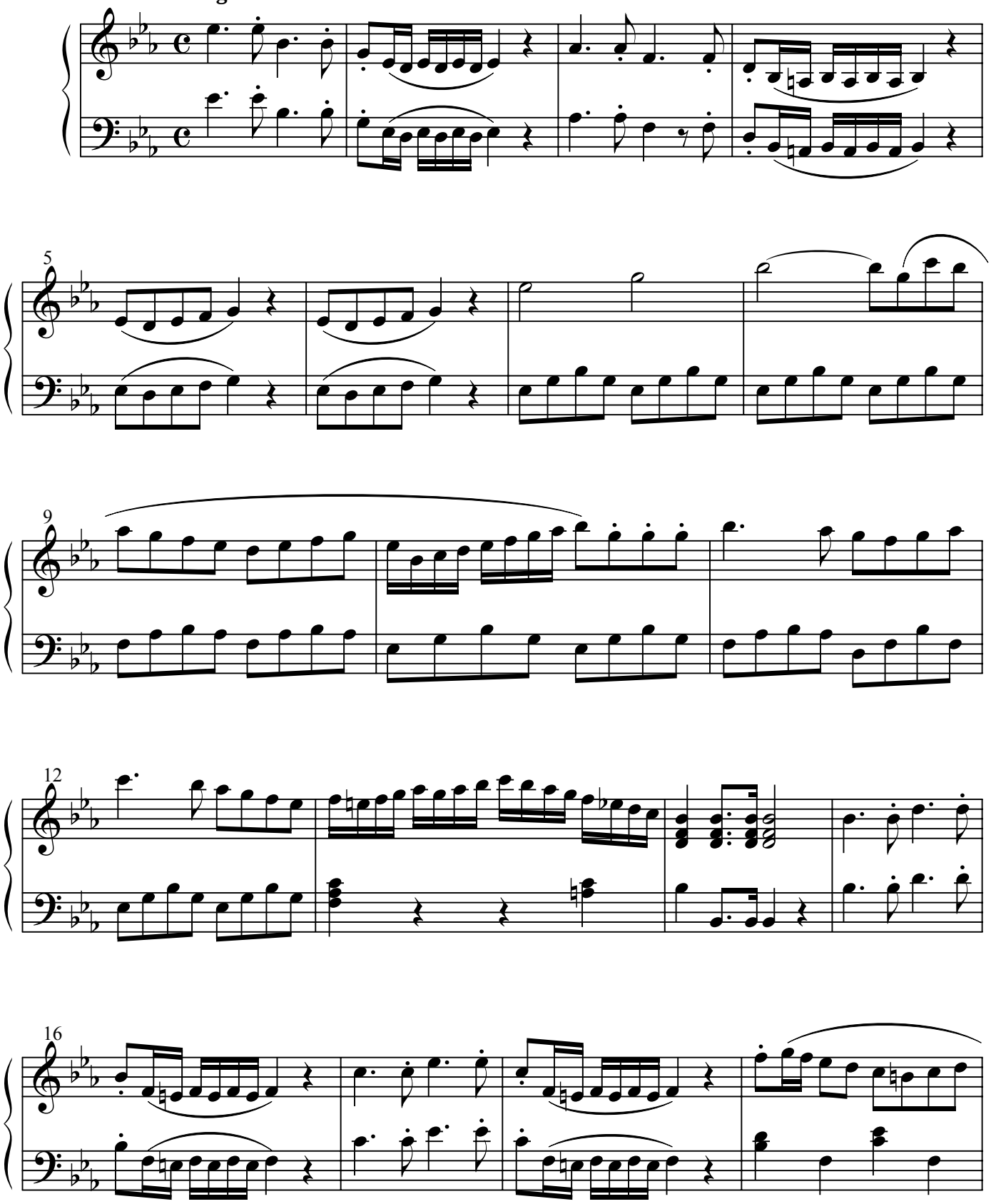
X

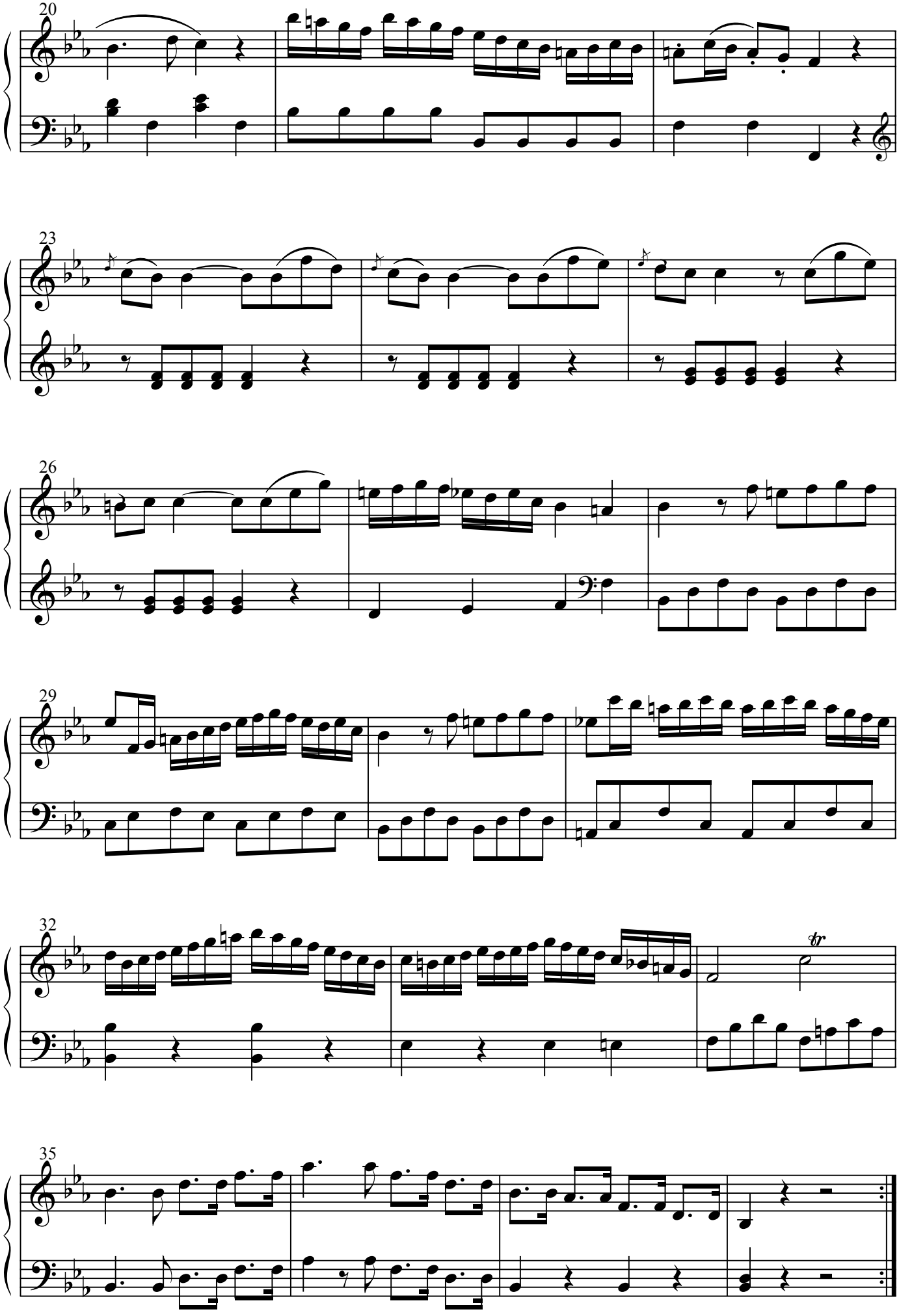



17
19
21
22
tr
24
3
29
3

XI

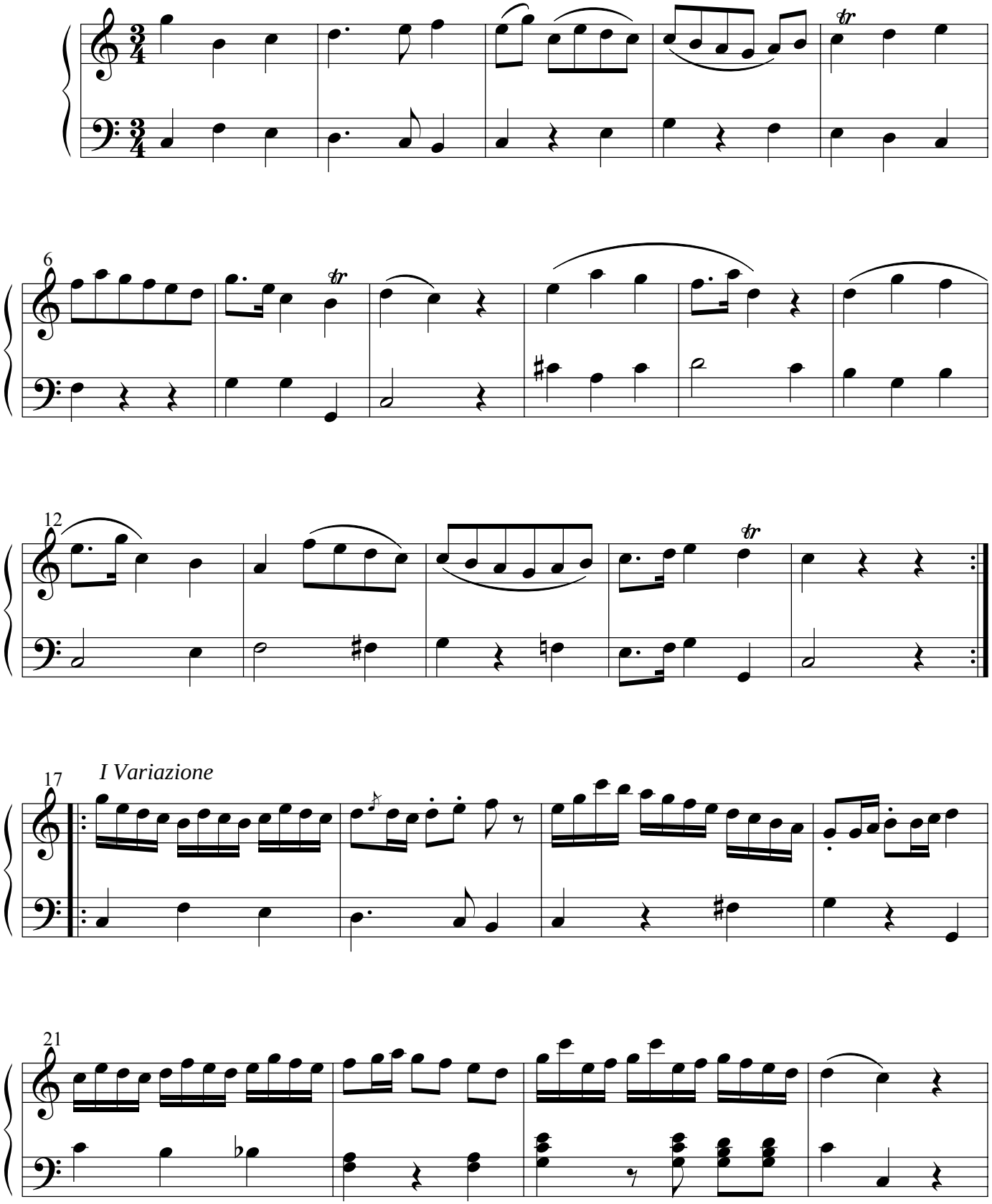
Allegro vivace

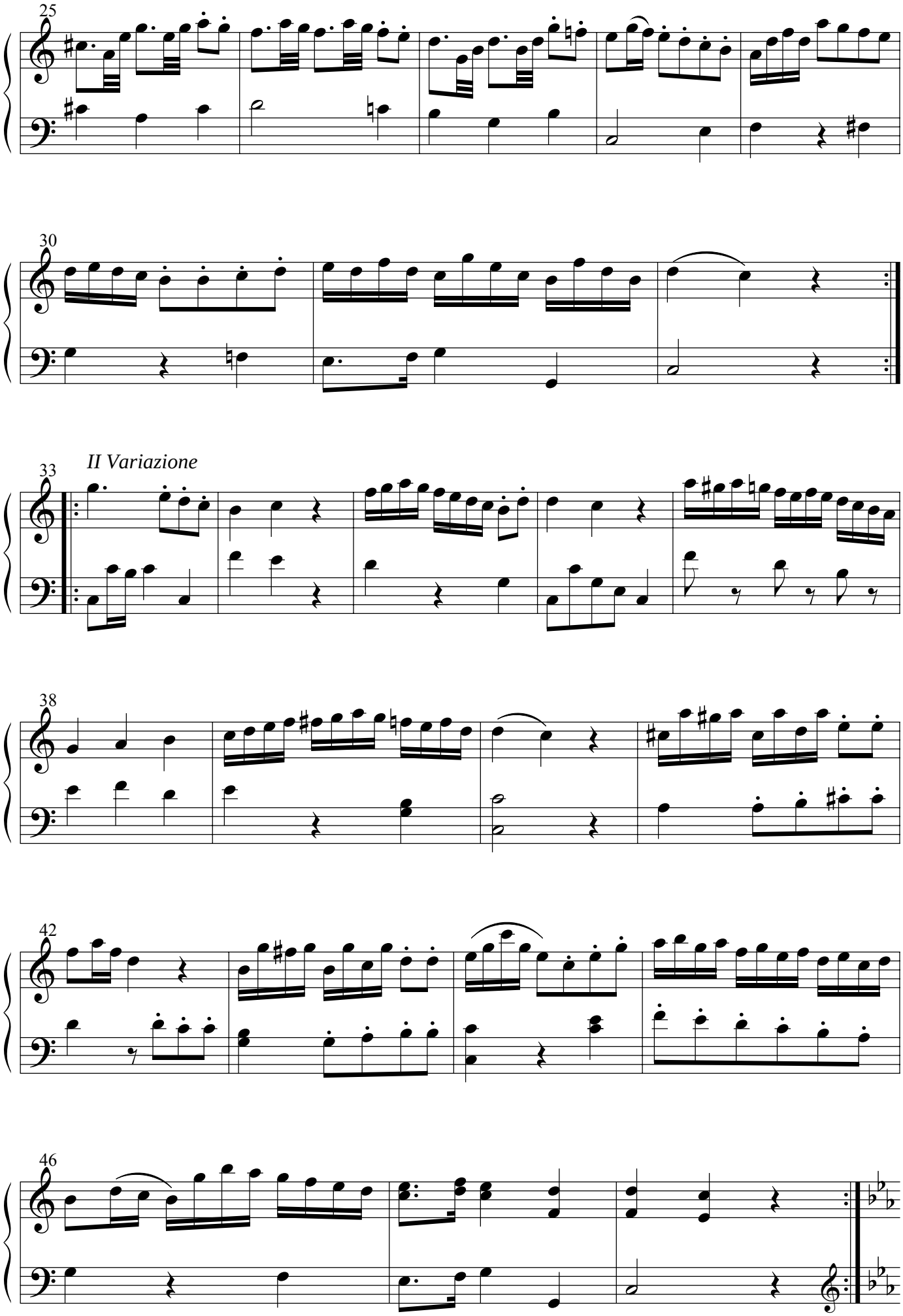



20
23
26
29
32
35

XII

Aria con variazioni





A. 1473 M.

APPARATO CRITICO

Sonatina n. 1

batt. 45 – 48 – 49	m.s. senza *fa diesis*$_2$
batt. 62	m.d. senza *mi bemolle*$_4$
batt. 64	m.s. *do*$_3$ - *sol*$_3$

Sonatina n. 2

Indicazione di movimento	Andante Allegretto
batt. 11	m.d. trillo senza risoluzione
batt.26/28	m.d. senza *si bequadro*$_3$
batt. 30	m.d. senza *si bequadro*$_3$ m.s. senza *si bequadro*$_2$
batt. 31	m.d. senza *si bequadro*$_3$
batt. 39	m.d. trillo senza risoluzione
batt. 42	m.d. 5° ottavo senza *si bemolle*$_3$
batt. 115	m.s. senza *mi bequadro*$_2$
batt. 116-118	m.d. senza *mi bequadro*$_4$

Sonatina n. 3

batt. 23	m.s. 5° e 7° ottavo *fa diesis*$_2$ - *do*$_3$
batt. 39	m.d. senza *sol diesis*$_3$
batt. 41 – 43 – 44	m.d. senza *sol diesis*$_3$
batt. 48	m.s. 7° ottavo *re*$_3$
batt. 52	m.s. senza *sol diesis*$_2$
batt. 50	m.s. 7° ottavo *re*$_3$

Sonatina n. 4

batt. 14	m.d. senza *mi bequadro*$_4$ *e mi bequadro*$_3$
batt 17/19	m.s. senza *mi bequadro*$_2$
batt. 23	m.d. senza *mi bequadro*$_4$
batt. 39	m.s. senza *fa diesis*$_2$
batt. 43	m.d. senza *mi bequadro*$_4$
batt. 57	m.d. *fa*$_4$ appoggiatura
batt. 77 – 80 – 82	m.s. *la bequadro*$_2$

Sonatina n. 5

batt. 5 – 7 – 9	m.d. 1° sedicesimo appoggiatura
batt. 68 – 72	m.s. senza *do diesis*$_2$
batt. 96	m.s. senza *do diesis*$_2$
batt. 98 – 99	m.d. senza *do diesis*$_4$
batt. 100	m.s. senza *do diesis*$_2$
batt. 102	m.d. senza *do diesis*$_4$

Sonatina n. 6

batt. 6/8	m.d. senza *si bequadro*$_3$
batt. 10	m.d. senza *si bequadro*$_3$
batt. 21	m.d. senza *si bequadro*$_3$
batt. 24 – 25	m.s. *do*$_3$ - *sol*$_3$
batt. 36/38	m.d. senza *si bequadro*$_3$

Sonatina n. 7

batt. 28	m.s. 2° mov. sedicesimo *mi*$_2$
batt. 30	m.d. 2° mov. senza *fa diesis*$_3$ m.s. 2° mov. senza *fa diesis*$_2$
batt. 55/57	m.s. *do*$_3$ - *sol*$_3$
batt. 69	m.d. senza *si bemolle*$_3$

Sonatina n. 8

batt. 32 – 35 – 36	m.d. 1° mov. 2 ottavi

Sonatina n. 10

batt. 64	m.d. senza *la bemolle*$_4$

Sonatina n. 11

batt. 19 – 20	m.s. 1° e 3° mov. *do*$_3$ - *sol*$_3$
batt. 29	m.d. senza *la bequadro*$_3$
batt. 31 – 32	m.d. senza *la bequadro*$_4$
batt. 33	m.d. senza *la bequadro*$_3$
batt. 50	m.d. senza *la bequadro*$_4$
batt. 51 – 52	m.d. senza *si bequadro*$_3$
batt. 52	m.s. 1° e 3° mov. *do*$_3$ - *sol*$_3$
batt. 53	m.s. 1° mov. *do*$_3$ - *sol*$_3$
batt. 57	m.d. 2° mov. senza *fa diesis*$_3$
batt. 65	senza cambio di armatura

Sonatina n. 12

batt. 23	m.s. 1° e 2° mov. *sol*$_2$ – *do*$_3$ – *sol*$_3$
batt. 43	m.s. 2° mov 2° ottavo *sol*$_2$
batt. 51	m.d. 2° mov. senza *si bequadro*$_3$
batt. 59	m.d. 2° mov. senza *si bequadro*$_3$
batt. 61	m.s. 1° mov. *do*$_3$ - *sol*$_3$
batt. 78	m.s. 1° mov. *do*$_3$ - *sol*$_3$

ANTIQVI MVSICAE MAGISTRI QVI ADVERSAM FORTVNAM TVLERVNT

Collana di testi rari per Organo o Clavicembalo

AMM 001 **Basili, Andrea**(1703-1777)
Sonate per clavicembalo.
AMM 002 **Fenaroli, Fedele** (1730-1777)
Sonate per organo o cembalo, v. 1.
AMM 003 **Fenaroli, Fedele** (1730-1777)
Sonate per organo o cembalo, v. 2.
AMM 004 **Sorge,Georg Andrea** (1703-1778)
Clavierübung.
AMM 005 **Zingarelli, Nicola** (1752-1837)
Composizioni per organo, vol. 1.
AMM 006 **Zingarelli, Nicola** (1752-1837)
Composizioni per organo vol. 2.
AMM 007 **Agrell, Johann J.** (1701-1765)
Sei Sonate per il cembalo op. 2.
AMM 008 **Schneider, Conrad M.** (1673-1752)
Sei Partite per clavicembalo, vol. 1.
AMM 009 **Schneider, Conrad M.** (1673-1752)
Sei Partite per clavicembalo vol. 2.
AMM 010 **Marpurg, Fridrich W.** (1718-1795)
Sei Sonate da clavicembalo.
AMM 011 **Sorge, Georg Andreas** (1703-1778)
24 Piccoli Preludi.
AMM 012 **Sorge, Georg Andreas** (1703-1778)
Sei Sonatine per cembalo, I serie.
AMM 013 **Sorge, Georg Andreas** (1703-1778)
Sei Sonatine per cembalo, II serie.
AMM 014 **Sorge, Georg Andreas** (1703-1778)
Sei Sonatine per cembalo III serie.
AMM 015 **Grünenwald, Gottfried** (1675-1739)
Opere Complete per clavicembalo.
AMM 016 **de Neufville, Johann J.** (1684-1712)
Scelta di musiche per organo.
AMM 017 **Goldberg, Johann G.** (1727-1756)
Tre pezzi per clavicembalo.
AMM 018 **Heidorn, Peter** (XVIII sec.)
Toccata per clavicembalo.
AMM 019 **Friedrich der Grosse** (1712-1786)
Sinfonia trascritta per clavicembalo
AMM 020 **Kayser, Isfrid** (1712-1771)
Due Partite per cembalo dall op. 4.
AMM 021 **Ebner, Wolfgang** (1612-1665)
Aria con 36 variazioni.
AMM 022 **Sorge, Georg Andrea** (1703-1778)
Sei Partite per clavicembalo.
AMM 023 **Graupner, Johann Ch.** (1683-1764)
Partita Winter per clavicembalo
AMM 024 **Altnickol, Johann Ch.** (1719-1759)
Sonata per il cembalo.
AMM 025 **Agricola, Johann F.r.** (1720-1774)
Sonata per il cembalo
AMM 026 **Witte, Christian Fr.** (1660-1716)
Scelta di pezzi per tastiera, vol. 1.
AMM 027 **Bach, Heinrich** (1615-1692)
Chaconne A-dur, per cembalo.
AMM 028 **Schultheiss, Benedict** (1653-1693)
Cinque Suite per il cembalo.
AMM 029 **van Helmont, Charles** (1715-1790)
Seconda Suite per clavicembalo.
AMM 030 **Königsperger, M.** (1708-1769)
Opera per organo.
AMM 031 **Kellner, Johann Peter** (1705-1772)
Opere per clavicembalo.
AMM 032 **Krebs, Johann G.** (1741-1814)
Divertimenti per il cembalo.
AMM 033 **Lustig, Johann W.** (1706-1796)
Sonate per clavicembalo vol. 1.
AMM 034 **Schale, Christian Fr.** (1713-1800)
Sei brevi sonate per cembalo op. 1.
AMM 035 **Schale, Christian Fr.** (1713-1800)
Sei brevi sonate per cembalo op. 2.
AMM 036 **Schale, Christian Fr.** (1713-1800)
Sei brevi sonate per cembalo op. 3.
AMM 037 **Ferrini, Giovanni B.** (XVI sec.)
Composizioni per org. o cembalo.
AMM 038 **Marpurg, Fridrich W.** (1718-1795)
Piéces de Clavecin.
AMM 039 **Nicolai, Johann Georg** (1702-1788)
Opere per clavicembalo.
AMM 040 **Simon, Johann Kaspar** (1705-1750)
Opere complete per il cembalo.
AMM 041 **Bach, Wilhelm Ernst** (1759-1845)
Toccata per organo.
AMM 042 **Lustig, Johann W.** (1706-1796)
Sonate per clavicembalo vol. 2.
AMM 043 **Lederer, Joseph** (1735-1796)
Apparatus Musicus.
AMM 044 **Schultheiss, Benedict** (1706-1796)
Lamenta. Suite per cembalo.
AMM 045 **Steibelt, Daniel G.** (1765-1823)
Suonata a due organi.
AMM 046 **Serini, Giovanni B.** (XVIII sec.)
Sonata per organo o clavicembalo.
AMM 047 **Schultheiss, Benedict** (1706-1796)
Quattro suites.
AMM 048 **Kellner, Johann Peter** (1705-1772)
Suite Quinta
AMM 049 **Bach, Johann Ernst** (1722-1777)
Due sonate per clavicembalo.
AMM 050 **Scheuenstuhl, Michael** (1705-1770)
Opere complete per cembalo vol. 1.
AMM 051 **Scheuenstuhl, Michael** (1705-1770)
Opere complete per cembalo vol. 2.
AMM 052 **Scheuenstuhl, Michael** (1705-1770)
Opere complete per cembalo vol. 3.
AMM 053 **Witte, Christian Fr.** (1660-1716)
Scelta di pezzi per tastiera, vol. 2.
AMM 054 **Siret, Nicolas** (? -1754)
Piéces de clavecin.
AMM 055 **Havingha, Gerhardus** (1696-1753)
Suites per clavicembalo.
AMM 056 **Walther, Johann Ch.** (1715-1771)
Sonata sesta per clavicembalo.
AMM 057 **Wenckel, J. F. W.** (1734-1792)
Sonata sesta per clavicembalo.
AMM 058 **Rolle, Johann Heinrich** (1716-1785)
Sinfonia XIX per clavicembalo.
AMM 059 **Kirnberger, Johann P.** (1721-1783)
Sinfonia quinta per clavicembalo.
AMM 060 **Fenaroli, Fedele** (1730-1818)
Due composizioni per organo.
AMM 061 **Spergher, Ignazio** (XVIII sec.)
Sei Sonate per organo op. 1, vol. 1
AMM 062 **Palladini** (XVIII sec.)
Sonata per il clavicembalo.
AMM 063 **Krieger, Johann Ph.** (1649-1725)
Passacaglia per organo o cembalo.
AMM 064 **Vecchiotti, Luigi** (1804-1863)
Sonata a Forte-Piano.
AMM 065 **Pasquali, Niccolò** (1718-1753)
Due sonate.
AMM 066 **Fenaroli, Fedele** (1730-1818)
Sonate, vol. 3.
AMM 067 **Spergher, Ignazio** (XVIII sec.)
Sei Sonate per organo op. 1, vol. 2.
AMM 068 **Botti, Giovanni Battista** (XVIII sec.)
Fuga per organo.
AMM 069 **Basili, Andrea** (1703-1777)
Musica Universale Armonico Pratica, vol. 1.
AMM 070 **Valente, Antonio** (XVI sec.)
Versi spirituali sopra tutte le note.
AMM 071 **Beauvarlet-Charpentier, Jacques-Marie** (1766-1834)
Victorie de l'Armée d'Italie.
AMM 072 **Battiferri, Luigi** (XVII sec.)
Ricercari per Organo o Clavicembalo.
AMM 073 **Fago Nicola**, (1676-1745)
Toccata.
AMM 074 **Jommelli, Nicolò** (1714-1774)
Ouverture e Chaconne.
AMM 075 **Franzosini, Bartolomeo** (XVIII sec.)
Pastorale per organo.
AMM 076 **Lichl Ferdinand Karl** (1803-1884)
Suonata a due organi.
AMM 077 **Anonimo**, (XVIII sec.)
Symphonie by Earl of Kelly.
AMM 078 **Kobrick** (XVIII sec.)
Opere per clavicembalo vol. I.
AMM 079 **Kobrick** (XVIII sec.)
Opere per clavicembalo vol. II.
AMM 080 **Kobrick** (XVIII sec.)
Opere per clavicembalo vol. III.
AMM 081 **Kobrick** (XVIII sec.)
Opere per clavicembalo vol. IV.
AMM 082 **Graupner, Johann Ch.** (1683-1764)
Opere per clavicembalo vol. I.
AMM 083 **Graupner, Johann Ch.** (1683-1764)
Opere per clavicembalo vol. II.
AMM 084 **Graupner, Johann Ch.** (1683-1764)
Opere per clavicembalo vol. III.
AMM 085 **Nichelmann, Christoph** (1717-1761)
Sonate per clavicembalo, vol. I.
AMM 086 **Nichelmann, Christoph** (1717-1761)
Sonate per clavicembalo, vol. II.

ANTIQVI MVSICAE MAGISTRI QVI ADVERSAM FORTVNAM TVLERVNT

Collana di testi rari per Organo o Clavicembalo

AMM 087 **Binder, Christlieb S.** (1723-1789)
Sonate per clavicembalo, vol. I.
AMM 088 **Binder, Christlieb S.** (1723-1789)
Sonate per clavicembalo, vol II.
AMM 089 **Krieger, Johann Ph.** (1649-1725)
Aria.
AMM 090 **Renotte Hubert** (1704-1745)
Pièces de Clavecin, vol. 1
AMM 091 **Raick, Dieudonne** (1703-1764)
Suites.
AMM 092 **Autori Veneziani** (XVIII sec)
Musica rara per organo del '700.
AMM 093 **Valerj, Gaetano** (1760-1822)
13 Composizioni per organo.
AMM 094 **della Ciaja, A. B.** (1671-1755)
Sonate per clavicembalo, op. 4.
AMM 095 **Turrini, Ferdinando** (1749-1812)
Fuga per organo.
AMM 096 **Poglietti, Alessandro** (ca.1630 -1683)
Dodici ricercari.
AMM 097 **Ricci, Francesco P.** (1732-1817)
Composizioni per tastiera.
AMM 098 **Piccinni, N.** (1728-1800)
2 Sinfonie per organo o cembalo.
AMM 099 **Grazioli, Alessandro** (1747-1834)
Miscellanea per organo.
AMM 100 **Sandoni, Pietro G.** (1685-1748)
Sei sonate per cembalo o organo.
AMM 101 **Morandi, Pietro** (1745-1815)
12 Concerti per l'organo solo, vol. 1.
AMM 102 **Morandi, Pietro** (1745-1815)
12 Concerti per l'organo solo, vol. 2.
AMM 103 **Boutmy, Josse** (1697-1779)
Opere per Clavicembalo.
AMM 104 **de Trazegnies, François** (1744-1820)
Sei Sonate per Clavicembalo.
AMM 105 **de Trazegnies, François** (1744-1820)
Sei Divertimenti per Clavicembalo.
AMM 106 **Goeury, Carlo** (sec. XVIII)
Intrada a tre Organi.
AMM 107 **Piazza, Gaetano** (sec. XVIII)
Sonata a due Organi.
AMM 108 **Pfeyll, Baltasaro A.** (Sec. XVIII)
Sonata a due Organi.
AMM 109 **Terreni Bonaventura** (sec. XVIII)
Sonata a due Organi.
AMM 110 **Anonimo** (sec. XVIII)
Sonata per quattro Organi.
AMM 111 **Müller, Mariano** (sec. XVIII)
Sonata a 4 Organi "*Pascale Gaudio*".
AMM 112 **Müller, Mariano** (sec. XVIII)
Sonata a 3 Organi "S. Meinrado".
AMM 113 **Müller, Mariano** (sec. XVIII)
Sonata a 4 Organi "Pentecoste".
AMM 114 **Müller, Mariano** (sec. XVIII)
Sonata Pastorale a 4 Organi " S.Natale".
AMM 115 **Müller, Mariano** (sec. XVIII)
Sonata a 3 Organi "Patriarca nostro".
AMM 116 **Müller, Mariano** (sec. XVIII)
Sonata a 4 Organi "Per l'Assunta".
AMM 117 **Zucchinetti, Giovanni Battista** (1730-1801)
Sonata a due Organi.
AMM 118 **Zucchinetti, Giovanni Battista** (1730-1801)
Concerto a due Organi.
AMM 119 **Giussani, Severo** (sec. XVIII)
Sonata conc. con organo e cembalo.
AMM 120 **Grazioli, Giovanni B.** (1747-1820)
6 Sonate per organo e violino, vol. 1.
AMM 121 **Grazioli, Giovanni B.** (1747-1820)
6 Sonate per organo e violino, vol. 2.
AMM 122 **Bellinzani, Paolo B.** (1680c.-1757)
144 versetti per organo, vol. 1.
AMM 123 **Bellinzani, Paolo B.** (1680c.-1757)
144 versetti per organo, vol. 2.
AMM 124 **Petzold, Christian** (1677-1733)
Recueil des XXV Concerts, vol. 1.
AMM 125 **Petzold, Christian** (1677-1733)
Recueil des XXV Concerts, vol. 2.
AMM 126 **Petzold, Christian** (1677-1733)
Recueil des XXV Concerts, vol. 3.
AMM 127 **Petzold, Christian** (1677-1733)
Recueil des XXV Concerts, vol. 4.
AMM 128 **Alberti, Giuseppe** (sec. XVIII)
Concerto II del Sig. Alberti.
AMM 129 **Kellner, Johann C.** (1736-1803)
Fugue mit vier Handen für die Orgel.
AMM 130 **Padre Narciso da Milano** (1672-17??)
Opera completa per Organo.
AMM 131 **Vivaldi - Anonimo** (sec. XVIII)
Concerto I delle Stravaganze.
AMM 132 **Quaglia, Agostino** (1744-1823)
Due Antifone per c.alto e organo obbl.
AMM 133 **Vivaldi - Anonimo** (sec. XVIII)
Concerto III delle Stravaganze.
AMM 134 **Vivaldi - Anonimo** (sec. XVIII)
Concerto IV delle Stravaganze.
AMM 135 **Vivaldi - Anonimo** (sec. XVIII)
Concerto V delle Stravaganze.
AMM 136 **Vivaldi - Anonimo** (sec. XVIII)
Concerto VI delle Stravaganze.
AMM 137 **Corelli – Billington**
12 Celebrated Concertos, vol. 1.
AMM 138 **Corelli – Billington**
12 Celebrated Concertos, vol. 2.
AMM 139 **Sarti, Giuseppe** (1729-1802)
Ad fontem amoris. Per c.alto e organo
AMM 140 **Vivaldi - Anonimo** (sec. XVIII)
Concerto X delle Stravaganze.
AMM 141 **Vivaldi - Anonimo** (sec. XVIII)
Concerto XI e XII delle Stravaganze
AMM 142 **Pollarolo, Carlo F.** (1652-1722)
Opera per tastiera.
AMM 143 **Lancellotti, Carlo** (1717-1782)
Sonate per organo.
AMM 144 **Panerai, Vincenzo** (sec. XVIII)
Sonata per organo a sei mani.
AMM 145 **Bajamonti, Giulio** (1744-1800)
Sonate per organo.
AMM 146 **Valle, Pietro** (sec. XVIII)
Sonata a tre organi.
AMM 147 **Morandi, Pietro** (1745-1815)
Sonate e Sinfonie per organo, vol 1.
AMM 148 **Binder, Christlieb S.** (1723-1789)
Sonate per clavicembalo, vol 3.
AMM 149 **Binder, Christlieb S.** (1723-1789)
Sonate per clavicembalo, vol 4.
AMM 150 **Binder, Christlieb S.** (1723-1789)
Sonate per clavicembalo, vol 5.
AMM 151 **Königsperger, M.** (1708-1769)
8 Preambulum cum Fuga.
AMM 152 **Händel - Marsh** (1752-1828)
Handel's Hallelujah per org. 4 mani.
AMM 153 **Martini, G.B.** (1706-1784)
16 composizioni inedite per organo.
AMM 154 **Morandi, Pietro** (1745-1815)
Sonate e Sinfonie per organo, vol 2.
AMM 155 **Morandi, Pietro** (1745-1815)
Concerto per organo e piccola orchestra.
AMM 156 **Valerj, Gaetano** (1760-1822)
Sei Sonate per organo.
AMM 157 **Scarlatti, Pietro** (1679-1750)
Composizioni per organo o clavicembalo.
AMM 158 **Giordani, Giuseppe** (1751-1798)
Concerto per organo o cembalo e orchestra.
AMM 159 **Petzold, Christian** (1677-1733)
Toccata e Suite per organo o clavicembalo.
AMM 160 **Savini, Nicolò** (Sec. XVIII)
Sonate da Organo
AMM 161 **Splendori del '700 Napoletano, vol. 1**
10 composizioni inedite e rare per Organo
AMM 162 **Metsch, Placidus** (1700-1778)
Orgelwerke
AMM 163 **Paganelli, Giuseppe Antonio** (1710-1763ca)
30 Arie per Organo e Cembalo
AMM 164 **Puccini, Domenico** (1772-1815)
Suonate per l'Organo, vol. 1
AMM 165 **Pergolesi, Giovanni Battista** (1710-1736)
Concerto per due cembali e archi.
AMM 166 **Aleotti, Giuseppe** (sec. XVIII)
Suonate d'Organo.
AMM 167 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Concerto per Archi e Organo obb., RV 541
AMM 168 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Concerto per Archi e Organo obb., RV 542
AMM 169 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Sonata per Vl., Ob. e Organo obb., RV 779
AMM 170 **Pierandrei, Maria Teresa** (sec. XVIII)
Sonate per Organo
AMM 171 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Concerto per due Organi, due Violini e due Orchestre d'archi, RV 584
AMM 172 **Sammartini, Giuseppe** (1695-1750)
Concerto per Organo e Orchestra, op. 9 n. 2
AMM 173 **Sammartini, Giuseppe** (1695-1750)
Concerto per Organo e Orchestra, op. 9 n. 3
AMM 174 **Sammartini, Giuseppe** (1695-1750)
Concerto per Organo e Orchestra, op. 9 n. 4
AMM 175 **Sammartini, Giuseppe** (1695-1750)
Concerto per Organo e Orchestra, op. 9 n. 1

ANTIQVI MVSICAE MAGISTRI QVI ADVERSAM FORTVNAM TVLERVNT

Collana di testi rari per Organo o Clavicembalo

AMM 176 **Vivaldi – Anonimo** (sec. XVIII)
2 Concerti dall'Estro Armonico. Organo solo.
AMM 177 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Concerto "In due cori", per due Organi, due Orchestre, RV 585
AMM 178 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Concerto per Violino, Oboe (o Cello) e Organo, RV 554
AMM 179 **Morandi, Pietro** (1745-1815)
Tantum ergo per Contralto e Organo obbl.
AMM 180 **Pasqui, Domenico** (1722-1780)
Concerto Grosso per Organo, Archi e Corni
AMM 181 **Paradisi, Pietro D.** (1707-1791)
Concerto per Organo, 2 Violini e Basso
AMM 182 **Predieri, G.Battista** (1678-1764)
Concerto Pastorale per Organo e Archi
AMM 183 **Paër, Ferdinando** (1771-1839)
Concerto per Organo e Orchestra
AMM 184 **Valerj, Gaetano** (1760-1822)
15 Sonate inedite per Organo
AMM 185 **Guglielmi, Pietro Alessandro** (1728-1804)
Toccate per Clavicembalo
AMM 186 **Arighi, Giacomo** (1704-1797)
Composizioni per Organo
AMM 187 **Renotte, Hubert** (1704-1745)
Pièces de Clavecin, vol. 2 parte 1
AMM 188 **Renotte, Hubert** (1704-1745)
Pièces de Clavecin, vol. 2 parte 2
AMM 189 **Feroci, Francesco** (1673-1750)
Concerto CXXX per 2 organi
AMM 190 **Marsh, John** (1752-1828)
2 Preludi e Fughe per organo a 4 mani
AMM 191 **Gerber, Heinrich N.** (1702-1775)
4 Invenzioni a tre voci per organo
AMM 192 **Strozzi, Gregorio** (sec. XVII)
Elementorum Musicae Praxis, vol. 1
AMM 193 **Strozzi, Gregorio** (sec. XVII)
Elementorum Musicae Praxis, vol. 2
AMM 194 **Corrette, Michel** (1709-1795)
Concerto n. 6 per Organo con Flauto e Archi
AMM 195 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Concerto per Archi e Organo obb., RV 766
AMM 196 **Vivaldi, Antonio** (1678-1741)
Concerto per Archi e Organo obb., RV 767
AMM 197 **Valerj, Gaetano** (1760-1822)
12 Sonate per Organo, op. 1 (1805)
AMM 198 **Druckenmüller,Christoph W.** (1687-1747)
4 Concerten für die Orgel mit Pedal
AMM 199 **De Rossi, Romano** (1720-1794)
6 Sonate per Organo o Clavicembalo
AMM 200 **Kellner, Johann Peter** (1705-1772)
Orgelwerke
AMM 201 **Piazza, Gaetano** (sec. XVIII)
Tonat coelum cum furore. Soprano e Organo
AMM 202 **Gonelli, Giuseppe** (1685-1745)
Composizioni per Organo
AMM 203 **Bon, Anna** (1739-?)
6 Sonate per Cembalo, op. 2
AMM 204 **Anonimo** (sec. XVIII)
Sonata e Concertino per 2 clavicembali (Organi)
AMM 205 **Eckelt, Johann Valentin** (1673-1732)
Ciaccona con 61 Variazioni per Cembalo (Organo)
AMM 206 **Anonimo Italiano** (metà sec. XVIII)
2 Messe per Organo
AMM 207 **Poglietti, Alessandro** (ca.1630 -1683)
Toccata sopra l'assedio di Filipsburgo. Cembalo o Organo
AMM 208 **Durante, Francesco** (1684 -1755)
Toccate e Fughe per Organo o Clavicembalo
AMM 209 **Scarlatti, Domenico** (1685 -1757)
Toccate e Fughe per Organo
AMM 210 **Bertoldo, Sperindio** (1530ca-1570)
Opere Complete per Organo
AMM 211 **Zingarelli, Nicola** (1752-1837)
2 Salve Regina per Basso e Organo obbligato
AMM 212 **Bachmann, Sixtus** (1754-1825)
Fuga per Organo a 4 mani
AMM 213 **Leo, Leonardo** (1697-1744)
Praebe, Virgo per Soprano e Organo Obbligato
AMM 214 **Balbastre, Claude-B.** (1727-1799)
2 Pièces por Orgue
AMM 215 **de Majo, Gian Francesco** (1732-1770)
Sicut Cerva per Soprano e Organo Obbligato
AMM 216 **Autori Veneziani** (XVIII Sec.)
Sonate per Cembalo (Organo) dal Ms CF.C.26. Fond. Levi
AMM 217 **Corrette, Michel** (1709-1795)
Concerto n. 1 per Organo e Archi
AMM 218 **Valerj, Gaetano** (1760-1822)
Sonate inedite per organo dall'Archivio del Duomo di Padova
AMM 219 **Benatti, Vincenzo** (1767-1797)
Composizoni inedite per organo o cembalo, vol. 1
AMM 220 **Benatti, Vincenzo** (1767-1797)
Composizoni inedite per organo o cembalo, vol. 2
AMM 221 **Benatti, Vincenzo** (1767-1797)
Composizoni inedite per organo o cembalo, vol. 3
AMM 222 **Puccini, Domenico** (1772-1815)
Suonate per l'Organo, vol. 2
AMM 223 **Mohrheim, Friedrich Christian** (1719-1780)
Orgeltrios
AMM 224 **Corrette, Michel** (1709-1795)
Concerto n. 2 per Organo e Archi
AMM 225 **Corrette, Michel** (1709-1795)
Concerto n. 3 per Organo e Archi
AMM 226 **Corrette, Michel** (1709-1795)
Concerto n. 4 per Organo e Archi
AMM 227 **Corrette, Michel** (1709-1795)
Concerto n. 5 per Organo e Archi
AMM 228 **Luchesi, Andrea** (1741-1801)
Composizioni per organo e clavicembalo
AMM 229 **Puccini, Domenico** (1772-1815)
Suonate per l'Organo, vol. 3
AMM 230 **Puccini, Domenico** (1772-1815)
Suonate per l'Organo, vol. 4
AMM 231 **Puccini, Domenico** (1772-1815)
Suonate per l'Organo e violino
AMM 232 **Pompeo Sales** (1727-1797)
Concerto per Organoe Archi
AMM 233 **Tartini-Frischmuth**
6 Concerti per Cembalo o organo vol. 1
AMM 234 **Tartini-Frischmuth**
6 Concerti per Cembalo o organo vol. 2
AMM 235 **Luchesi, Andrea** (1741-1801)
Concerto per Cimbalo e Archi
AMM 236 **Luchesi, Andrea** (1741-1801)
Concerto per Organo e stromenti obligati
AMM 237 **Hasse, Johann Adolf** (1699-1783)
6 Concerti per Organo solo, vol. 1
AMM 238 **Hasse, Johann Adolf** (1699-1783)
6 Concerti per Organo solo, vol. 2
AMM 239 **Kellner, Johann C.** (1736-1803)
Quartetto für 2 Personen für die Orgel
AMM 240 **Splendori del '700 Napoletano, vol. 2**
14 composizioni inedite e rare per Cembalo
AMM 241 **Musica per tastiera del '700 Cremonese**
Pietro Chiarini, Saverio Galli, Andrea Calamani
AMM 242 **Basili, Andrea** (1703-1777)
Musica Universale Armonico Pratica, vol. 2.
AMM 243 **Durante, Francesco** (1684 -1755)
Sonate per Cembalo divise in Studi e Divertimenti.
AMM 244 **Giordani, Giuseppe** (1751-1798)
3 Sonate per Cembalo.
AMM 245 **Costantini, Antonio M.** (1789-1853)
Composizioni per Cembalo o Organo.
AMM 246 **Speranza, Alessandro** (1728-1797)
5 Antifone per contralto e organo
AMM 247 **Valerj, Gaetano** (1760-1822)
Concerto in Sol per Organo e Orchestra
AMM 248 **Valerj, Gaetano** (1760-1822)
Concerto in Si bem. per Organo e Orchestra
AMM 249 **Vivaldi – Anonimo** (sec. XVIII)
Altri 2 Concerti dall'Estro Armonico. Organo solo
AMM 250 **Storace, Bernardo** (sec. XVII)
Selva di Varie Compositioni d'intavolatura per cimbalo ed organo.
AMM 251 **Corelli - Miller** (sec. XVIII)
Triosonate op 1 & 3 per Organo o Clavicembalo
AMM 252 **Corelli - Miller** (sec. XVIII)
Triosonate op 2 & 4 per Organo o Clavicembalo
AMM 253 **Beckwith, John** (17??- 1823)
6 Voluntaries per Organo o Clavicembalo
AMM 254 **Vanhal, Johann Baptist** (1739-1813)
6 Fugen für die Orgel oder Clavier
AMM 255 **De Majo, Giovanni Francesco** (1732-1770)
11 Sonate per Organo o Cembalo, vol. 1
AMM 256 **De Majo, Giovanni Francesco** (1732-1770)
11 Sonate per Organo o Cembalo, vol. 2
AMM 257 **Crudeli, Mathias** (sec XVIII)
Salve Regina per Soprano e Organo obbligato
AMM 258 **Anonimo** (sec XVIII)
Intrada a 2 Organi, Clarini, Corni e Timpani
AMM 259 **Durante, Francesco** (1684 -1755)
Esercizio ovvero Sonata per Organo
AMM 260 **Altieri, Paolo** (1746-1820)
Opere complete per organo e cembalo, vol. 1
AMM 261 **Altieri, Paolo** (1746-1820)
Opere complete per organo e cembalo, vol. 2
AMM 262 **Morlacchi, Francesco** (1784-1841)
12 Piccole Sonatine per Pianoforte o Clavicembalo

A. 1473 M.

ISMN 979-0-2158-1473-8