G.O.: cornetto oppure tromba
Positivo: principali da 8' e 4'
Recitativo: flauto o flauti
Pedale: 16' e 8' dolci

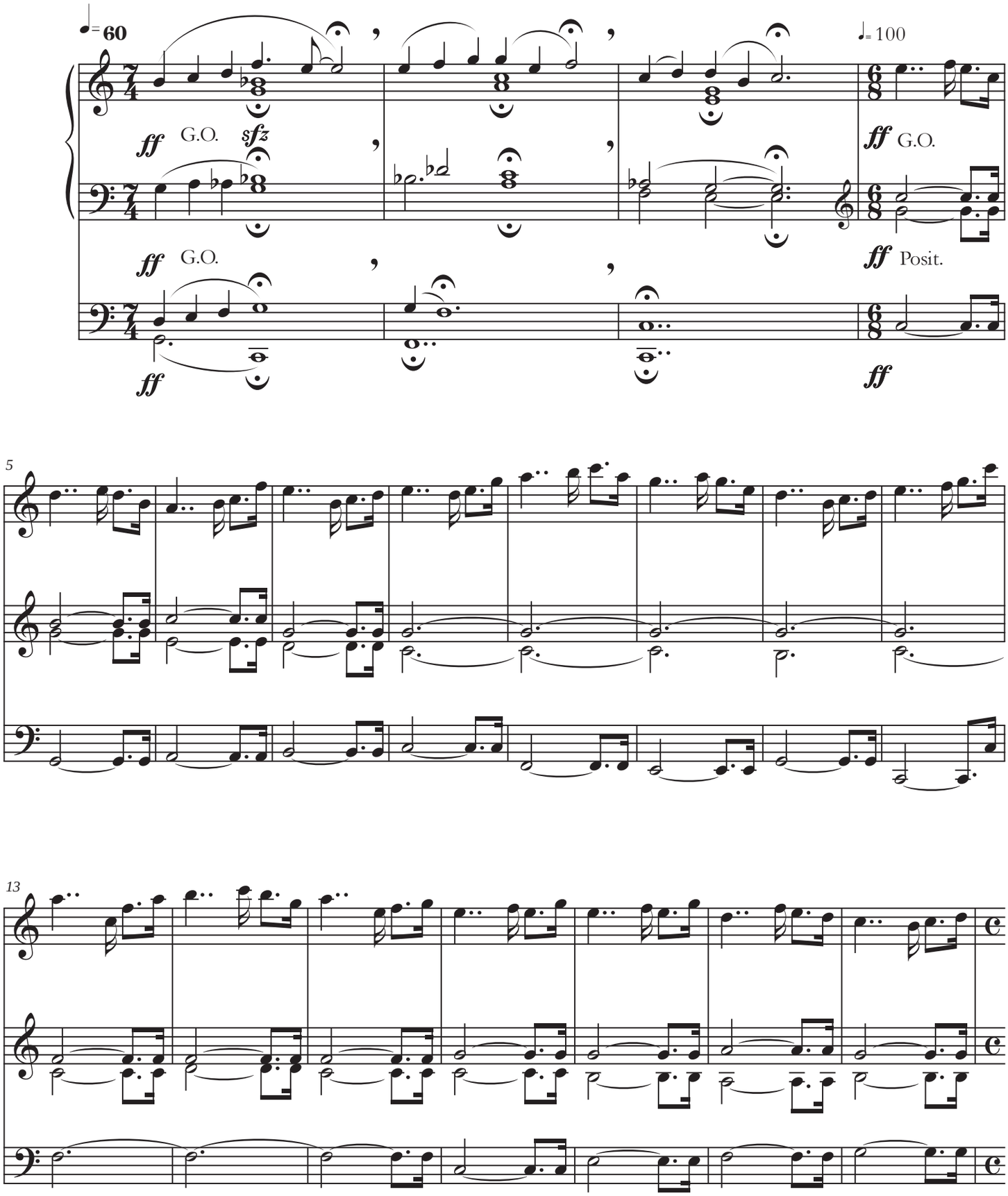
a Barbara Sollecchia

SENZA LIMITI

PRELUDIO APOCALITTICO PER GRANDE ORGANO

Luigi Chiarizia
Op. 1 n. 15

Largo esasperato,
luminoso e rubato



© Copyright 2021 Armelin Musica - Padova (Italia)

a Domenico Matteucci e Alberto Mammarella

Preludio n. 1

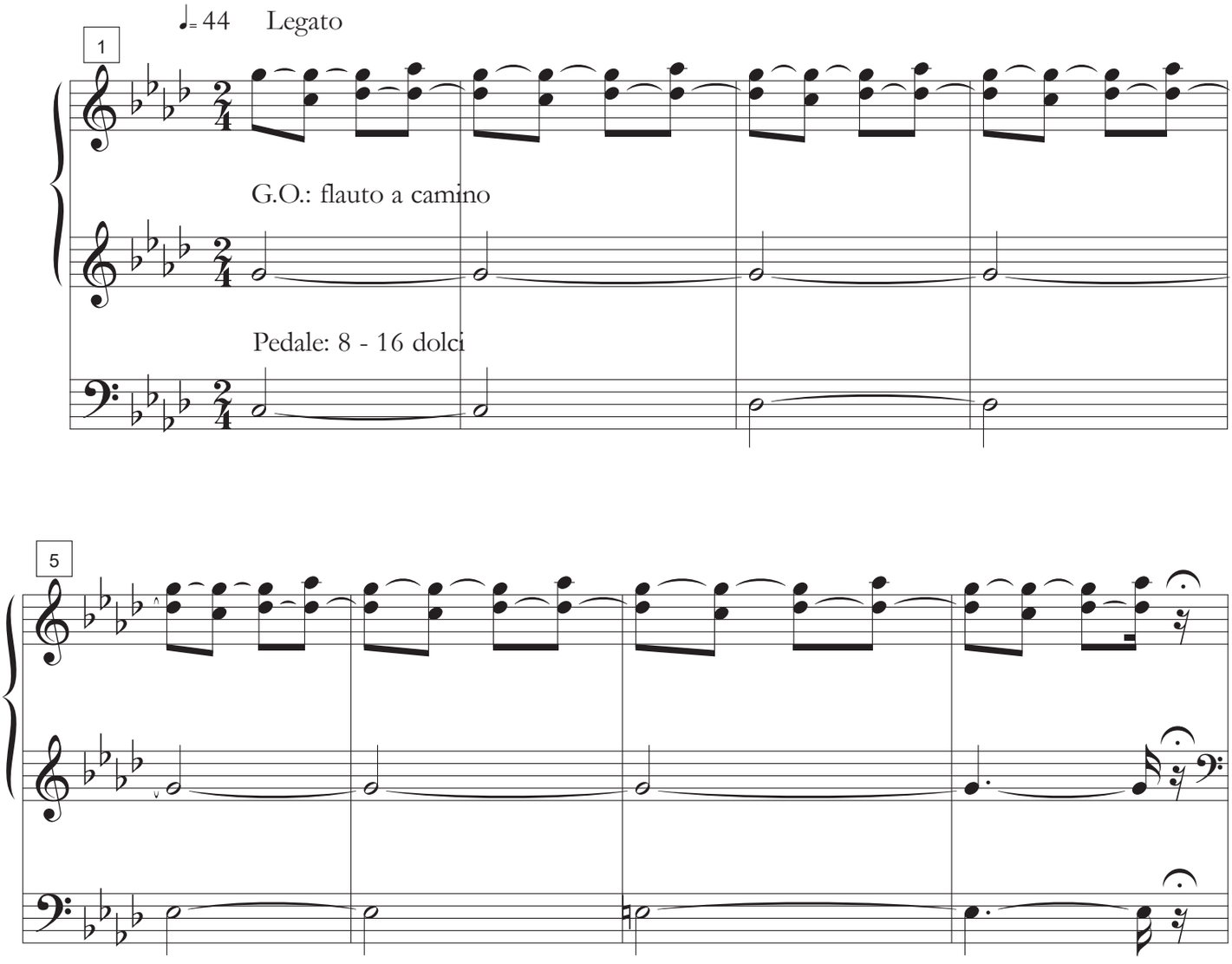
PAESAGGIO INTERIORE

(Omaggio a Roberto Matta)

PER ORGANO

Luigi Chiarizia

Op. 1 n. 6



L'Aquila 1/4/1995

© Copyright 2021 Armelin Musica - Padova (Italia)

a me stesso e a Valeri Valeri

Preludio n. 2

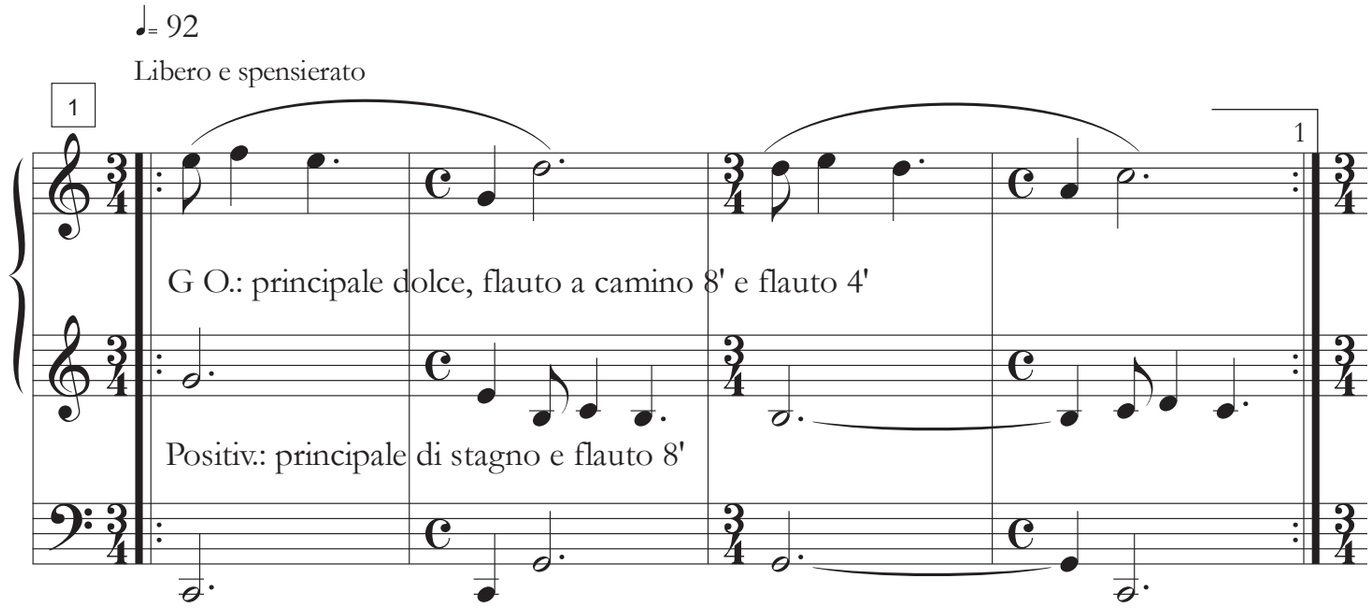
FECE QUELLO CHE VUOLE

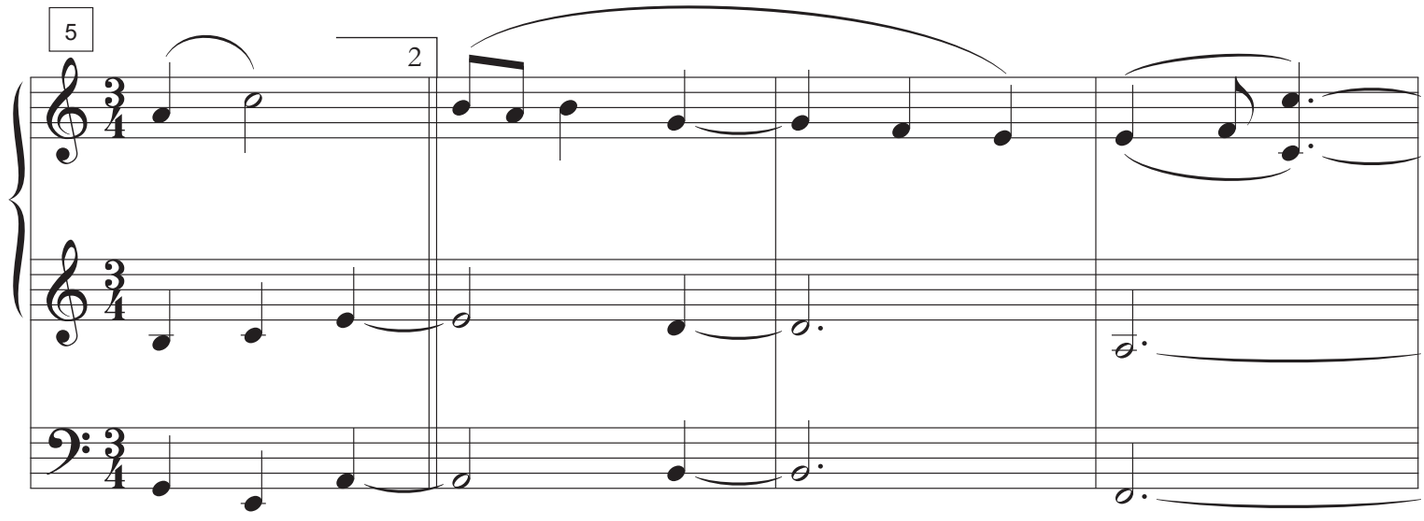
(Omaggio a Yves Tanguy)

PER ORGANO

Luigi Chiarizia

Op. 1 n. 16





© Copyright 2021 Armelin Musica - Padova (Italia)

al cugino Roberto Chiarizia e a Gianni Simone

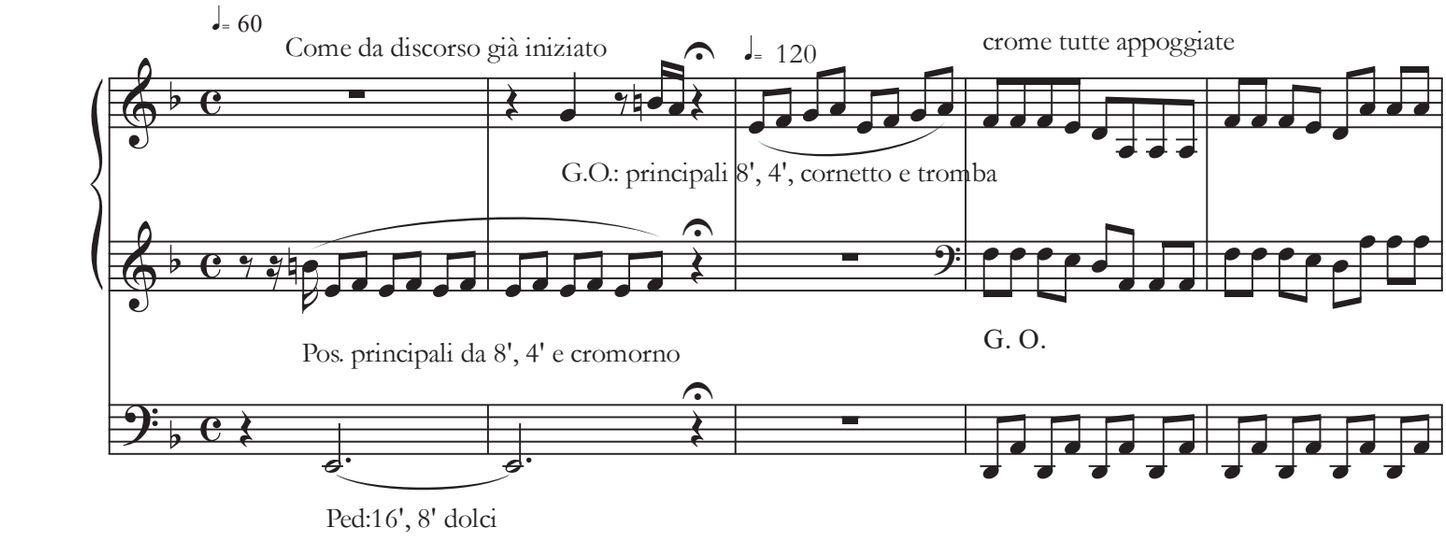
Carro Funebre

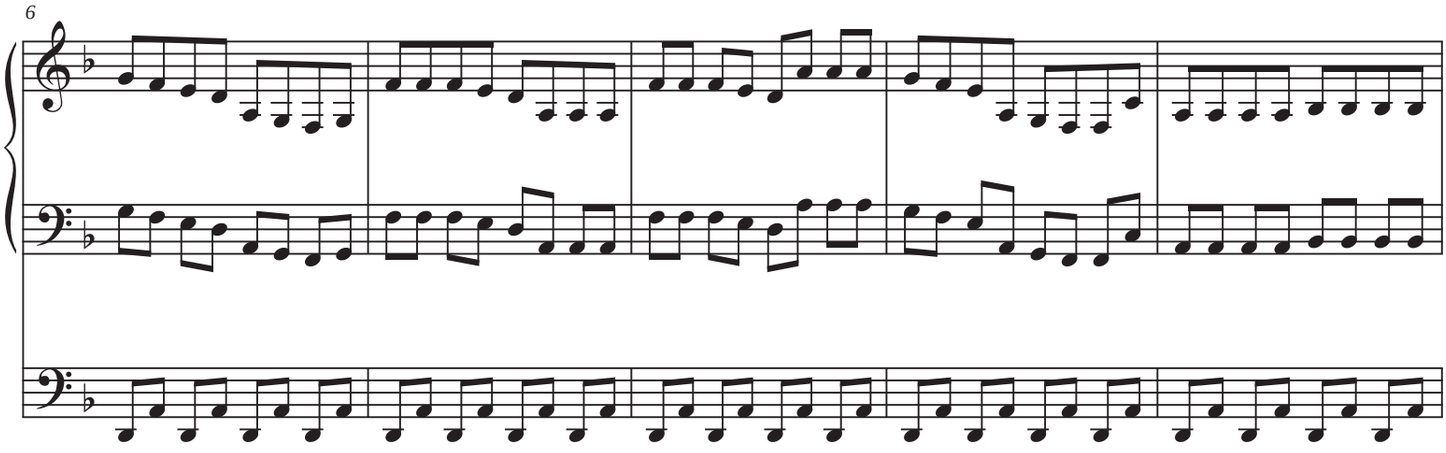
Toccata buffa per Organo

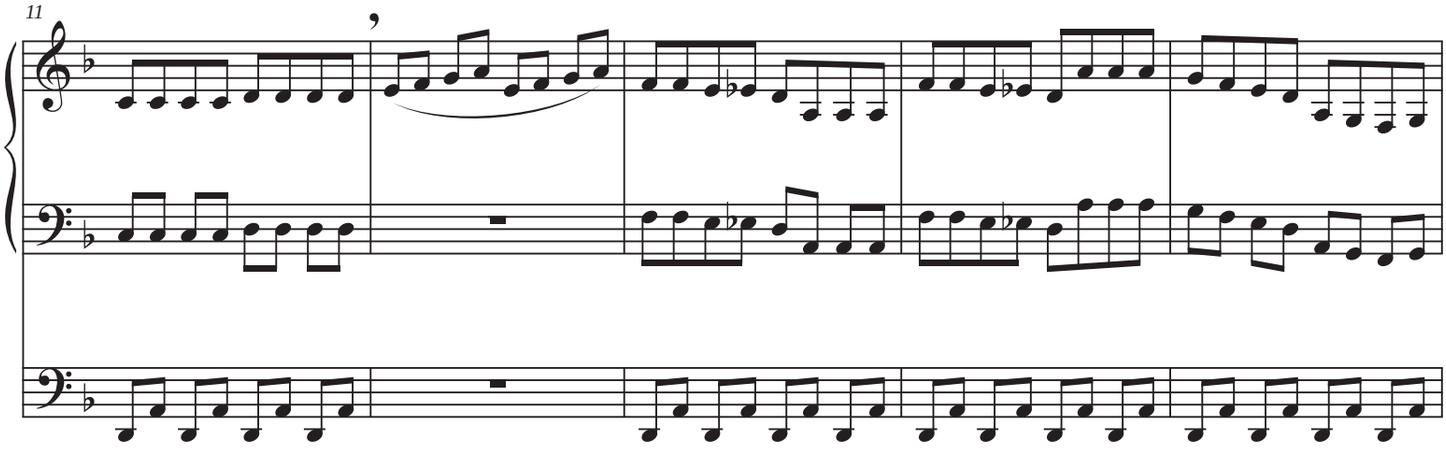
(seconda versione)

Luigi Chiarizia

Op. 1 n. 4a







© Copyright 2021 Armelin Musica - Padova (Italia)

dedicato a Dio

RICORDO DI DIO

(Omaggio a Max Ernst)

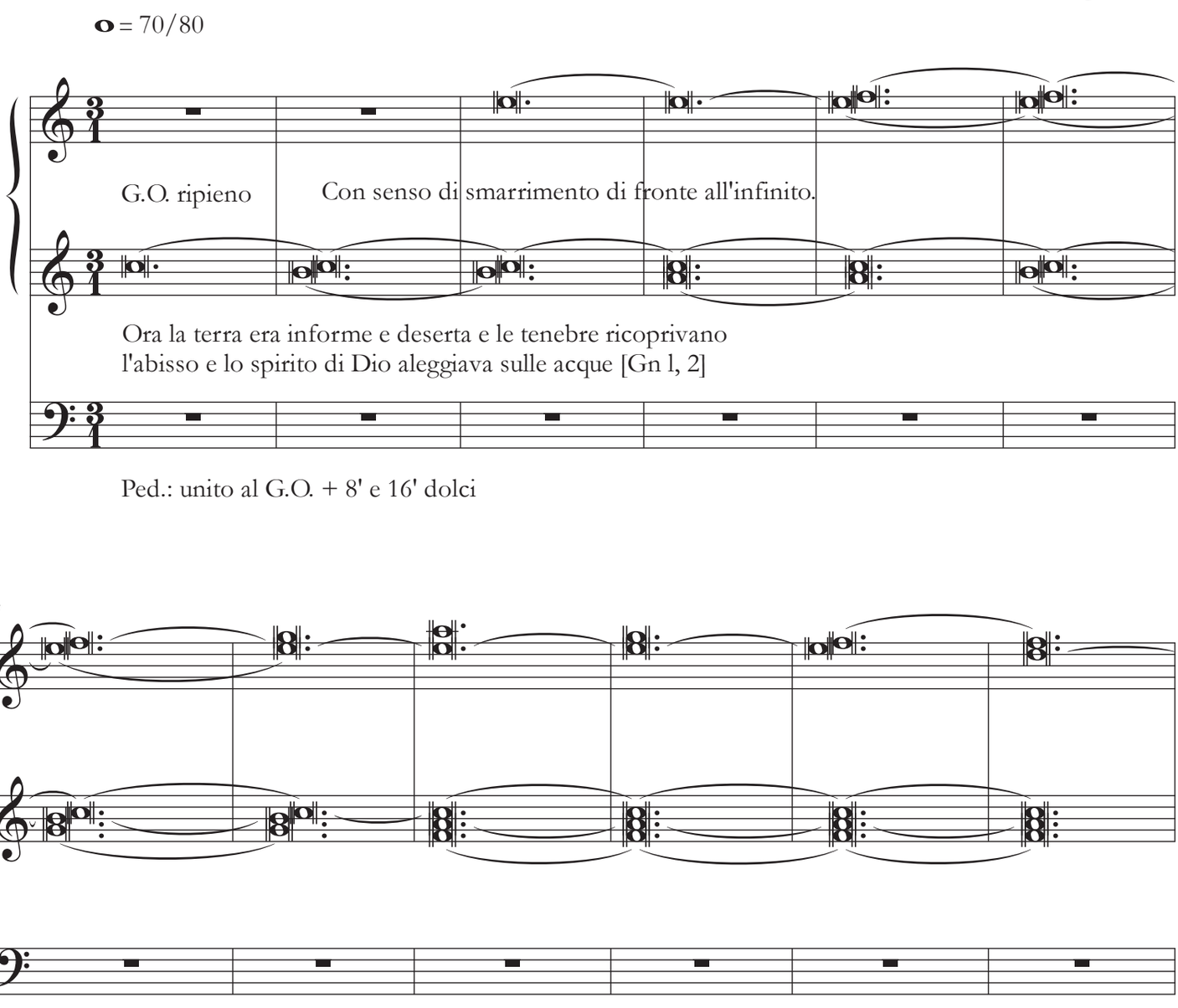
PER ORGANO

"Dovevo rendere in forma sonora quel ricordo di Dio che inaspettato affiora nella nostra mente quando contempliamo il cielo notturno o quando, nell'attività onirica, ci ritroviamo, anche per un solo istante, in quella pace assoluta che solo l'Essere Supremo può darci".

"I had to render, through music, that memory of God who unexpectedly comes to our minds when we contemplate the sky at night or when in dreams we find ourselves, even if only for one moment, in that absolute peace that only the Supreme Big can give us".

Luigi Chiarizia 2000

Luigi Chiarizia
Op. 1 n. 22



© Copyright 2021 Armelin Musica - Padova (Italia)

a tutte le persone che soffrono a causa di gravi malattie

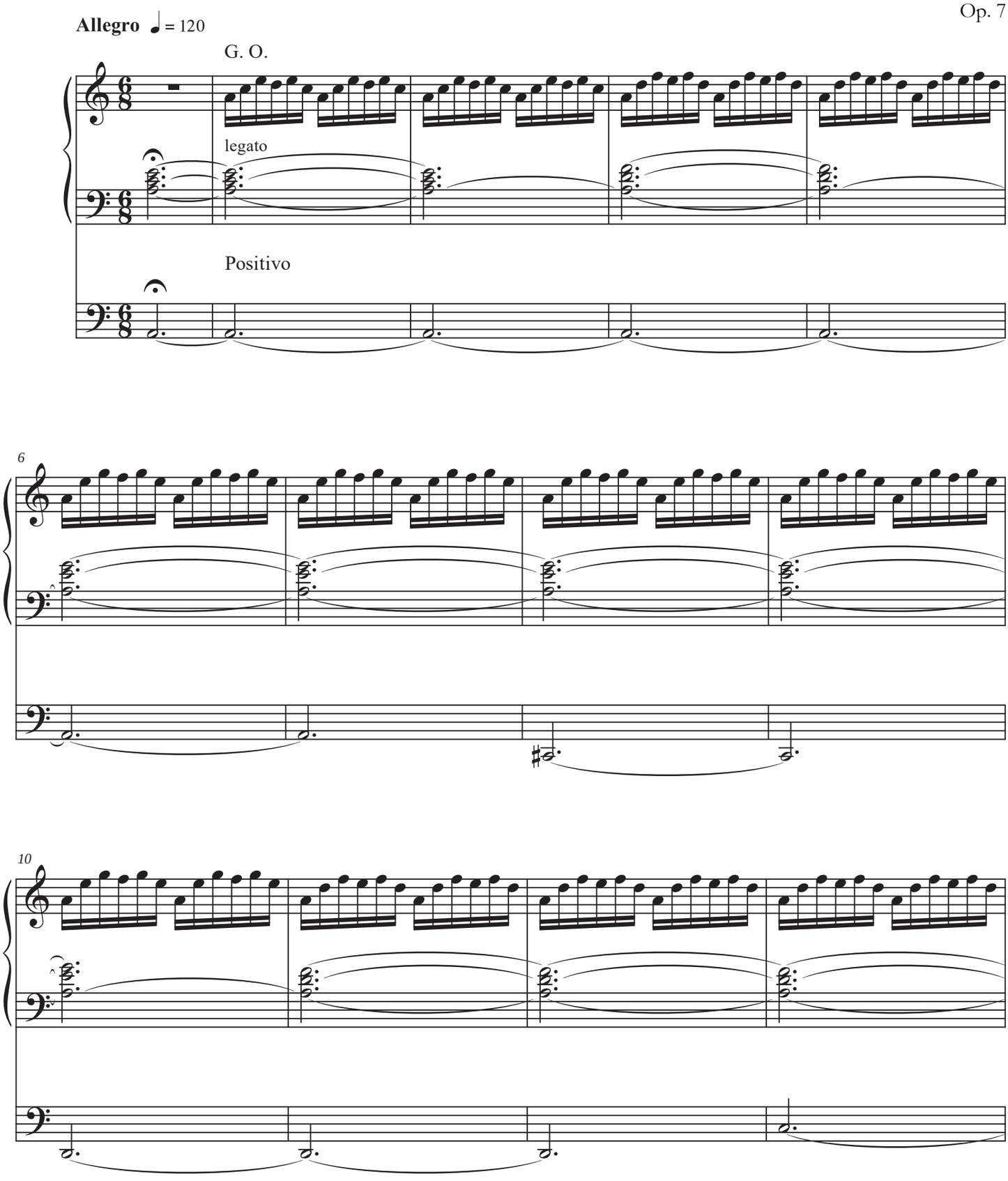
CONTINUUM

PER ORGANO

Grand'organo: principali 8',
ottava e tutte le file del ripieno
Positivo: come il grand'organo
Pedale: principali 8', 16' e ancie da 8' e 16'

Luigi Chiarizia

Op. 7



© Copyright 2021 Armelin Musica - Padova (Italia)