

Jerusalem

Ritornello

Jerusalem lontana, io sono nato in te;

Jerusalem amata, ritornerò da te. (bis).

1. Città del Signore, Jerusalem,

in terra d'esilio, piangendo,

ricordo le dolci tue strade

dorate di sole e di gente.

2. Città di profeti, Jerusalem,

di Re tormentati dal Verbo,

di bimbi che avevano mani

aperte a promesse e speranze.

3. Non c'è che deserto, Jerusalem,

e sogno il tuo tenero abbraccio,

rimpiango le antiche tue mura,

le case che salgono al Tempio.

4. Se mai ti scordassi, Jerusalem,

che il cuore diventi di pietra,

la lingua dimentichi il canto:

se mai mi scordassi di te.

Rit.

Jerusalem lontana, io sono nato in te;

Jerusalem amata, ritornerò da te. (bis).

Rit.

Jerusalem lontana, io sono nato in te;

Jerusalem amata, ritornerò da te. (bis).

JERUSALEM

(2018)

Testi di **Antonio Maria Sicari**Musica di **Gianni Bracchi**Calmo $\text{♩} = 52$

RE SOL LA RE



Je - ru - sa - lem__ lon - ta - na, io so - no na - to in te;

5 Si min. Mi min. LA RE LA



Je - ru - sa - lem__ a - ma - ta, ri - tor - ne - rò__ da te._____

9 RE SOL LA Mi min. FA# Si min.



Je - ru - sa - lem__ lon - ta - na, io so - no na - to in te;

13 MI Mi min. LA RE

Je - ru - sa - lem__ a - ma - ta, ri - tor - ne - rò__ da te._____ 1. Cit -
3. Non

17 Re min. La min. Sol min. Re min. LA Re min. Sol min.

tà del__ Si - gno - re, Je - ru - sa - lem,____ in ter - ra__ d'e - si - lio,____ pian -
c'è che__ de - ser - to, Je - ru - sa - lem,____ e so - gno il tuo te - ne - ro ab -

20 FA LA Re min. DO FA LA

gen - do,____ ri - cor - do__ le dol - ci tue stra - de____ do -
brac - cio,____ rim - pian - go__ le an - ti - che tue mu - ra,____ le

23 Re min. SIb FA LA

ra - te____ di so - le e di gen - te._____ 2. Cit -
ca - se____ che sal - go - no al Tem - pio._____ 4. Se

JERUSALEM

(2018)

parole: Antonio Maria Sicari

musica: Gianni Bracchi

RIT. Calmo $\text{♩} = 52$
mf

Soprano
 O lon - ta - na in te

Contralto
 tema al contralto
 Je - ru - sa - lem lon - ta - na, io so - no na - to in te;

Tenore
 Je - ru - sa - lem lon - ta - na, io so - no na - to in te;

Basso
 Je - ru - sa - lem lon - ta - na, io so - no na - to in te;

Organo
 ad libitum

5

S
 a - ma - ta, ri - tor - ne rò.

A
 Je - ru - sa - lem a - ma - ta, ri - tor - ne - rò da te.

T
 Je - ru - sa - lem a - ma - ta, ri - tor - ne - rò ri - tor - ne - rò.

B
 Je - ru - sa - lem a - ma - ta, ri - tor - ne - rò.

5

Org.

LONTANI DA CASA

(1973)

Testi di **Antonio Maria Sicari**Musica di **Gianni Bracchi**

♩ = 82 ♪ = ♩♩

SOL MI min. DO RE

RIT. 1 Siam - lon - ta - ni da ca - sa, Si - gno - re, _____ co - me bim - bi fug -
 RIT. 2 Siam lon - ta - ni da ca - sa, Si - gno - re, _____ sen - za_a-ver - re nem -

4 DO SI 7 MI min. DO SOL DO

gi - ti_all' - im - prov - vi - so; ed o - ra la pa - u - ra ci dis - trug - ge, _____ siam lon -
 me - no un_po' di pa - ne; ed o - ra_ab - bia - mo fa - me di spe - ran - za, _____ saim lon -

8 RE SOL SOL MI min.

ta - ni da ca - sa, Si - gno - re. _____ STR. 1 Le tue ma - ni ce
 ta - ni da ca - sa, Si - gno - re. _____ STR. 2 Oc - chi spen - ti e_un

11 SI min. DO RE 7 DO SI min.

l'han - no co - stru - i - ta, il tuo sor - ri - so l'a - ve - va ri - scal - da - ta;
 cie - lo sen - za stel - le, lac - ci_e ca - te - ne ci tol - go - no_il re - spi - ro.

14 SOL DO DO min. RE SOL

ma per un so - lo mat - ti - no, _____ ab - bia - mo vo - lu - to ri - po - sa - re. _____
 Non c'è ri - po - so, per no - i; _____ dob - bia - mo fug - gi - re più lon - ta - no. _____

INTERMEZZO
 AD LIBITUM

18 SI min. FA# SI min. LA min. MI LA min. DO LA min. RE

la la la la la la la la la la la la la la la la. _____

LONTANI DA CASA

(1973)

Testi di Antonio Maria Sicari

Musica di Gianni Bracchi

♩ = 82 ♪ = ♪♪

RIT. 1

mf

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

Organo ad libitum

Siam-lon-ta-ni da ca-sa, Si-gno-re, co-me bim-bi fug-gi-ti all'im-prov-vi-so;

Siam-lon-ta-ni da ca-sa, Si-gno-re, co-me bim-bi fug-gi-ti all'im-prov-vi-so; _

Siam-lon-ta-ni da ca-sa, Si-gno-re, co-me bim-bi fug-gi-ti all'im-prov-vi-so; _

Siam-lon-ta-ni da ca-sa, Si-gno-re, co-me bim-bi fug-gi-ti all'im-prov-vi-so; _

S

A

T

B

Org.

ed o-ra la pa-u-ra ci dis-trug-ge, siam lon-ta-ni da ca-sa, Si-

ed o-ra la pa-u-ra ci dis-trug-ge, siam lon-ta-ni da ca-sa, _

ed o-ra la pa-u-ra ci dis-trug-ge, siam lon-ta-ni da ca-sa, _

ed o-ra la pa-u-ra ci dis-trug-ge, siam lon-ta-ni da ca-sa, _

NINNA NANNA

(2019)

Parole e Musica di
Gianni Bracchi

Calmo, contemplativo

♩ = 50

RE

SI min.

MI min.

LA



1. Nin-na nan-na, Ge-sù mi-o, che il tuo vi - so sia fe-li - ce; che il buon
nan-na, mio te-so-ro, fra le brac-cia del-la mam-ma, non ho

RE

SI min.

MI min.

LA



Di - o ti sor - pren da - con un toc - co di bon - tà. 2. Nin-na
pan - ni per scal dar - ti so - lo a - mo - re do-no_a te. 4. Nin-na

RE

SI min.

MI min.

LA



nan - na, bim-bo mi - o, al - lon - ta - na o - gni tris - tez - za, San Giu -
na - na, mio Si - gno - re, ver-rà il tem - po del - la cro - ce; an - che al -

RE

SI min.

SOL

LA

RE



sep - pe, tuo Cu - sto - de, sta ve - glian - do su di te. RIT. Buo-na
lo - ra, non - te - me - re, io sa - rò vi - ci-no_a te.

RE

SI min.

SOL

LA



not - te, mio bam - bi - no, buo - na not - te, mio te - so - ro, buo - na

NINNA NANNA

(2019)

Parole e Musica di
Gianni Bracchi

Calmò, contemplativo

$\text{♩} = 50$

sentito il canto

Soprano *mp*

Contralto *mp*

Tenore *mp*

Basso

Organo ad libitum

1. Nin-na nan - na, — Ge-sù mi - o, — che il tuo

S

A

T

B

Org.

4

vi-so — sia fe-li-ce; — che il buon Di-o — ti sor-pren da - con un toc-co — di bon-tà. 2. Nin-na

mp