

MISSA «DE ANGELIS II»

ALTERNATA AL CANTO GREGORIANO

A TRE VOCI (SAB) CON ORGANO

A.D. MMXXI

JEFFERSON CURTAZ

KYRIE

Secondo l'andamento gregoriano

Organo

3/4

Treble clef

2 sharps

Soprano (S)

Alto (C)

Bass (B)

Organ (Organo)

3/4

Treble clef

2 sharps

Dynamics: *p*

GLORIA

Solista

Glo - ri - a in ex - cé - sis De - o.

f

S

Et in ter - ra pax bo - nae vo - lun - ta - - tis.

C

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis.

B

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - - tis.

assemblea

Lau - da - - - mus te.

S

Be - ne - di - - ci - mus te.

C

Be - ne - di - - ci - mus te.

B

Be - ne - di - - ci - mus te.

8

SANCTUS

Solo

San - - - - c tus,

Assemblea

Sanc - - tus - - - -

Sanc - - - - tus - - - - Do - - - - mi - - nus

De - us - - Sa - - - - ba - - oth.

Solenne

f

Ple - ni - sunt coe - li et - ter - - -

f

Ple - ni - sunt coe - li

mf

tenori Ple - ni sunt coe - li et

Solenne

f

AGNUS DEI

Soprano (S) vocal line:

A - gnus__ De - i, qui

Cello (C) vocal line:

A - gnus De - i,

Bassoon (B) vocal line:

A - gnus__ De - i,

Organ (Organo) harmonic line:

p

Soprano (S) vocal line:

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

Organ (Organo) harmonic line: