



EDIZIONI

**ARMELIN MUSICA  
PADOVA**

Riviera San Benedetto, 18

TEL 049 8724 928

e-mail: [info@armelin.it](mailto:info@armelin.it)  
[www.armelin.it](http://www.armelin.it)

**CATALOGO 2024**

**1485  
Titoli**

**PIANOFORTE  
CLAVICEMBALO  
ORGANO**

Pianoforte Solo	1	Organo e Violino	48
Pianoforte a 4 Mani	4	Organo e Viola	49
Pianoforte a 6 Mani	4	Organo e Violoncello	49
Due Pianoforti	5	Organo e Flauto	49
Pianoforte e Orchestra	5	Organo e Oboe / Cr Ingl. / Ob.A	50
		Organo e Clarinetto	50
Clavicembalo Solo	5	Organo e Fagotto	50
Clavicembalo e 4 Mani	14	Organo e Sax	50
Due Clavicembali	14	Organo e Corno	50
Clavicembalo e Fagotto	15	Organo e Tromba/e	50
Clavicembalo e Orchestra	15	Organo e Trombone	51
		Organo e Arpa	51
Organo Solo	15	Organo e Percussioni	51
Organo solo Pedale	45	Trii con Organo	51
Organo e Narratore	45	Organo e Archi	52
Organo a 4 Mani	45	Organo e Ottoni	53
Organo a 4 Piedi	47	Organo e Strumenti vari	53
Organo a 6 Mani	47	Organo e Orchestra	53
2 Organi	47		
3-4 Organi	48	Libri sul Pianoforte	54
Organo e Pianoforte	48	Libri sull' Organo / Clavicembalo	55

**VENDITA PER CORRISPONDENZA  
IN TUTTO IL MONDO**



# ARMELIN MUSICA - CATALOGO 2024

## PER PIANOFORTE, CLAVICEMBALO E ORGANO

### PIANOFORTE

#### AMATO, ALESSANDRO

Suite Aphoristique. Pour piano.  
[SDP 051] ISMN 9790215818811

#### ANDRETTA, GIULIO

Sonata per pianoforte.  
[SDP 068] ISMN 9790215821507

#### ARIANO, PAOLA

Atmosfere Marine. Cinque paesaggi musicali per pianoforte e un melologo dedicati al mare.  
[PDM 167] ISMN 9790215814325

Bagliori tra le foglie. Per pianoforte.

[PDM 184] ISMN 9790215814820

Le luci dell'anima. Versione originale per pianoforte.

[SDP 049] ISMN 9790215818637

C'era una volta. Per pianoforte.

[PDM 304] ISMN 9790215818880

Oltre l'infinito. Per pianoforte.

[SDP 053] ISMN 9790215819733

Il valzer del sole. Per pianoforte.

[SDP 071] ISMN 9790215822139

#### AUENBRUGGER, MARIANNA (1759-1782)

Sonata in Mi bemolle. Per il Clavicembalo o il Forte

Piano. (Passadore, Francesco)

[AMM 335] ISMN 9790215825734

#### AUTORI VARI - DONNE COMPOSITRICI

La chioma di Berenice. Compositrici storiche e contemporanee per i corsi di *Pratica e lettura pianistica nei Conservatori di Musica*.

PRIMA PARTE: DALL'OTTO AL NOVECENTO: **WRIGHT NANNIE, LOUISE:** The Banjo; da 7 Melodious Pieces op. 74 n. 4; **GIACCHINO CUSENZA, MARIA:** Primi crucci: op. 50 n. 4; **VALBORG AULIN, LAURA:** Fantasi op. 8 n. 7; **ANDRÉE, ELFRIDA:** Moderato: op. 7 n. 2; **SZYMANOWSKA, MARIA:** Anglaise; **SARNECKA, JADWIGA:** Impression op. 12 n. 1; **NEWELL BARBOUR, FLORENCE:** Wooden Shoe Dance; **BONIS, MEL:** Frère Jacques: op. 92 n. 6; **LE BEAU, LUISE ADOLPHA:** Prelude op. 12 n. 7; **CROSBY ADAMS:** Lullaby: op. 1 n. 4; **SOLLIMA DONATELLA:** Piccolo valzer; **KASPEROVA, LEOKADIYA:** Allegretto; **BEACH, AMY:** Improvisation op. 148 n. 1; **CHAMINADE, CÉCILE:** Valse Mignonne; **BAUER, MARION:** Prelude op. 15 n. 5.

SECONDA PARTE: LE FORME SONATA: **CHRÉTIEN, HEDWIGE:** Sonatina pastorale; **BON, ANNA:** Sonata op. 2 n. 2.

TERZA PARTE: I LINGUAGGI CONTEMPORANEI: **AVON, PATRIZIA:** Alunissage 69; **CAMPODONICO, BEATRICE:** Der Atem des Windes; **CECCHI, GABRIELLA:** Piccoli angeli; **SCHIESARI, ELDA:** Piccolo notturno lagunare

[SDP 086] ISMN 9790215827479

#### BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)

Variazioni Goldberg (BWV 988). Guida alla comprensione, analisi ed esecuzione del capolavoro

bachiano. CONTENUTO: Presentazione, Introduzione, Origine dell'opera, La pubblicazione, Struttura dell'opera, Gli ultimi canoni della copia di Bach, Il clavicembalo all'epoca di Bach, Glenn Gould e le Var. Goldberg, Interpretazioni ed esecuzioni moderne, Partitura completa (Carnelos, Sandro)

[MAN 109] ISBN 9788895738895

Invenzioni a due voci BWV 772-786 - Quattro duetti

BWV 802 - 805. (Machella, Maurizio)

[CM 069] ISMN 9790215806078

#### BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)

Trascrizioni di Angelo Boschian

Aria dalla Suite n. 3, BWV 1068.

[SDP 004] ISMN 9790215811980

Aria «Schafe können sicher weiden». Dalla Cantata BWV 208.

[SDP 005] ISMN 9790215811997

Corale «Zion hört die Wächter singen» dalla Cantata BWV 140. Trascr. di Angelo Boschian.

[SDP 010] ISMN 9790215812048

Bourrée e Double; Largo dalla Partita n. 1 per violino BWV 1002 e dalla Sonata n. 3 per violino BWV 1005.

[SDP 011] ISMN 9790215812055

Largo. Dal Concerto per Clavicembalo BWV 1056.

[SDP 012] ISMN 9790215812062

Ciaccona. Dalla Partita n. 2 per violino BWV 1004.

[SDP 013] ISMN 9790215812079

Corale «Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ» BWV 639.

[SDP 017] ISMN 9790215812116

Gavotte. Gavotta I & II (dalla Suite n. 3 BWV 995 per liuto); Gavotte en Rondeau (dalla partita n. 3 BWV 1006 per violino); Gavotta I & II (dalla suite n. 6, BWV 1012 per violoncello)

[SDP 018] ISMN 9790215812123

#### BARTOLUCCI, DOMENICO (1917-2013)

Sonata per Pianoforte.

[ODB 041] ISMN 9790215828063

#### BASTIANELLI, GIANNOTTO (1883-1927)

Terza Sonata per pianoforte. (Donadoni Omodeo)

[XK 015] ISMN 9790215823280

#### BEAUVARLET-CHARPENTIER, JACQUES-MARIE (1766-1834)

Victorie de l'Armée d'Italie. Ou Bataille de Montenotte. (Machella, Maurizio)

[AMM 071] ISMN 9790215801806

#### BETHOVEN, LUDWIG VAN (1770-1827)

Für Elise. Klavierstück a-moll. (Machella, Maurizio)

[SDP 034] ISMN 9790215812284

#### BELTRAME, TOMMASO (1928-2013)

Fantasia agogica per Pianoforte.

[SDP 031] ISMN 9790215812253

#### BOSCHIAN, ANGELO

Sei Composizioni per pianoforte. La luce; Il Paradiso; Ninna Nanna; Diario; Frasi; Sensazioni.

[SDP 003] ISMN 9790215811973

Album dei Sogni. 16 Composizioni per pianoforte.

Emozioni; Una ragazza gentile; Giochi di bimba; Desiderio; Momento; Immagine; Poesia; Notturmo, Volto di donna; Colpo di fulmine; Incontro; Ricordo di un viaggio; Carezza; Insieme; Io sono felice; Romanza.

[SDP 006] ISMN 9790215812000

Due fughe per pianoforte.  
[SDP 007] ISMN 9790215812017

Fogli d'Album. 6 pezzi originali per pianoforte. Aria di Danza; Romanza; L'amica più cara; Pastorale; La sera; Sogno.  
[SDP 015] ISMN 9790215812093

Un Fiore per Lucia. Studio per pianoforte.  
[SDP 025] ISMN 9790215812192

Pensiero Musicale. Per pianoforte.  
[SDP 027] ISMN 9790215812215

Diario veneziano. 12 composizioni per pianoforte. Notturmo; La luce; Colpo di fulmine; Il paradiso; Emozioni; Frasi; Pensiero; Sensazioni; Diario; La sera; Sogno; Una ragazza gentile  
[SDP 054] ISMN 9790215819153

Dolci ricordi. 6 composizioni per pianoforte. Insieme; Momento; Giochi di bimba; Carezza; Ninna nanna; Immagine  
[SDP 056] ISMN 9790215819948

Sentire. 10 composizioni per pianoforte. Fuga a 2 voci; Romanza; Ricordo di un viaggio; Poesia; L'amica più cara; Desiderio; Aria di danza; Io sono felice; Romanza; Fuga a tre voci.  
[SDP 058] ISMN 9790215820043

### **BUZZOLLA, ANTONIO (1815-1871)**

Opera completa per pianoforte. Sonata in Mi bem. magg., op. 1; Sonata n. 2 in Sol magg.; Marziale in Do magg.; Notturmo in Fa min.; Due Valzer. (Fiorentin, Aldo)  
[SDP 021] ISMN 9790215812154

### **CAIAZZA, IVANO**

Per te...Nick. Per pianoforte.  
[SDP 036] ISMN 9790215815049

### **CATANIA, GIUSEPPE**

10 preludi per giovani pianisti.  
[SDP 050] ISMN 9790215818804

### **CAVALLO, GABRIELE**

Dieci preludi per pianoforte.  
[SDP 087] ISMN 9790215827585

### **CESARO, ALESSANDRO**

Composizioni, volume 1. Opere per pianoforte (1989-1990): Sonatina; Sonata; Suite.  
[PDM 120] ISMN 9790215811799

Composizioni, volume 4. Opere per pianoforte 1991-1993. Improvisazioni, Tre Preludi, Notturmo.  
[PDM 135] ISMN 9790215812796

### **CHIARIZIA, LUIGI**

Due composizioni per pianoforte: Fantasia la caduta della città dell'Aquila; Malinconia di uno sguardo d'addio  
[SDP 037] ISMN 9790215815483

Studio «La rinascita della città dell'Aquila»;  
Improvisazione «Il sogno infranto»  
[SDP 047] ISMN 9790215817999

La libellula sullo specchio d'acqua. Tre pezzi per pianoforte. Fantasia per Pianoforte (seconda versione) "La caduta della città dell'Aquila"; Malinconia di uno sguardo d'addio; La libellula sullo specchio d'acqua.  
[SDP 070] ISMN 9790215821620

Pianoalbum. 9 pezzi per pianoforte. La caduta della città dell'Aquila; L'indomani; Malinconia di uno sguardo d'addio; Sogno infranto; Riflessione sull'orologio senza lancette; Ricordi malinconici del

pianoforte giocattolo abbandonato; Il giardino di cristallo; La rinascita della città dell'Aquila.

[SDP 078] ISMN 9790215823204

Due composizioni per tastiera. Il carillon di cristallo; Nonsense «L'angoscia della bambola inceppata».  
[AV 093] ISMN 9790215815490

### **DOWLAND, JOHN (1563-1626)**

Quattro pezzi per Liuto. Trascrizione di Angelo Boschian. Queen Elizabeth's Galliard; Melancholy Galliard; The Frog Galliard; Fantaisie.  
[SDP 019] ISMN 9790215812130

### **DRIGO, RICCARDO (1846-1930)**

Marche sur les motifs de la Marseillaise.  
[SR 006] ISMN 9790215821484

Scherzo (1866). (Porta, Juan Mariano)  
[SAV 002] ISMN 9790215822115

Tempo di mazurka. (Porta, Juan Mariano)  
[SAV 004] ISMN 9790215822535

### **DURLO, FABRIZIO**

Intrecci Sonori. 12 pezzi per pianoforte. In bicicletta ; Nostalgia ; Preghiera alla luna; Terre lontane; Arriva la banda!; Piccolo valzer; Il sospetto; Sui prati; Festa paesana; La danzatrice sulle punte; La cavalcata del Cow-Boy; Studio  
[SDP 024] ISMN 9790215812185

### **GOBBATO, GIANFRANCO**

A una mostra di Giuseppe De Nittis.  
[SDP 065] ISMN 9790215821095

Contemplando.  
[SDP 052] ISMN 9790215819023

Due pezzi per pianoforte. Divertente; In Re.  
[SDP 045] ISMN 9790215817913

Fragments en rêve. Trois pièces pour piano.  
[SDP 040] ISMN 9790215817197

Tre pezzi per pianoforte estratti dall'opera *L'Arcoiaio d'oro*. La cavalcata del Re; Omicidio e scempio a Dornicka; Felice ritorno a corte (Fanfara).  
[SDP 048] ISMN 9790215818569

Tre sguardi alla luna. Temporale verso sera; Spiona tra le nuvole; Filastrocca lunare.  
[SDP 057] ISMN 9790215819979

Voltascuro.  
[SDP 039] ISMN 9790215816961

### **GOLINELLI, STEFANO (1818-1891)**

Utilità e diletto, op. 37. 12 Esercizi e 12 Sonatine per pianoforte ad uso dei principianti e specialmente per quelli che non possono toccare l'ottava. (Gallo, Paola)  
[SDP 042] ISMN 9790215817692

### **HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**

Passacaglia dalla Suite n. 7 per clavicembalo  
Rielaborazione pianistica di Fabrizio Puglisi.  
[SDP 032] ISMN 9790215812260

### **HAYDN, FRANZ JOSEPH (1732-1809)**

Adagio Cantabile dal quartetto, op. 64 n. 5. Trascrizione di Angelo Boschian.  
[SDP 016] ISMN 9790215812109

**LIZZO, VERA**

Intermezzo.

[SDP 060] ISMN 9790215820517

Improvviso.

[SDP 061] ISMN 9790215820524

**LUCCHETTI, MAURIZIO**

Echi dal Mondo. 10 pezzi per giovani pianisti.

Siciliana; Piccolo studio; White blues; Pentacordi; Passeggiata nel bosco; Omaggio a Ligeti; Berceuse; Milonga del sol; Brazilian dance; Dalle antiche mura

[SDP 038] ISMN 9790215815773

**LUCCHIARI, RENZO**

Ad Arianna, op. 40.

[SDP 075] ISMN 9790215822832

Op. 15 e Op. 16.

[SDP 084] ISMN 9790215826274

Pegaso, op. 36.

[SDP 089] ISMN 9790215828490

**MACALUSO, ANTONIO**

È ora di suonare il pianoforte.

Introduzione allo studio pianistico attraverso il gioco, corredato da suggerimenti metodologici. Per bambini a partire dai 3 anni.

Volume 1. [MAN 141] ISBN 9788899619206

Volume 2. [MAN 142] ISBN 9788899619213

Volume 3. [MAN 143] ISBN 9788899619220

È ora di suonare le scale al pianoforte.

[MAN 144] ISBN 9788899619237

Le scale a colori. Metodo per lo studio delle scale al pianoforte per tutte le età.

[MAN 148] ISBN 9788899619336

Metodo senza parole. Un approccio alternativo allo studio del pianoforte per giovani e adulti.

[MAN 149] ISBN 9788899619343

Sette pezzi facili in stile popolare. Per pianoforte.

[SDP 079] ISMN 9790215823310

**MAGGIO, CHRISTIAN**

Sonata per pianoforte.

[SDP 030] ISMN 9790215812246

**MARCHIORETTO, EFREM**

Harpa Caelestis. 111 composizioni per pianoforte raccolte in 20 suites.

[SDP 055] ISMN 9790215819931

**MAZZOCCHIN, GIOVANNI**

Cadenze per i concerti per pianoforte di Mozart,

Wolfgang Amadeus. KV 466, 467, 482, 491, 503, 537.

[PDM 403] ISMN 9790215822504

**MORLACCHI, FRANCESCO (1784-1841)**

12 Piccole Sonatine per Pianoforte o Clavicembalo.

(Fiorelli, Francesco - Guaiana, Stefano)

[AMM 262] ISMN 9790215814738

**OMIZZOLO, SILVIO (1905-1991)**

10 Studi sul Trillo. Mazurka; Marcia funebre; Scherzo; Canzone senza parole; Habanera; Polacca; Barcarola; Minuetto; Marcetta; Toccata (Omizzolo, Enrica)

[SDP 026] ISMN 9790215812208

Musica per pianoforte. Musica per pianoforte (1948-1953):

Recitativo (1951), Invenzione, Notturmo, Arabesco; Due pezzi per pianoforte (1976): Warum?, Ein altes Albumblatt. (Lanza, Edoardo)

[SDP 083] ISMN 9790215826267

**PAGLIA, PAOLO**

Variazioni sul tema dell'orologio di Praga.

[SDP 041] ISMN 9790215817654

Due Sonatine Jazz.

[SDP 043] ISMN 9790215817890

Preludio, Metamorphojazz.

[SDP 044] ISMN 9790215817906

**PEDROLLO, ARRIGO (1878-1964)**

Diciassette brani per pianoforte. Notturmo; Gondoliera; Galop

Banda; Preludio; Sinfonia; Marcia di nozze; Tango; Fior di passione - Valzer; La fontana; Nirvana; Preghiera; Romanza; Canto eroico; Marcia; Marcia guerresca; Danza Persiana; Intermezzo. (Dal Santo, Gabriele)

[SDP 082] ISMN 9790215825697

**PEROTTI, GIOVANNI AGOSTINO (1769-1855)**

Tema con Variazioni in Mi bemolle maggiore. Per

fortepiano. (Passadore, Francesco - Rossi, Franco)

[AMM 326] ISMN 9790215825352

**PICCHI, PIETRO**

Il gioco della musica. Manuale teorico-pratico per tastiera.

Volume 1. Teoria. [MAN 050] ISMN 9790215814226

Volume 2. Esercizi (1a Parte). [MAN 051] ISMN 9790215814233

Volume 3. Esercizi (2a Parte). [MAN 052] ISMN 9790215814240

Volume 4. Repertorio. [MAN 053] ISMN 9790215814257

**PUGLISI, FABRIZIO**

Miniature per pianoforte, Ia serie.

[SDP 020] ISMN 9790215812147

10 Corali per pianoforte.

[SDP 033] ISMN 9790215812277

**RIGOTTI MATTEO**

Come ghiaccio che si scioglie.... Per pianoforte.

[SDP 046] ISMN 9790215817920

**SABATINI, ALBERTO**

Helène. Per pianoforte.

[SDP 009] ISMN 9790215812031

5 Bagatelle e 2 Marcette. Per pianoforte.

[SDP 035] ISMN 9790215813762

**SALAMON, LUIGI**

Songs in White. At School!; Cheerful Square; Song for Emily;

Happy Party; In the Country; In the Clouds; Little Leader; Lullaby; Magic Mirror; Oriental Melody; Playing with the Waves; The Rain Dance; Smiling Sun; Sweet Mother.

[SDP 081] ISMN 9790215823525

## Piano Story – Easy Piano Pieces

### Episode 1: Jazz.

Countdown; Melancholy Waltz; Little Kid; Dream Fairy; Night Walk; Luna Park.  
[SDP 064] ISMN 9790215820920

### Episode 2: Pop.

Sweet Memory; Reflections; Queen Of the Waves; Spring in London; End; Starry Night  
[SDP 066] ISMN 9790215821422

### Episode 3: Dance.

Social Life; Upside Down; Pulsar; New Horizon; Digital Soul; All Right  
[SDP 067] ISMN 9790215821439

### Episode 4: Celtic.

Fairy Dance; In the Wood; Through the Street; Free Fly; Cliff; Magic Garden;  
[SDP 072] ISMN 9790215822177

### Episode 5: Funk.

Welcome; New Connection; Open Line; House Party; Mister Funk; Nice Evening  
[SDP 073] ISMN 9790215822184

### Episode 6: Blues.

Midnight Blues; Mister Blues; Flower Blues; Mississippi Blues; Acid Blues; Social Blues  
[SDP 074] ISMN 9790215822191

## TESSARO, ANDREA

7 Canoni per ogni sorta di strumenti. Versione intavolata per strumenti a tasto.  
[AV 106] ISMN 9790215818712

## TORMENE, DIMITRI

Piano Pupils. Composizioni originali per pianoforte di crescente difficoltà.

**Volume 1.** Mano nella mano; Si parte; Ubalaba uu; Piccolo valzer; Lina Urlina; Amiche mani; Quattro pulcini; Pre Christmas blues; Anja non c'è; Alessia in Berlin; Il tulipano; I vecchi tempi; Lyona rock; Lyona blues; Una musica bella; Anastasia; Vittoria suona; La gatta  
[SDP 076] ISMN 9790215823068

**Volume 2.** Valzer per una nuova vita; Giudizi; Amiche quarte; Tenerezza; Schumann sadness; Maria Teresa; L'incontro; Ancora per molto; Chiara's love; Camilla's mood; Blue solo; The distance; Il castello imprigionato; Luna a mezzodi; L'astrologo improvvisato  
[SDP 077] ISMN 9790215823075

## TRAVERSO, LORENZO

5 pezzi brevi. Humoresque; Intermezzo; Preludio; Romanza senza parole; Scarlattiana.  
[SDP 085] ISMN 9790215826670

## VECCHIOTTI, LUIGI (1804-1863)

Sonata a Forte-Piano. (Machella, Maurizio)  
[AMM 064] ISMN 9790215801745

Sinfonia. Per pianoforte o organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 062] ISMN 9790215809147

## VICENTINI, ROSSELLA

Miniature musicali. 6 pezzi per pianoforte.  
[SDP 063] ISMN 9790215820791

## WEISS, SYLVIVS LEOPOLD (1686-1750)

Trascrizioni di Angelo Boschian  
Fantasie, Ciacona, Aria e Passagaille. Dalle opere per liuto.  
[SDP 008] ISMN 9790215812024

Suite n. 2 in Re maggiore per liuto.  
[SDP 014] ISMN 9790215812086

## ZANON, ANTONIO (1921-2012)

Ricordi d'infanzia per pianoforte.

**Ia Serie.** 14 quadretti per pianoforte. Gioco a nascondino; Capricci; Marciando o correndo per gioco; C'era una volta...; Caccia alle farfalle; Incanto lunare; Il tamburino e il piffero; Il cavallino a dondolo; Il burattino di legno; L'organetto  
[SDP 022] ISMN 9790215812161

**Iia Serie.** 13 quadretti per pianoforte. Tra cespugli e rovi; A mosca cieca; Palle di neve; Notte di Santa Lucia; Paura del buio; Il vecchio racconta; Domani è festa; Storia di fantasmi; Il gattino e la pallina; Mascherine; Incanto lunare; Uccellino in gabbia; Scoperta di un nido.  
[SDP 023] ISMN 9790215812178

---

## PIANOFORTE A 4 MANI

---

### AUTORI NATALIZI

Celebri Canti di Natale Trascrizioni facilissime per pianoforte a 4 mani di Claudio Praticelli.

**Volume 1:** Adeste fideles; Tu scendi dalle stelle; Ninna nanna; Il est né; Les anges dans nos campagnes.  
[SDP 028] ISMN 9790215812222

**Volume 2:** The first Noel; Stille nacht; O Tannenbaum; Ecco natale; O sanctissima.  
[SDP 029] ISMN 9790215812239

### BAYOU, ANDREA

I giorni della settimana.  
[PDM 296] ISMN 9790215818767

### BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)

Marcia Nuziale op. 110 n. 4. Trascrizione a 4 mani dell'Autore.  
[SDP 002] ISMN 9790215811966

### MACALUSO, ANTONIO

12 pezzi facili in stile popolare.  
[SDP 080] ISMN 9790215823327

### MARGOLA, FRANCO (1908-1992)

Seconda sonata pianistica. Per due mani destre. (Bucciarelli, Fiorenza - Gianuzzi, Silvia)  
[SDP 059] ISMN 9790215820050

### PRATICELLI, CLAUDIO

Amici... per le note. Pezzi facili per pianof. a 4 mani.  
[PDM 050] ISMN 9790215810808

Walking Around. Jazz Piece for Piano Duet (Easy).  
[PDM 052] ISMN 9790215810822

### SALAMON, LUIGI

Mixolydium mood. For pian duet.  
[SDP 088] ISMN 9790215828247

---

## PIANOFORTE A 6 MANI

---

### PEROTTI, GIOVANNI AGOSTINO (1769-1855)

Sonata in Do maggiore. (Passadore, Francesco)  
[AMM 355] ISMN 9790215827530

---

## DUE PIANOFORTI

---

### ANDRETTA, GIULIO

Fantasia per due pianoforti.  
[SDP 069] ISMN 9790215821514

### BALLICO, MIRKO

Toccata Cromatica per due strumenti a tastiera.  
[AV 085] ISMN 9790215812802

### OMIZZOLO, SILVIO (1905-1991)

Concerto per pianoforte e orchestra. Riduzione dell'Autore per due pianoforti. (Lanza, Edoardo)  
[PDM 486RID] ISMN 9790215825208

### WAGNER, RICHARD (1813-1883)

Il Vascello fantasma. Ouverture. Trascrizione per 2 pianoforti di Claude Debussy. (Cammilletti, Alessandro)  
[SDP 001] ISMN 9790215811959

---

## PIANOFORTE E ORCHESTRA

---

### BARTOLUCCI, DOMENICO (1917-2013)

Concerto in Mi per Pianoforte e Orchestra.  
Partitura. [ODB 037] ISMN 9790215828025

### CROSERÀ, FABIO

Giochi. Sette quadri sonori. Per due pianoforti e orchestra da camera.  
Partitura. [PDM 458PT] ISMN 9790215823839  
Parte dei 2 Pianoforti. [PDM 458PF] ISMN 9790215823853

### MANENTI, LUIGI (1899-1980)

Composizioni per pianoforte e orchestra. Concerto in Sol; Concerto in Fa; Burlesca. (Puritani, Giacomo)  
[SDP 062] ISMN 9790215820630

### OMIZZOLO, SILVIO (1905-1991)

Concerto per pianoforte e orchestra. Partitura. (Lanza, E.)  
[PDM 486PT] ISMN 9790215825185

---

## CLAVICEMBALO SOLO

---

### AGNESI PINOTTINI, MARIA TERESA (1720-1795)

Concerto per Cembalo solo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 272] ISMN 9790215815384

### AGRELL, JOHANN JOACHIM (1701-1765)

Sei Sonate per il cembalo op. 2. (Cerutti, Laura)  
[AMM 007] ISMN 9790215801202

### AGRICOLA, JOHANN FR. (1720-1774)

Sonata per il cembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 025] ISMN 9790215801387

### ALBICASTRO, HENRICO (1661-1730)

10 Concerti dall' op. 4. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 078] ISMN 9790215800779

## ALBUM – DONNE COMPOSITRICI (Sec. XVIII)

Le Muse Italiane della Tastiera. Musiche per Organo o Clavicembalo di Compositrici del Settecento.

**PIERANDREI, MARIA ELETTA**: Sonata per Organo per divertimento di Suor Maria Eletta Pierandrei; **MATTEI, BEATRICE**: Sonata per Cimbalo della Sig.ra Beatrice Mattei; **AGNESI PINOTTINI, MARIA TERESA**: Sonata per Cimbalo della Sig.ra Teresa Agnesi Pinottini; Sonata per Cimbalo della Illust. [strissi] ma Sig. [no] ra Teresa Agnesi; **BON, ANNA**: Sonata per il Cembalo, op.2 n.6 composta da Anna Bon di Venezia Virtuosa di Musica; **LOMBARDINI SIRMEN, MADDALENA LAURA**: Largo (dal Concerto IV per Violino e Archi) adattato per Clavicembalo da Giordani, Tommaso (1733 ca.-1806) (Machella, Maurizio)  
[AMM 349] ISMN 9790215827134

### ALESSANDRI, FELICE (1747-1798)

Due Sonate per cembalo. (Rovelli, Gian Luca)  
[AMM 303] ISMN 9790215822764

### ALTIERI, PAOLO (1745-1820)

Opere per Organo e Clavicembalo  
a cura di Loreto, Alessandro – Capuzzo, Giampaolo  
Volume 1. Divertimenti e Sonatine per Cembalo o Organo.  
[AMM 260] ISMN 9790215814660

Volume 2. Partimenti per Cembalo.  
[AMM 261] ISMN 9790215814677

Volume 3. Sonate Brevi (1801).  
[AMM 263] ISMN 9790215815063

Volume 4. Savojardo per cemb.; Sonate; Sonatine; Arie e Pastorali per org.  
[AMM 264] ISMN 9790215815247

### ALTNICKOL, JOHANN CHRISTOPH (1719-1759)

Sonata per il cembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 024] ISMN 9790215801370

### ANONIMO (Sec. XVIII)

Symphonie by Earl of Kelly. (Machella, Maurizio)  
[AMM 077] ISMN 9790215801844

### AUENBRUGGER, MARIANNA (1759-1782)

Sonata in Mi bemolle. (Passadore, Francesco)  
[AMM 335] ISMN 9790215825734

### AUTORI ANONIMI (Sec. XVII)

Musica per tastiera alla Corte del Gran Principe Ferdinando Maria de' Medici. Preludio Cantabile con Ligature; Passaggli Pastoral; Aria alla Francese; Aria alla Francese; Preludio di Botte, Acciachature, e Ligature; Aria alla Francese; Tochata; Aria alla Francese; Preludio; Aria alla Francese; Tochata; Passaggli; Alemanda; Preludio Cantabile con Ligature; Aria alla Francese. (Machella, Maurizio)  
[AMM 341] ISMN 9790215826526

### AUTORI CREMONESI (Sec. XVIII)

Musica per tastiera del '700 Cremonese.  
**CALAMANI, ANDREA**: Aria, Sonata; **CHIARINI, PIETRO**: Allegro, Allegro, Marcia, Sinfonia, Sonata, Sonata; **GALLI, SAVERIO**: Aria, Aria, Aria, Giga, Sonata. (Caporali, Fausto)  
[AMM 241 ] ISMN 9790215803404

### AUTORI INGLESI (Sec. XVIII)

Collection of Voluntaries for the Organ or Harpsichord Composed by Eminent Masters (1770 c.). **Travers, John**: 2 Voluntaries; **ANONIMO INGLESE**: 8 Voluntaries. (Machella, Maurizio)  
[AMM 328] ISMN 9790215825383

## AUTORI INGLESI (Sec. XVI)

From the English Renaissance. Ten Pieces for

Keyboard. ANONIMO INGLESE: La Belle Fyne; My Lady Carey's Dompe; My Lady Wynkyfild's Rownde; The Emperor's Pavyn; Galliard; The Kyng's Pavyn – King Harry the VIII his Pavyn; The Crocke; The Kyng's Marke; Galyard; ASTON, HUGH (c.1485-1558): A Hornepype. (Machella, Maurizio)  
[AMM 334] ISMN 9790215825727

## AUTORI NAPOLETANI (Sec. XVIII)

### Splendori del '700 Napoletano

Antologia organistica di musiche inedite e rare.

Volume. 1. SALVATORE, GIOVANNI: Toccata; SCARLATTI, ALESSANDRO: Toccata per Studio; DURANTE, FRANCESCO: Ouverture per organo, Toccata; PERGOLES, GIOVANNI BATTISTA: Suonata per Organo; Suonata del Pergolesi; Sonata per cembalo o organo; FIORILLO, IGNAZIO: Sonata-Fuga; INSANGUINE, GIACOMO: Sonata per Organo; SIGISMONDO, GIUSEPPE: Sonata per Organo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 161] ISMN 9790215802612

Volume. 2. DURANTE, FRANCESCO: Sonata; PORPORA, NICOLA: Fuga; COTUMACCI, CARLO: 5 Sonate; PERGOLES, GIOVANNI B.: Sonata; GUGLIELMI, PIETRO: 2 Toccate; Minuè del sig. P. Guglielmi; SBORGI, GAETANO: 3 Sonate. (Branno, Luciano - Giaraffa Rosanna)  
[AMM 240] ISMN 9790215803398

## AUTORI VENEZIANI (Sec. XVIII)

Sonate per Clavicembalo o Organo. Dal manoscritto CF.C.26. della Fondazione Levi. GALUPPI, BALDASSARE: Sonata a Cimbalo del Sig.r Baldassar Galuppi; JOZZI, GIUSEPPE: Sonata del Sig.r Giuseppe Jozzi; BERGAMINI, GIUSEPPE: Sonata del Sig.r dottor Giuseppe Bergamini; ALBERTI, DOMENICO: Sonata per Cimbalo del Sig.re Alberti (Dal Maso, Vania)  
[AMM 216] ISMN 9790215803176

## BACH, HEINRICH (1615-1692)

Chaconne A-dur. Per Clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 027] ISMN 9790215801400

## BACH, JOHANN ERNST (1722-1777)

Due sonate per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 049] ISMN 9790215801622

## BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)

Capriccio C-Dur. In honorem Johann Christoph Bachii Ohrdrufuiensis. Per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[CM 001] ISMN 9790215805590

## Opere dubbie e spurie per clavicembalo

Le opere che in passato furono attribuite a Bach e che la moderna musicologia non riconosce più come autentiche.

Volume 1: Sarabanta con Partitis. Da mio J.S.Bach, BWV 990; Ciacona I, BWV Anhang 82; Ciacona II, BWV Anhang 83; Ciacona III, BWV Anhang 84; Toccata f-moll, BWV Anhang 85; Bass-Skizze in g-moll; Praeludium, BWV 931; Tavola degli ornamenti; Praeludium, BWV 932; Praeludium, BWV 934a; Piece pour le Clavecin; Allemande BWV 836; Allemande BWV 837; Solfeggio D-Dur; Allegretto D-Dur; Allegro Es Dur; Allegro d-moll; Allegro B-dur; Allegro G-Dur. (Machella, Maurizio)  
[CM 016] ISMN 9790215805736

Brandenburg Concerto N. 3 - BWV 1048. Adapted by Harpsichord solo. (Machella, Maurizio)  
[AB 104] ISMN 9790215828896

Brandenburg Concerto N. 5 - BWV 1050. Adapted by Harpsichord solo. (Machella, Maurizio)  
[AB 102] ISMN 9790215827295

Concerto Brandeburghese n. 6. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 028] ISMN 9790215800274

## BASILI, ANDREA (1703-1777)

### Musica Universale Armonico Pratica

(Machella, Maurizio)

Volume 1: Capriccio in la minore; Capriccio in si bemolle minore; Capriccio in si minore; Capriccio in do minore; Sonata in do diesis minore; Capriccio in re minore; Capriccio mi bemolle minore; Pensiero colle Variazioni; Fuga in fa minore; Capriccio in fa minore; Fuga in fa diesis minore; Capriccio in fa diesis minore; Fuga in sol minore; Capriccio in sol minore; Fuga in sol diesis minore; Capriccio in sol diesis minore; Fuga in La maggiore; Sonata in la maggiore; Fuga in Si bemolle maggiore.  
[AMM 069] ISMN 9790215801790

Volume 2: Canone in Subdiapason; Fuga in Si maggiore; Fuga in Do maggiore; Il Capriccio che l'è un Giuoco musicale; Fuga in Re bemolle maggiore; Gradus omnes in Armonicis inde in; Fuga con 2 soggetti in Re maggiore; Capriccio in Re maggiore; Fuga in Mi bemolle maggiore; Capriccio con contrapunti doppi; Fuga in Mi maggiore; Capriccio in Mi maggiore; Fuga in Sol bemolle maggiore; Capriccio in Sol bemolle maggiore; Pastorale in fuga; Estro Pastorale; Fuga a 2 soggetti in La bemolle maggiore; Capriccio in La bemolle maggiore.  
[AMM 242] ISMN 9790215803411

Sonate per clavicembalo. Contiene una Fuga a 8 voci per doppio coro e Basso Continuo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 001] ISMN 9790215801141

## BATTIFERRI, LUIGI (+1686)

Ricercari. Per Organo o Clavicembalo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 072] ISMN 9790215801813

## BEAUVARLET-CHARPENTIER, JACQUES-MARIE (1766-1834)

Victorie de l'Armée d'Italie. Ou Bataille de Montenotte. (Machella, Maurizio)  
[AMM 071] ISMN 9790215801806

## BECKWITH, JOHN (17??-1823)

Six Voluntaries. (Machella, Maurizio)  
[AMM 253] ISMN 9790215813878

## BIBER, HEINRICH IGNAZ FRANZ (1644-1704)

17 Sonate. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 081] ISMN 9790215800809

## BINDER, CHRISTLIEB SIEGMUND (1723-1789)

### Sonate per clavicembalo

(a cura di Laura Cerutti)

Volume 1: Sei sonate, op. 1.  
[AMM 087] ISMN 9790215801905

Volume 2: Sonate dal MS. 3117, T2, Sächsische Landesbib., Dresden.  
[AMM 088] ISMN 9790215801912

Volume 3: 6 Sonate Sächsische Landesbib., Dresden.  
[AMM 148] ISMN 9790215802469

Volume 4: 6 sonatas edited from Dresden, Sächsische Landesbibliothek.  
[AMM 149] ISMN 9790215802476

Volume 5: Sei Divertimenti.  
[AMM 150] ISMN 9790215802483



**BLAVET, MICHEL (1700-1768)**

Concerto in La minore. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 035] ISMN 9790215800342

**BODINUS, SEBASTIAN (1700-1759)**

Concerti, Sinfonie, Ouvertures. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
Volume 1 - [AB 082] ISMN 9790215800816  
Volume 2 - [AB 083] ISMN 9790215800823

**BON, ANNA (1738-dopo 1767)**

6 Sonate per Cembalo op. 2. (Machella, Maurizio)  
[AMM 203] ISMN 9790215803046

**BOUTMY, JOSSE (1697-1779)**

Opere per Clavicembalo. 6 Sonate e Sei Suites. (Cerutti)  
[AMM 103] ISMN 9790215802018

**BOYCE, WILLIAM (1711-1779)**

Ten Voluntaries. (Machella, Maurizio)  
[CM 083] ISMN 9790215814462

**BÜX, AUGUSTIN (1701-1751)**

Parthia I G-Dur. Dolce; Concertino; Riguadon; Menuet; Hornepipe; Gigue. (Machella, Maurizio)  
[AMM 352] ISMN 9790215827332

**CHIARIZIA, LUIGI**

Due composizioni. Il carillon di cristallo; Nonsense «L'agoscia della bambola inceppata»  
[AV 093] ISMN 9790215815490

**CORELLI, ARCANGELO (1653-1713)**

Corelli's Celebrated Twelve Concertos  
adapted for the Organ, Harpsichord or Piano Forte by

**THOMAS BILLINGTON (1754-1832)**  
(Machella, Maurizio)

Volume 1 [AMM 137] ISMN 9790215802353

Volume 2 [AMM 138] ISMN 9790215802360

12 Sonatas op. I & III adapted for the organ by **EDWARD MILLER (1735-1807)**. (Machella, Maurizio)  
[AMM 251] ISMN 9790215813526

12 Sonatas op. II & IV adapted for the organ by **EDWARD MILLER (1735-1807)**. (Machella, Maurizio)  
[AMM 252] ISMN 9790215813533

**COSTANTINI, ANTONIO MARIA (1789-1853)**

Composizioni. Sonata in Do; Tre sonate. (Heller, Jürgen)  
[AMM 245] ISMN 9790215803442

**COUPERIN, ARMAND LOUIS (1727-1789)**

Pieces de Clavecin. (Machella, Maurizio)  
Volume 1. - [CM 085] ISMN 9790215814608  
Volume 2. - [CM 086] ISMN 9790215814615

**CROCE, GIACOMO (Sec. XVIII)**

Sei Sonate per Clavicembalo. Sonata I in Re magg.; Sonata II Fa magg.; Sonata III Sol min.; Sonata IV Do magg.; Sonata V Mi min.; Sonata VI Sol magg; (Machella, Maurizio)  
[AMM 353] ISMN 9790215827455

**DALL'ABACO, EVARISTO FELICE (1675-1742)**

Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

12 Concerti a 4 da chiesa, op. 2.

[AB 098] ISMN 9790215813809

6 Concerti Grossi, op. 5.

[AB 099] ISMN 9790215813816

12 Concerti, op. 6.

[AB 100] ISMN 9790215813823

**DE GAMBARINI, ELISABETTA (1731-1735)**

Six Sets of Lessons, op. 1. (Machella, Maurizio)  
[AMM 350] ISMN 9790215827172

**DE MAJO, GIAN FRANCESCO (1732-1770)**

11 Sonate. (Dugoni, Paolo)

Volume 1 - [AMM 255] ISMN 9790215814189

Volume 2 - [AMM 256] ISMN 9790215814196

**DE ROSSI, ROMANO (1956-2008)**

6 Sonate. (Ghirotti, Marco)  
[AMM 199] ISMN 9790215803008

**DELLA CIAJA, AZZOLINO BERNARDINO (1671-1755)**

Saggi ed altri contrappunti di largo e grave stile ecclesiastico. (Machella, Maurizio)  
[CM 055] ISMN 9790215805989

**DURANTE, FRANCESCO (1684-1755)**

Sonate per Cembalo divise in Studi e Divertimenti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 243] ISMN 9790215803428

Due composizioni: Le quattro stagioni dell'anno; Partita. (Machella, Maurizio)

[AMM 345] ISMN 9790215826946

Toccate e Fughe. (Giarraffa, Rosanna)

[AMM 208] ISMN 9790215803091

**EBERLIN, JOHANN ERNST (1702-1762)**

Due Sonate. (Cerutti, Laura)  
[CM 037] ISMN 9790215805897

**EBNER, WOLFGANG (1612-1665)**

Aria con 36 variazioni. (Cerutti, Laura)  
[AMM 021] ISMN 9790215801349

**ECKELT, JOHANN VALENTIN (1673-1732)**

Ciaccona con 61 variazioni. (Machella, Maurizio)  
[AMM 205] ISMN 9790215803060

**EICHNER, ERNST (1740-1777)**

Sei Sonatine, op. 6. (Guerzoni, Alberto)  
[AMM 354] ISMN 9790215827493

**ENDLER, JOHANN SAMUEL (1694-1762)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
Concerto in Re. - [AB 034] ISMN 9790215800335  
4 Sinfonie. - [AB 085] ISMN 9790215800847

**FASCH, JOHANN FRIEDRICH (1688-1758)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

**Concerto in Do maggiore.**

[AB 005] ISMN 9790215800045

**Concerto in Do minore.**

[AB 006] ISMN 9790215800052

**Concerti e Ouvertures**

Volume 1. - [AB 058] ISMN 9790215800571

Volume 2. - [AB 059] ISMN 9790215800588

Volume 3. - [AB 060] ISMN 9790215800595

Volume 4. - [AB 061] ISMN 9790215800601

Volume 5. - [AB 062] ISMN 9790215800618

Volume 6. - [AB 063] ISMN 9790215800625

Volume 7. - [AB 064] ISMN 9790215800632

Volume 8. - [AB 065] ISMN 9790215800649

Volume 9. - [AB 066] ISMN 9790215800656

Volume 10. - [AB 067] ISMN 9790215800663

Volume 11. - [AB 068] ISMN 9790215800670

Volume 12- - [AB 069] ISMN 9790215800687

**FENAROLI, FEDELE (1730-1818)**

Sonate per organo o cembalo (Machella, Maurizio)

Volume 1. [AMM 002] ISMN 9790215801158

Volume 2. Versetti. [AMM 003] ISMN 9790215801165

Volume 3. [AMM 066] ISMN 9790215801769

**FERRINI, GIOVANNI BATTISTA (Sec. XVII)**

Composizioni per organo o cembalo. Toccata per Organo; Toccata; Toccata per Cembalo; Tastata per Cembalo; Aria di Fiorenza; Ballo di Mantova; Balletto; Spagnoletta; La Rotta; Trombetta; Ciaccone; Passagalli; Passagalli; Passagalli; Corrente; Corrente; Corrente; Corrente; Galiarda. (Loreggian, Roberto)

[AMM 037] ISMN 9790215801509

**FESCH, WILLIAM, DE (1687-1757)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

6 concerti, op. 2. - [AB 009] ISMN 9790215800083

6 concerti, op. 3. - [AB 010] ISMN 9790215800090

6 concerti, op. 5. - [AB 011] ISMN 9790215800106

8 concerti, op. 10. - [AB 012] ISMN 9790215800113

**FÖRSTER, CHRISTOPH HEINRICH (1693-1745)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

**Concerti e Sinfonie**

vol. 1. 5 Concerti di Dresda. - [AB 091] ISMN 9790215813557

vol. 2. 5 Sinfonie di Dresda. - [AB 092] ISMN 9790215813564

vol. 3. 4 Concerti di Rostock. - [AB 093] ISMN 9790215813601

vol. 4. 4 Concerti di Uppsala. - [AB 094] ISMN 9790215813618

vol. 5. Altri concerti I. - [AB 095] ISMN 9790215813625

vol. 6. Altri concerti II. - [AB 096] ISMN 9790215813632

vol. 7. Altri concerti III. - [AB 097] ISMN 9790215813649

**FRESCOBALDI, GIROLAMO (1583-1643)**

Composizioni Inedite. Dal manoscritto Paris Rès. Vmc.

64. (Pisano, Cristina)

[CM 091] ISMN 9790215817357

**FRIEDRICH DER GROSSE (1712-1786)**

Sinfonia trascritta per clavicembalo. (Cerutti, Laura)

[AMM 019] ISMN 9790215801325

**GALUPPI, BALDASSARE**

(1706-1785)

**Opere Strumentali****Serie I: Musica per Tastiera.**

**Volume 1.** SONATE Op. 1: n. 1 in do magg.; (R.A. 1.1.03); n. 2 in re min.; (R.A. 1.4.02); n. 3 in la min.; (R.A.1.15.01); n. 4 in re magg.; (R.A. 1.3.06); n. 5 in fa magg.; (R.A. 1.8.07); n. 6 in la bemolle magg.; (R.A.1.13.01). SONATE Op. 2: n. 1 in re magg.; (R.A. 1.3.01); n. 2 in re min.; (R.A. 1.4.01); n. 3 in mi min.; (R.A. 1.7.01); n. 4 in do min.; (R.A. 1.2.01); n. 5 in sol magg.; (R.A. 1.11.01); n. 6 in do magg.; (R.A. 1.1.01). PASSATEMPO AL CEMBALO: n. 1 in fa magg.; (R.A. 1.8.06); n. 2 in la magg.; (R.A.1.14.02); n. 3 in do min.; (R.A. 1.2.04); n. 4 in re magg.; (R.A. 1.3.05); n. 5 in si bemolle magg.; (R.A.1.16.05); n. 6 in mi magg.; (R.A. 1.6.04). (Folena, Mario - Loreggian, Roberto)

[GOS 101] ISMN 9790215813519

**Volume 2.** Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.08); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.10); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.16); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.27); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.28); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.29); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.32); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.33); Sonata in Do magg., (R.A. 1.4.03); Sonata in Re min., (R.A. 1.4.05); Sonata in Fa magg., (R.A. 1.8.08); Sonata in Fa magg., (R.A. 1.8.09); Sonata in Fa magg., (R.A. 1.8.16); Sonata in Fa magg., (R.A. 1.8.17); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.03); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.07); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.08); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.10); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.17); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.26); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.28); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.29); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.30); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.31); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.32); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.38); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.39); Sonata in Sol min., (R.A. 1.12.05); Sonata in Sib magg., (R.A.1.16.06); Sonata in Sib magg., (R.A.1.16.10); Sonata in Sib magg., (R.A.1.16.16). (Iannella, Federica - Maccaroni, Giuliana)

[GOS 102] ISMN 9790215817425

**Volume 3.** Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.18); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.26); Sonata in Re magg., (R.A. 1.3.15); Sonata in Re magg., (R.A. 1.3.17); Capriccio in Fa min., (R.A. 1.9.02); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.09); Sonata in Sol min., (R.A. 1.11.11); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.12); Sonata Sol magg., (R.A. 1.11.25); Variante al II movimento, (R.A.1.11.25a); Sonata Sol magg., (R.A. 1.11.33); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.11); Sonata in Do magg., (R.A. 1.1.12); Sonata in Re magg., (R.A. 1.3.12); Sonata in Sol magg., (R.A. 1.11.34); Sonata in Si bem magg., (R.A.1.16.07); Sonata in Si bem magg., (R.A.1.16.18); Sonata in Do magg. (attr. a G.B. Pescetti), (R.A. 1.1.31); Sonata in Re min., (attr. a G.B. Pescetti), (R.A. 1.4.06); Sonata in Sol magg. (attr. a G.B. Pescetti), (R.A. 1.11.37). (Fontana, Elisa - Velasco, Roberto)

[GOS 103] ISMN 9790215818231

**Volume 4.** Sonata I in Sol min., (R.A. 1.12.03); Sonata II in Fa magg., (R.A. 1.08.03); Sonata III in Do min., (R.A. 1.02.03); Sonata IV in La magg., (R.A.1.14.01); Sonata V in Mi magg., (R.A. 1.06.01); Sonata VI in Do magg., (R.A. 1.01.02); Sonata VII in Mi bem magg., (R.A. 1.05.01); Sonata VIII in Re magg., (R.A. 1.03.07); Sonata IX in Si bem. magg., (R.A.1.16.03); Sonata X in La magg., (R.A.1.14.03°); Sonata XI in Re magg., (R.A. 1.03.04); Sonata XII in Re magg., (R.A. 1.03.03) (De Piero, Alvise)

[GOS 104] ISMN 9790215818248

**Volume 5.** 1. Sonata in Do magg. (R.A.1.1.07); 2. Sonata in Do magg. (R.A. 1.1.13); 3. Sonata in Do magg. (R.A. 1.1.14); 4. Sonata in Do magg. (R.A. 1.1.15); 5. Sonata in Re magg. (R.A. 1.3.10); 6. Sonata in Re magg. (R.A. 1.3.11); 7. Sonata in Mi min. (R.A.1.16.02); 8. Divertimento in Mi magg. (R.A. 1.6.06); 9. Sonata in Fa magg. (R.A. 1.8.10); 10. Sonata in Fa magg. (R.A. 1.8.12); 11. Sonata in Sol magg. (R.A. 1.11.14); 12. Sonata in Sol magg. (R.A. 1.11.15); 13. Sonata in Si bem magg. (R.A.1.16.09); 14. Sonata in Si bem magg. (R.A.1.16.08); 15. Sonata in Si bem magg. (R.A.1.16.01); 16. Divertimento in La magg. (R.A.1.14.06); 17. Sonata in Fa magg. (R.A. 1.8.11); 18. Sonata in Re magg. (R.A. 1.3.02); 19. Sonata in La min. (R.A.1.15.02); 20. Sonata in La min. (R.A.1.15.03); 21. Sonata in Sol magg. (R.A. 1.11.13) (Dal Monte, Giorgio - Sari, Niccolò)

[GOS 105] ISMN 9790215819146

**Volume 6.** 1. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.05); 2. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.05); 3. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.06); 4. Sonata in Do min. (R.A.1.02.02); 5. Sonata in Re magg. (R.A.1.03.08); 6. Sonata in Re min. (R.A.1.04.04); 7. Sonata in Re min. (R.A.1.04.04); 8. Sonata in Fa magg. (R.A.1.08.02); 9. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.01); 10. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.02); 11. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.11); 12. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.04); 13. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.06); 14. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.16); 15. Sonata (Rondò) in La magg. (R.A.1.14.04); (Bellatti, Rodolfo - Nardone, Antonia)  
[GOS 106] ISMN 9790215820029

**Volume 7.** 1. Sonata XIII in Fa min. (R.A.1.09.01); 2. Sonata XIV in Sol min. (R.A.1.12.01); 3. Sonata XV in Fa magg. (R.A.1.08.01); 4. Sonata XVI in Mi magg. (R.A.1.06.03); 5. Sonata XVII in Si bem magg. (R.A.1.06.02); 6. Sonata XVIII in Re min. (R.A.1.04.02); 7. Sonata XIX in La magg. (R.A.1.14.10); 8. Sonata XX in Si bem magg. (R.A.1.16.15); 9. Sonata XXI in Sol min. (R.A.1.12.08); 10. Sonata XXII in Do magg. (R.A.1.01.25); 11. Sonata XXIII in Re magg. (R.A.1.03.14); 12. Sonata XXIV in Mi magg. (R.A.1.06.07); 13. Sonata XXV in Mi bem magg. (R.A.1.05.02). (De Piero, Alvise)  
[GOS 107] ISMN 9790215820135

**Volume 8.** 1. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.09); 2. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.19); 3. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.20); 4. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.21); 5. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.22); 6. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.23); 7. Sonata in Mi bem magg. (R.A.1.05.03); 8. Sonata in Mi bem magg. (R.A.1.05.04); 9. Sonata in Mi bem magg. (R.A.1.16.12); 10. Sonata in Fa magg. (R.A.1.08.13); 11. Sonata in Fa magg. (R.A.1.08.14); 12. Sonata in Fa magg. (R.A.1.08.15); 13. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.19); 14. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.20); 15. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.21); 16. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.22); 17. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.23); 18. Sonata in Sol min. (R.A.1.12.06); 19. Sonata in Sol min. (R.A.1.12.07); 20. Sonata in La magg. (R.A.1.14.07); 21. Sonata in La magg. (R.A.1.14.08); 22. Sonata in Si bem magg. (R.A.1.16.11) (Maron, Alberto)  
[GOS 108] ISMN 9790215820937

**Volume 9.** 1. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.04); 2. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.17); 3. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.24); 4. Sonata in Do magg. (R.A.1.01.30); 5. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.35); 6. Sonata in Re magg. (R.A.1.03.09); 7. Sonata in Re magg. (R.A.1.03.13); 8. Sonata in Re magg. (R.A.1.03.16); 9. Sonata in Re magg. (R.A.1.03.18); 10. Sonata in Fa magg. (R.A.1.08.04); 11. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.18); 12. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.24); 13. Sonata in Sol magg. (R.A.1.11.27); 14. Sonata in Sol min. (R.A.1.12.02); 15. Sonata in Sol magg. (R.A.1.14.05); 16. Sonata in La magg. (R.A.1.14.09); 17. Sonata in La magg. (R.A.1.14.11); 18. Sonata in Si bem magg. (R.A.1.16.04); 19. Sonata in Si bem magg. (R.A.1.16.17); 20. Sonata in Fa# min. (R.A.1.10.01); 21. Sonata in Mi bem magg. (R.A.1.05.05); 22. Sonata in Re magg. (R.A.1.03.01) (Zanette, Giuliana)  
[GOS 109] ISMN 9790215821866

**7 Concerti per cembalo.** Trascrizione per solo Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 101] ISMN 9790215815131

**GIORDANI, GIUSEPPE (1751-1798)**  
3 Sonate per Cembalo. (Heller, Jürgen )  
[AMM 244] ISMN 9790215803435

**GOLDBERG, JOHANN GOTTLIEB (1727-1756)**  
Tre pezzi: Prelude et Fugue; Prelude pour le Clavecin;  
Sonata del Sig. Goldberg. (Cerutti, Laura)  
[AMM 017] ISMN 9790215801301

**Concerto.** Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 079] ISMN 9790215800786

**GRAUPNER, JOHANN CHRISTOPH (1683-1764)**  
Partita Winter. (Cerutti, Laura)  
[AMM 023] ISMN 9790215801363

**Opere per clavicembalo.** Concerto in D major; Overture in C major. (Cerutti, Laura)  
[AMM 082] ISMN 9790215801875

**GREGORI, GIOVANNI LORENZO (1633-1745)**  
10 Concerti. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 047] ISMN 9790215800465

**GRÜNENWALD, GOTTFRIED (1675-1739)**  
Opere Complete per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 015] ISMN 9790215801288

**GUGLIELMI, PIETRO ALESSANDRO (1728-1758)**  
Toccate. (Scuderi, Cristina - Vincenzi, Marco)  
[AMM 185] ISMN 9790215802865

**HAMAL, JEAN NOEL (1709-1778)**  
6 Sinfonie. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 084] ISMN 9790215800830

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**  
8 Ouverture. Trascrizione per Organo o Clavicembalo di **AUTORE ANONIMO (sec. XVIII)** e pubblicate dall'Editore Walsh, London nel '700. Overture from the Water Music; Overture to Alexander's Feast; Overture to Lotario; Overture to Otho; Overture to Solomon; Second Overture in Solomon; Overture from Acis and Galatea; Overture in Julius Caesar. (Machella, Maurizio)  
[CM 066] ISMN 9790215806047

7 Ouverture. Trascrizione per Organo o Clavicembalo di **AUTORE ANONIMO (sec. XVIII)** e pubblicate dall'Editore Walsh, London nel '700. The Overture of Rinaldo; Overture from Porò; Overture in Messiah; Overture in Justin; Overture in Alexander; Overture in Alexander Balus; Overture in Parthenope. (Machella, Maurizio)  
[CM 074] ISMN 9790215806122

Twelve Voluntaries and Fugues. For the Organ or Harpsichord with Rules for Tuning by the celebrated Mr. Handel (1780 ca). (Machella, Maurizio)  
[CM 093] ISMN 9790215825017

**HAVINGHA, GERHARDUS (1696-1753)**  
Suites. Suite No. 2 -C; Suite No. 3 a; Suite No. 5 a; Suite No. 6 E-flat plus version C. (Cerutti, Laura)  
[AMM 055] ISMN 9790215801660

**HEIDORN, PETER (Sec. XVIII)**  
Toccata per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 018] ISMN 9790215801318

**HEINICHEN, JOHANN DAVID (1683-1729)**  
Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)  
Concerto in Sol. [AB 002] ISMN 9790215800014  
Concerto in Do. [AB 003] ISMN 9790215800021  
Concerto in Fa. [AB 004] ISMN 9790215800038

**Concerti e Ouvertures.**  
Volume 1 - [AB 048] ISMN 9790215800472  
Volume 2 - [AB 049] ISMN 9790215800489  
Volume 3 - [AB 050] ISMN 9790215800496  
Volume 4 - [AB 051] ISMN 9790215800502

**HELLENDAAAL, PIETER (1721-1799)**  
6 Concerti. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 086] ISMN 9790215800854

**HELMONT, CHARLES VAN (1715-1790)**  
Seconda Suite. Per Clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 029] ISMN 9790215801424

**HERTEL, JOHANN WILHELM (1727-1789)**  
Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)

Concerto in Sol maggiore (originale per tromba).  
[AB 014] ISMN 9790215800137

Concerto in Mi bem. maggiore  
[AB 038] ISMN 9790215800373

**JOMMELLI, NICOLÒ (1714-1774)**  
Ouverture e Chaconne. (Machella, Maurizio)  
[AMM 074] ISMN 9790215801820

**KAYSER, ISFRID (1712-1771)**  
Concors digitorum discordia, op. IV. Tre partite per clavicembalo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 343] ISMN 9790215826908

**KELLNER, JOHANN CHRISTOPH (1736-1803)**  
Six Fugues. (Machella, Maurizio)  
[AMM 316] ISMN 9790215823945

**KELLNER, JOHANN PETER (1705-1772)**  
Opere per clavicembalo. Allegro - Adagio - Adagio - Vivace;  
Suite I; Suite II; Suite III; Suite V; Suite VI; Overture I; Overture II;  
Overture (Cerutti, Laura)  
[AMM 031] ISMN 9790215801448

Suite Quinta. Per Clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 048] ISMN 9790215801615

**KITTEL, JOHANN CHRISTIAN (1732-1809)**  
Sei fughe per Organo o Cembalo (Machella, Maurizio)  
[AMM 362] ISMN 9790215828704

**KOBRIK, JOHANN ANTON (1714-1791)**  
6 ClavierParthien. (Cerutti, Laura)  
Volume 1. - [AMM 078] ISMN 9790215801851  
Volume 2. - [AMM 079] ISMN 9790215801868

**KÖNIGSPERGER, MARIANUS (1708-1769)**  
Concerto G-dur. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 036] ISMN 9790215800359

8 Preambulum cum Fuga. (Cerutti, Laura)  
[AMM 151] ISMN 9790215802490

**KREBS, JOHANN GOTTFRIED (1741-1814)**  
Divertimenti per il cembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 032] ISMN 9790215801455

**KREBS, JOHANN LUDWIG (1713-1780)**  
Opera completa per il clavicembalo  
(Cerutti, Laura)

- vol. 1. Concerto; Suite. [CM 003] ISMN 9790215805613
- vol. 2. Sei Sonatine. [CM 004] ISMN 9790215805620
- vol. 3. Partita quarta. [CM 005] ISMN 9790215805637
- vol. 4. 4 suites dall'op. 4; Suite. [CM 006] ISMN 9790215805644
- vol. 5. Sonata. [CM 007] ISMN 9790215805651
- vol. 6. Overture. [CM 035] ISMN 9790215805880

**KRIEGER, JOHANN PHILIPP (1649-1725)**  
Passacaglia. (Machella, Maurizio)  
[AMM 063] ISMN 9790215801738

Aria con 24 variazioni in Si bem. magg. (Machella, Maurizio)  
[AMM 089] ISMN 9790215819221

**KUSSER, JOHANN SIGISMUND (1660-1727)**  
Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)  
Apollon Enjoué. [AB 044] ISMN 9790215800434  
Festin des Muses. [AB 045] ISMN 9790215800441  
La Cicala della cetra d'Eunomio. [AB 046] ISMN 9790215800458

**LECLAIR, JEAN MARIE (1697-1764)**  
Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)  
Concerto op. 7 n. 3. [AB 030] ISMN 9790215800298  
Concerto op. 10 n. 1. [AB 031] ISMN 9790215800304  
Concerto op. 10 n. 5. [AB 040] ISMN 9790215800397  
Concerto op. 10 n. 6. [AB 041] ISMN 9790215800403

**LEDERER, JOSEPH (1735-1796)**  
Apparatus Musicus. (Cerutti, Laura)  
[AMM 043] ISMN 9790215801561

**LOCATELLI, PIETRO ANTONIO (1695-1764)**  
Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)  
6 Concerti dall'op. 1. [AB 087] ISMN 9790215800861  
5 Concerti dall'op. 7. [AB 088] ISMN 9790215800878

**LOEILLET, JACQUES (1685-1748)**  
Concerto in Re. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 033] ISMN 9790215800328

**LUCHESI, ANDREA (1741-1801)**  
Composizioni per Organo e Clavicembalo. 2 Sonate dal ms. del conservatorio di Parigi; 8 Divertimenti dal ms. della Library of Congress Washington; 6 Sonatine dal ms. della Library of Congress Washington; 10 Sonate dalla biblioteca del conservatorio di Napoli; Sonata e Rondò dal fondo dell'Ospedaletto di Venezia. (Machella, Maurizio)  
[AMM 228] ISMN 9790215803282

**LUSTIG, JOHANN WILHELM (1706-1796)**  
Sonate per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
Volume 1. Sonata I. (mi magg.): La stessa trascritta in Do magg.  
[AMM 033] ISMN 9790215801462  
volume 2: Sonate II-VI (Cerutti, Laura)  
[AMM 042] ISMN 9790215801554

**MARCELLO, BENEDETTO (1686-1739)**  
Sonate per Organo o Clavicembalo (Machella, Maurizio)

Volume. 1: Variazioni, o Partite per il Cembalo o Organo; Sonata di Sua Eccellenza Benedetto Marcello; Sonata di Organo del Sig. Benedetto Marcello  
[CM 053] ISMN 9790215805972

Volume. 2: Fuga per Organo; Fuga per Organo; Fuga per Organo; Sonata per il Cembalo (o Organo); Toccata per il Cembalo, et Organo; Sonata; Sonata; Sonata; Giga.  
[CM 065] ISMN 9790215806030

Volume. 3 Chiaccona (La Stravaganza); Sonata in re min.; Sonata in la min.; Sonata in do min.  
[CM 078] ISMN 9790215806160

**MARPURG, FRIEDRICH WILHELM (1718-1795)**

Sei Sonate. (Cerutti, Laura)  
[AMM 010] ISMN 9790215801233

Pièces de Clavecin. 5 Suites. (Cerutti, Laura)  
[AMM 038] ISMN 9790215801516

Fughe e Capricci, op 1. (Machella, Maurizio)  
[AMM 275] ISMN 9790215817012

**MATTHESON, JOHANN (1681-1764)**

Sonata per Clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[CM 009] ISMN 9790215805675

**MORLACCHI, FRANCESCO (1784-1841)**

12 Piccole Sonatine per Pianoforte o Clavicembalo.  
(Fiorelli, Francesco - Guaiana, Stefano)  
[AMM 262] ISMN 9790215814738

**MOZART, LEOPOLD (1719-1787)**

Sonata. (Machella, Maurizio)  
[CM 049] ISMN 9790215814455

**MUFFAT, GEORG (1653-1704)**

Concerti grossi, Suites. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 080] ISMN 9790215800793

**MUFFAT, GOTTLIEB (1690-1770)**

Tre pezzi inediti. Ciacona; Caprizio supra cantum vulgarem; Aria V Tono (Cerutti, Laura)  
[CM 010] ISMN 9790215805682

**NAUDOT, JACQUES CHRISTOPHE (1690-1762)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
12 concerti, vol. 1. - [AB 042] ISMN 9790215800410  
12 concerti, vol. 2. - [AB 043] ISMN 9790215800427

**NICHELMANN, CHRISTOPH (1717-1762)**

Sei Sonate. Prima serie. (Cerutti, Laura)  
[AMM 085] ISMN 9790215801882

Sei Sonate. Seconda serie. (Cerutti, Laura)  
[AMM 086] ISMN 9790215801899

**NICOLAI, JOHANN GEORG (1702-1788)**

Opere per clavicembalo. 6 Partite (Suites). (Cerutti, Laura)  
[AMM 039] ISMN 9790215801523

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

Canone. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 001] ISMN 9790215800007

**PAGANELLI, GIUSEPPE ANTONIO (1710 -1763)**

30 arie. Per organo o cembalo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 163] ISMN 9790215802636

**PALLADINI (MILANESE) (Sec. XVIII)**

Sonata per il clavicembalo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 062] ISMN 9790215801721

**PARADISI, PIETRO DOMENICO (1707-1791)**

Concerto in Si bem. Magg. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 029] ISMN 9790215800281

**PASQUALI, NICCOLÒ (1718-1753)**

Due sonate. (Machella, Maurizio)  
[AMM 065] ISMN 9790215801752

**PASQUINI, ERCOLE (1560c.-1520c.)**

Raccolta completa delle composizioni note per strumento a tastiera. **TRENTO** Ms: T[occata I]; T[occat]a [II]; T[occata III]; T[occat]a [IV]; [Toccata V]; C[anzon]e [I]; C[anzona II]; [Canzona III]; C[anzon]e [IV]; Fuga; [Senza Titolo]; Ancor che col partire; Ru[ggie]ri; [Pass'e mezzo]. **RAVENNA**, BIBLIOTECA CLASSEMS Ms 545: Toccata; Canzon [I]; Canzon [II]; Pass'e mezzo; Romanesche [I]; Romanesche [II]; [Senza Titolo I]; [Senza Titolo II]; Corrente; Gagliarda; B.D.H.P. **ROMA**, BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO DI S. CECILIA MS. A/400: Durezza; Canzona francese; Altra Sonata; Primo tono; Corrente. **NAPOLI**, BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO S. PIETRO A MAIELLA MS. 34.5.28: Durezza e ligature; Canzona [I]; Canzona [II]. **ROMA**, BIBLIOTECA VATICANA CODICE CHIGI Q IV 27: Toc[cata I]; Toccata [II]; Toccata [III]. **ROMA**, BIBLIOTECA VATICANA CODICE CHIGI Q VIII 206: Canzona [I]; Canzona [II, incompleta]. **ROMA**, BIBLIOTECA VATICANA CODICE CHIGI Q VIII 205: Corrente. **BERLINO**, MUS. Ms. 40615: Can[zona]. **APPENDICE**: 1. Romanesche [I]; 2. Canzona [I] (alia in Q 206); 3. Ancor che col partire di Cipriano de Rore. (Ghirotti, Marco)  
[AMM 277] ISMN 9790215817418

**PELLEGRINI, FERDINANDO (1715?-1766?)**

Sei sonate per clavicembalo, op. 2. (Bissolo, Enrico)  
[AMM 344] ISMN 9790215826939

**PERGOLESI, GIOVANNI BATTISTA (1710-1736)**

6 Concertini (attribuiti a CARLO RICCIOTTI detto BACCICIA 1681-1756). Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 089] ISMN 9790215800885

**PEROTTI, GIOVANNI AGOSTINO (1769-1855)**

Tema con Variazioni in Mi bem. magg. (Passadore, Francesco - Rossi, Franco)  
[AMM 326] ISMN 9790215825352

**PESCETTI, GIOVANNI BATTISTA (1705-1766)****Opera completa per organo o clavicembalo**

1. Sonata in Mi magg.; 2. Sonata in Re magg.; 3. Sonata in Sol min.; 4. Sonata in La magg.; 5. Sonata in Do min.; 6. Sonata in Re min.; 7. Sonata in Sol magg.; 8. Sonata in Do magg.; 9. Sonata in Sol min.; 10. Ouverture. Nel Vello d'oro. Per il Cembalo; 11. Sonata in Do min.; 12. Sonata in Fa magg.; 13. Sonata in Do magg.; 14. Sonata in Mi bemolle magg.; 15. Sonata in Si bemolle magg.; 16. Sonata in Do min.; 17. Sonata in La magg.; 18. Sonata in La magg.; 19. Sonata in Sol magg.; 20. Sonata in Sol magg.; 21. Sonata in Re magg.; 22. Lesson in Re magg.; 23. Andantino in Fa magg.; 24. [Allegro] in Si bemolle magg.; 25. Largo in Do magg.. (Passadore, Francesco - Rossi, Franco)

[AMM 321] ISMN 9790215824003

**PETZ, JOHANN CHRISTOPH (1664-1716)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
Concerto Pastorale. [AB 008] ISMN 9790215800076  
Concerto (Sonata) e-moll. [AB 039] ISMN 9790215800380  
Concerti e Ouvertures:  
Volume 1. [AB 055] ISMN 9790215800540  
Volume 2. [AB 056] ISMN 9790215800557  
Volume 3. [AB 057] ISMN 9790215800564

**PETZOLD, CHRISTIAN (1677-1733)**

a cura di Laura Cerutti  
Recueil des XXV Concerts Pour le Clavecin [ou Orgue].  
Volume 1: Concerti 1-6. [AMM 124] ISMN 9790215802223

Volume 2: Concerti 7-12 [AMM 125] ISMN 9790215802230

Volume 3: Concerti 13-18 [AMM 126] ISMN 9790215802247

Volume 4: Concerti 19-25 [AMM 127] ISMN 9790215802254

Toccata e Suite. [AMM 159] ISMN 9790215802599

**PFEIFFER, JOHANN MICHAEL** (Sec. XVIII)

La Bambina Al Cembalo. Edizione anastatica con commento e note biografiche. (Pernafelli, Anna Maria)  
[AMM 297] ISMN 9790215822207

**PICCINNI, NICCOLÒ** (1728-1800)

2 Sinfonie. (Machella, Maurizio)  
[AMM 098] ISMN 9790215801974

**PLATTI, GIOVANNI BENEDETTO** (1700-1762)

6 Sonate, op. IV. (Machella, Maurizio)  
[CM 082] ISMN 9790215814370

**POGLIETTI, ALESSANDRO** (1630c.-1683)

Toccata fatta sopra l'assedio di Filipsburgo. (Machella)  
[AMM 207] ISMN 9790215803084

**POLLAROLO, CARLO F.** (1652-1722)

Opera per tastiera. Capriccio di Sig.re Polaroli; Capriccio di Signore Polaroli; Sonata prima, I° Tuono (Machella, Maurizio)  
[AMM 142] ISMN 9790215802407

**PORPORA, NICOLA ANTONIO** (1686-1767)

Opere completa per tastiera. 5 fughe. (Machella, Maurizio)  
[CM 002] ISMN 9790215805606

**QUANTZ, JOHANN JOACHIM** (1697-1773)

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
Concerti, vol. 1. [AB 052] ISMN 9790215800519  
Concerti, vol. 2. [AB 053] ISMN 9790215800526  
Concerti, vol. 3. [AB 054] ISMN 9790215800533

**RAICK, DIEUDONNE** (1703-1764)

Suites. Suite B flat; Suite G; Suite D; Suite F; Suite A; Suite C (Cerutti, Laura)  
[AMM 091] ISMN 9790215801936

**RENOTTE, HUBERT** (1704-1745)

Pièces de Clavecin (Cerutti, Laura)  
Volume 1. [AMM 090] ISMN 9790215801929  
Volume 2 parte 1 [AMM 187] ISMN 9790215802889  
Volume 2 parte 2. [AMM 188] ISMN 9790215802896

**RICHARD, ÉTIENNE** (1621ca - 1669ca)

Compositions pour Clavecin ou Orgue. Prélude I-II; Allemande I-IV; Courante; Sarabande; Gigue I-II. (Machella, Maurizio)  
[AMM 356] ISMN 9790215827547

**ROLLE, JOHANN HEINRICH** (1716-1785)

Sinfonia XIX. Per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 058] ISMN 9790215801691

**ROSEINGRAVE, THOMAS** (1688-1766)

Concerto per il clavicembalo solo. (Cerutti, Laura)  
[CM 038] ISMN 9790215805903

**SALIERI, ANTONIO** (1750-1825)

Sonata e Marcia. (Passadore Francesco)  
[CM 097] ISMN 9790215826557

**SALZANI, NICOLA MARIA** (Sec. XVIII)

15 Sonatine per cembalo od organo. (Laudonia, Olga)  
[AMM 325] ISMN 9790215824911

**SANDONI, PIETRO GIUSEPPE**

Composizioni per organo o cembalo. 6 Lessons  
3 Sonate. (Machella, Maurizio)  
[AMM 100] ISMN 9790215820012

**SCARLATTI, ALESSANDRO** (1706-1785)

Varie introduzioni. Per suonare e mettersi in tono delle composizioni. (Machella, Maurizio)  
[CM 060] ISMN 9790215816268

**SCARLATTI, DOMENICO** (1685-1757)

30 Essercizi per Gravicembalo (Machella, Maurizio)  
Volume 1 (K 1-15) [CM 076] ISMN 9790215806146  
Volume 2 (K 16-30). [CM 077] ISMN 9790215806153

**SCARLATTI, PIETRO** (1679-1750)

Composizioni per organo o cembalo. (Machella, Maurizio).  
1. Toccata Capriccio; 2. Toccata (Adagio); 3. Toccata per Cimbalo (Allegro); 4. Toccata per Cimbalo (Adagio-Allegro); 5. Toccata fatta per l'Ecce. Sig. Conte Savignano; 6. Toccata per Cembalo (Largo, Allegro); 7. Toccata per Cembalo (Adagio - Allegro); 8. Capriccio (Allegro); 9. Toccata (Largo - Allegro); 10. Toccata per il Cembalo (Adagio, Allegro); 11. Sonata (Allegro); 12. Toccata (Adagio, Largo); 13. Post-Communio (Largo, Allegro); 14. Sonata (Allegro); 15. Sonata (Adagio); 16. Sonata per Cembalo del Sig. S.[carlatti] Pietro (Allegro).  
[AMM 157] ISMN 9790215802568

**SCHALE, CHRISTIAN FR.** (1713-1800)

Sei brevi sonate per cembalo op 1. (Cerutti, Laura)  
[AMM 034] ISMN 9790215801479

Sei brevi sonate per cembalo op 2. (Cerutti, Laura)  
[AMM 035] ISMN 9790215801486

Sei brevi sonate per cembalo op 3. (Cerutti, Laura)  
[AMM 036] ISMN 9790215801493

**SCHUENSTUHL, MICHAEL** (1705-1770)

Opere complete per Clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
Concerto I, II, III; Partie I, II, III; Suite I, II, III.  
[AMM 050] ISMN 9790215801639

**SCHNEIDER, CONRAD MICHAEL** (1673-1752)

Sei Partite per clavicembalo (Cerutti, Laura)  
Volume. 1 [AMM 008] ISMN 9790215801219  
Volume. 2 [AMM 009] ISMN 9790215801226

**SCHULTHEISS, BENEDICT** (1653-1693)

Opere per clavicembalo (Cerutti, Laura)  
Cinque Suites. [AMM 028] ISMN 9790215801417  
Quattro suites. [AMM 047] ISMN 9790215801608  
Lamenta. Suite. [AMM 044] ISMN 9790215801578

**SELLITTO, GIACOMO** (1701-1763)

72 fughe per Cembalo. (Ghirotti, Marco)  
Libro primo (1-35). [AMM 329] ISMN 9790215825567  
Libro secondo (36-72) [AMM 330] ISMN 9790215825574

**SERINI, GIOVANNI B.** (Sec. XVIII)

Sonata. Per organo o clavicembalo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 046] ISMN 9790215801592

**SIMON, JOHANN KASPAR** (1705-1750)

Opere complete per il cembalo: 6 Partite. (Cerutti, L.)  
[AMM 040] ISMN 9790215801530

**SIRET, NICOLAS** (?-1754)

Pièces de clavecin. Prelude; Allemande en g ré Sol; Premiere Courante; Seconde Courante; Sarabande; Reprise; Gigue; Premier Rigaudon; 2e Rigaudon; Premier Menuet; 2e Menuet; Gavotte; Entrée Joyeuse; Prelude en g.ré Sol; Allemande g.re Sol; Reprise; Premiere Courante; Reprise; Seconde Courante; Reprise; Sarabande; Menuet; Gigue l'Enjoüee; L'espagnole g.re Sol; Allemanda A mila; Ire Courante; Allemande A mi la#; 2e Courante; Chaconne; Premiere Sarabande; 2e Sarabande; La Manon Rondeau; Chaconne; Rondeau Champêtre; 2e Partie du Rondeau Champêtre. (Cerutti, Laura).  
[AMM 054] ISMN 9790215801653

**SOLER, ANTONIO** (1729-1783)

Fandango. (Machella, Maurizio)  
[CM 084] ISMN 9790215814592

**SORGE, GEORG ANDREAS** (1703-1778)

a cura di Laura Cerutti

24 Piccoli Preludi. Per Clavicembalo.

[AMM 011] ISMN 9790215801240

Sei Sonatine per cembalo I serie.

[AMM 012] ISMN 9790215801257

Sei Sonatine per cembalo II serie.

[AMM 013] ISMN 9790215801264

Sei Sonatine per cembalo III serie.

[AMM 014] ISMN 9790215801271

Sei Partite per clavicembalo.

[AMM 022] ISMN 9790215801356

Clavierübung. 24 Preludi per Organo o Cembalo.

[AMM 004] ISMN 9790215801172

**STAMITZ, JOHANN WENZEL ANTON** (1717-1757)

Concerto. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 032] ISMN 9790215800311

**STANLEY, JOHN** (1685-1759)

30 Voluntaries op. 5, 6, 7. For the Organ or the Harpsichord. Fac-simile edition. (Carrara, Michele)  
[CM 075] ISMN 9790215806139

**STOLZEL, GOTTFRIED HEINRICH** (1690-1749)

Concerto in Re magg. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 037] ISMN 9790215800366

**STORACE, BERNARDO** (Sec. XVII)

Selva di varie composizioni d'intavolatura per cimbalo ed organo, Venezia 1664.

Capriccio Sopra il Passo e Mezzo; Passo e Mezzo; Altro Passo e Mezzo; Romanesca; Aria sopra la Spagnoletta; Monica; Capriccio Sopra Ruggiero; Partite sopra li cinque Passi; Follia; Passagagli sopra A, la mi re 1a. 2a. 3a. 4a. 5a. e 6a. Partita; Passagagli sopra C, sol fa ut per b 1a. 2a. 3a. Partita; Passagagli sopra D, sol re per # 1a. P.ta e 2a. in modo Pastorale; Passagagli sopra A, la mi re per # 1a. 2a. 3a. e 4a. Partita; Passagagli sopra E, la mi per # 1a. P.ta e 2a. in modo Pastorale; Passagagli sopra B, mi prima, e seconda Partita; Passagagli sopra Fe, fa ut per b; Passagagli sopra B, fab mi per b; Passagagli sopra B, fa; Ciaccona 1a. 2a. 3a. e 4a. Parte; Balletto P.mo S.do T.zo Q.to Qui.to e S.to; Ballo della Battaglia; Corrente;

Corrente; Toccata; Canzon; Toccata e Canzon; Recercar; Recercar di legature; Pastorale P.ma S.da T.za e quarta Parte (Ghirotti, Marco)  
[AMM 250] ISMN 9790215812840

**STRADELLA, ALESSANDRO** (1644-1682)

Toccata. (Machella, Maurizio)  
[CM 008] ISMN 9790215805668

**STROZZI, GREGORIO** (1615?-dopo 1687)

Elementorum Musicae Praxis (Bonifati, Rossella)  
Volume 1: Pars Matutina. [AMM 192] ISMN 9790215802933  
Volume 2: Pars Vespertina. [AMM 193] ISMN 9790215802940

**TARTINI, GIUSEPPE** (1692-1770)

Sei Concerti del Sig. Tartini, op. 4 - Accomodati per il Cembalo (o l'Organo) da **FRISCHMUTH LEONHARD** (+1764). (Machella, Maurizio)  
Volume 1 [AMM 233] ISMN 9790215803336  
Volume 2 [AMM 234] ISMN 9790215803343

**TELEMANN, GEORG PHILIPP** (1681-1767)

Ouverture in La magg. del Sig. Melante TWV 32:15. Per clavicembalo. (Loreggian, Roberto)  
[CM 090] ISMN 9790215817081

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

**Concerti e Ouvertures**

Volume 1 [AB 070] ISMN 9790215800694

Volume 2 [AB 071] ISMN 9790215800700

Volume 3 [AB 072] ISMN 9790215800717

Volume [AB 073] ISMN 9790215800724

Volume [AB 074] ISMN 9790215800731

Volume [AB 075] ISMN 9790215800748

Volume [AB 076] ISMN 9790215800755

Volume [AB 077] ISMN 9790215800762

Konzertsuite [AB 013] ISMN 9790215800120

**TESSARO, ANDREA**

7 Canoni per ogni sorta di strumenti. Versione intavolata per strumenti a tasto.  
[AV 106] ISMN 9790215818712

**THIELO, CARL AUGUST** (1702-1763)

Musikalische galanterie Stycker. Per organo o clavicembalo. (Machella, Maurizio)

**TISCHER, JOHANN NIKOLAUS** (1707-1774)

Opera completa per clavicembalo (Cerutti, Laura)  
vol. 1. Suites. Parte I. [CM 021] ISMN 9790215805743  
vol. 2. Suites. Parte II. [CM 022] ISMN 9790215805750  
vol. 3. Suites. Parte III. [CM 023] ISMN 9790215805767  
vol. 4. Divertissement, op. 1. [CM 024] ISMN 9790215805774  
vol. 5. Divertissement, op. 2. [CM 025] ISMN 9790215805781  
vol. 6. Divertissement, op. 3. [CM 026] ISMN 9790215805798  
vol. 7. Galanterie Partiten n. 1-2. [CM 027] ISMN 9790215805804  
vol. 8. Galanterie Partiten n. 3-4. [CM 028] ISMN 9790215805811  
vol. 9. Galanterie Partiten n. 5. [CM 029] ISMN 9790215805828  
vol. 10. Der anmuthigen Clavier-Fruchte. I e II raccolta di sei partite ciascuna. [CM 030] ISMN 9790215805835  
vol. 11. Concerti, parte I. [CM 031] ISMN 9790215805842

- vol. 12. Concerti, parte II. [CM 032] ISMN 9790215805859  
vol. 13. Concerti parte III. [CM 033] ISMN 9790215805866  
vol. 14. Concerti parte IV. [CM 034] ISMN 9790215805873  
vol. 15. Sonata VI. [CM 040] ISMN 9790215805910

**TRAZEGNIES, FRANÇOIS J. DE (1744-1820)**

Sei Sonate. (Cerutti, Laura)  
[AMM 104] ISMN 9790215802025

Sei Divertimenti (Cerutti, Laura)  
[AMM 105] ISMN 9790215802032

**VALLADE, JOHANN BAPTIST (1722c.-1780c.)**

XVI Fugen (Machella, Maurizio)  
[AMM 312] ISMN 9790215823754

**VANHAL, JOHANN BAPTIST (1739-1818)**

Sechs Fugen. (Machella, Maurizio)  
[AMM 254] ISMN 9790215814172

**VECCHIOTTI, LUIGI (1804-1863)**

Sonata. (Machella, Maurizio)  
[AMM 064] ISMN 9790215801745

**VERACINI, FRANCESCO MARIA (1690-1768)**

Overture n. 6 in sol minore. (Originale per orchestra).  
Trascrizione per clavicembalo solo (Machella, Maurizio)  
[AB 103] ISMN 9790215828841

**VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)**

**Da Anne Dawson's Book (1720).**

Trascrizioni per Organo o Cembalo dei Concerti di A. Vivaldi.  
(Machella, Maurizio)

*Concerti delle Stravaganze, op. 4*

- Concerto I [AMM 131] ISMN 9790215802292  
Concerto III [AMM 133] ISMN 9790215802315  
Concerto IV [AMM 134] ISMN 9790215802322  
Concerto V [AMM 135] ISMN 9790215802339  
Concerto VI [AMM 136] ISMN 9790215802346  
Concerto X [AMM 140] ISMN 9790215802384  
Concerto XI e XII [AMM 141] ISMN 9790215802391

*Concerti da L'Estro Armonico, op 3*

- Concerti n. 5 e 7. [AMM 176] ISMN 9790215802773  
Concerti n. 9 e 12 7. [AMM 249] ISMN 9790215813274

Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi  
esecutiva del periodo barocco di Cerutti, Laura

Concerto La Tempesta di Mare.  
[AB 015] ISMN 9790215800144

Concerto in do magg. per flautino RV 443.  
[AB 016] ISMN 9790215800151

6 Concerti.  
[AB 090] ISMN 9790215800892

La Follia. Sonata per 2 violini e B.C., op I n. 12 accomodata per il  
Clavicembalo o l'Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 066] ISMN 9790215804074

**WALTHER, JOHANN CHRISTOPH (1715-1771)**

Sonata sesta per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 056] ISMN 9790215801677

**WENCKEL, JOHANN FRIEDRICH W. (1734-1792)**

Sonata sesta per clavicembalo. (Cerutti, Laura)  
[AMM 057] ISMN 9790215801684

**WILHELMINE VON BAYREUTH (1709-1758)**

Concerto in g-moll. Trascrizione per Organo o Clavicembalo  
secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 017] ISMN 9790215800168

**WITTE, CHRISTIAN FR. (1660-1716)**

Scelta di pezzi per tastiera. (Cerutti, Laura)

Volume 1: Suite A-Dur; Suite A-moll; Sinfonia D-Dur; Ciacona ex E-  
moll con Fuga; Suite  
[AMM 026] ISMN 9790215801394

Volume 2: Fuga; Fuga ex G-Dur; Fugetta; Passegalie (mit 30  
Variationen  
[AMM 053] ISMN 9790215801646

**ZAVATERI, LORENZO GAETANO (1690-1764)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi  
esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

- Concerto II. [AB 007] ISMN 9790215800069  
Concerto III. [AB 018] ISMN 9790215800175  
Concerto IV. [AB 019] ISMN 9790215800182  
Concerto V. [AB 020] ISMN 9790215800199  
Concerto VI. [AB 021] ISMN 9790215800205  
Concerto VII. [AB 022] ISMN 9790215800212  
Concerto VIII. [AB 023] ISMN 9790215800229  
Concerto IX [AB 024] ISMN 9790215800236  
Concerto X [AB 025] ISMN 9790215800243  
Concerto XI. [AB 026] ISMN 9790215800250  
Concerto XII. [AB 027] ISMN 9790215800267

**ZIPOLI, DOMENICO (1688-1726)**

Versetti inediti di Macerata. (Machella, Maurizio)  
[CM 062] ISMN 9790215806009

---

**CLAVICEMBALO A 4 MANI**

---

**JOHANN ERNST v. SACHSEN WEIMAR (1696-1715)**

Concerto dell'III.mo Principe Giovanni Ernesto.  
Appropriato all'Organo (o Clavicembalo) a 4 mani.  
(Machella, Maurizio)  
[AT 045] ISMN 9790215803862

**JOMMELLI, NICCOLÒ (1714-1774)**

Sonata a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AMM 285] ISMN 9790215819252

---

**DUE CLAVICEMBALI**

---

**ANONIMO (Sec. XVIII)**

Sonata e Concertino. (Machella, Maurizio)  
[AMM 204] ISMN 9790215803053

**BACH, CARL PHILIPP EMANUEL (1714-1788)**

Concerto in Si bem. magg. HeIB 429. Trascrizione  
dell'autore per 2 clavicembali. (Bonaccorsi, Nuziata)  
[CM 064] ISMN 9790215806023



**BACH, WILHELM FRIEDEMANN (1710-1784)**  
Duetto (Concerto), BWV Anh. 188. (Machella, Maurizio)  
[CM 071] ISMN 9790215806092

**BALLICO, MIRKO**  
Toccata Cromatica per due strumenti a tastiera.  
[AV 085] ISMN 9790215812802

**KREBS, JOHANN LUDWIG (1713-1780)**  
Concerto a 2 Cembali Obbligati. (Machella, Maurizio)  
[CM 089] ISMN 9790215816701

**MÜTHEL, JOHANN GOTTFRIED (1728-1788)**  
Duetto Es-Dur. Für zwei Claviere (oder Flügel oder  
Fortepiano). (Benedetti, Giacomo - Clemente, Anna)  
[AMM 357] ISMN 9790215827653

---

### CLAVICEMBALO OBB. E FAGOTTO

---

**SCHAFFRATH, CHRISTOPH (1709-1763)**  
Duetto in fa minore. (Machella, Maurizio)  
[AMM 289] ISMN 9790215820777

Duetto in sol minore.  
[AMM 290] ISMN 9790215820852

---

### CLAVICEMBALO E ORCHESTRA

---

**GALUPPI, BALDASSARE (1706-1785)**  
Opere Strumentali. Serie seconda: Musica d'insieme.  
(Rosato, Giampietro)

Volume 1. Concerto in Do magg. per clavicembalo e archi  
(R.A.3.6.1). Partitura e parti.  
[GOS 201] ISMN 9790215822825

Volume 2. Concerto in Mi bem. magg. per clavicembalo e  
archi (R.A.3.6.4). Partitura e parti.  
[GOS 202] ISMN 9790215822887

Volume 3. Concerto in Sol magg. per clavicembalo e archi  
(R.A. 3.6.7). Partitura e parti. (Rosato, Giampietro)  
[GOS 203] ISMN 9790215823747

**LUCHESI, ANDREA (1741-1801)**  
Concerto per Cimbalo. Con due Violini, Viola e  
Violoncello. Partitura e Set parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 235] ISMN 9790215812826

**PERGOLESÌ, GIOVANNI BATTISTA (1710-1736)**  
Concerto per 2 Clavicembali e archi. (Machella, Maurizio)  
Partitura. [AMM 165PT] ISMN 9790215802650  
Parti separate. [AMM 165PS] ISMN 9790215802667

**PLATTI, GIOVANNI BENEDETTO (1700-1762)**  
Concerti per Clavicembalo e Archi (Mezzalira, Leonardo)  
Concerto in Re Maggiore, IP 50. Partitura e parti.  
[CM 094] ISMN 9790215826328  
Concerto in Fa Maggiore, IP 53. Partitura e parti.  
[CM 095] ISMN 9790215826335  
Concerto in Sol Maggiore, IP 55. Partitura e parti.  
[CM 096] ISMN 9790215826342

---

### ORGANO - ANTOLOGIE

---

#### ALBUM MUSICHE PER MATRIMONI

The Biggest Weddin Organ Album. 85 compositions for  
religiuos and secular ceremony. 51 Composers - 85  
Compositions (original works and transcriptions)

Contents: 85 Compositions (original works and transcriptions) Contents:  
**ALBINONI, TOMASO (1671 - 1750):** Adagio from Concerto in d minor, op.  
9 n. 2. **ANONIMO VENEZIANO (sec. XVIII):** Marchia Tempesta di Mare.  
**ARCADELT, JACQUES (? 1507- 1568):** Ave Maria. **BACH, JOHANN  
SEBASTIAN (1685 - 1750):** Andante Cantabile from Sonata for Violin,  
BWV 1003; Adagio from Toccata & Fuga, BWV 564; Air on G String  
from Suite in d minor, BWV 1068; Du bist bei mir. Aria in Notebook of  
Anna Magdalena Bach; Jesu bleibet meine freude. From Cantata BWV  
147; Fantasia in C major, BWV 573; Largo Arioso from Cantata BWV  
156; Largo ma non tanto from Concerto for 2 Violins, BWV 1043;  
Sicilienne from Flute Sonata, BWV 1031. **BACH, WILHELM ERNST (1759  
- 1845):** Toccata. **BEETHOVEN, LUDWIG VAN (1770 - 1827):** Adagio  
Cantabile from Sonata Pathetique; Ode to Joy from 9th Symphony; Für  
Elise. **BÉLIER, GASTON (1863 - 1938):** Toccata pour Gand Orgue. **BIZET,  
GEORGES (1838 - 1875):** Entr'acte from L'Arlesienne, 1st suite; Habanera  
from Carmen; Intermezzo from L'Arlesienne, 2nd suite. **BOSSI, MARCO  
ENRICO (1861 - 1925):** Entrée Pontificale, op. 104 n. 1. **CHARPENTIER,  
MARC-ANTOINE (1834/36 - 1704):** Prelude from Te Deum. **CHERUBINI,  
LUIGI (1760 - 1842):** Ave Maria. **CHOPIN, FRÉDÉRIC (1810 - 1849):**  
Etude, op 10 n. 3 - Tristesse; Nocturne, op. 9 n. 2. **CLARKE, JEREMIAH  
(1673 - 1707):** Prince of Denmark's March. **ELGAR, EDWARD (1857 -  
1934):** Salut d'amour; Pomp and Circumstance March n.1 (Theme);  
Nimroad from Enigma Variations; **FAURÉ, GABRIEL (1845 - 1924):** Après  
un rêve. **FRANCK, CÉSAR (1822 - 1890):** Panis Angelicus. **Gounod,  
Charles (1818 - 1893):** Ave Maria; Pontifical March National anthem of  
the Holy See. **GRIEG, EDWARD (1843 - 1907):** Anitra's Dance from Peer  
Gynt; Morning Mood from Peer Gynt. **GUILMANT, ALEXANDRE (1837 -  
1911):** Adagio Molto from 3rd Sonata, op. 56. **HÄNDEL, GEORG  
FRIEDRICH (1685 - 1759):** Largo from Xerxes; Minuet from Harpsichord  
Suite, HWV 434; Processional from Music for the Royal Fireworks;  
Sarabande from Harpsichord Suite, HWV 437; See, the Conqu'ring Hero  
Comes! from Judas Maccabaeus; Aria from Concerto Grosso, op 6. n. 12;  
Hallelujah from Messiah; Processional from the Water Music. **DE LA  
TOMBELLE, Fernand (1854 - 1928):** Toccata, op. 23. **LEFÉBURE-WÉLY,  
LOUIS JAMES ALFRED (1817 - 1869):** Sortie; Marche - Grand Choeur.  
**LEMMENS, JACQUES-NICOLAS (1823 - 1881):** Fanfare. **LISZT, FRANZ  
(1811 - 1886):** Consolation n. 3. **LULLY, JEAN-BAPTISTE (1632 - 1687):**  
Marche pour les Régiments de Turenne; Marche pour La Cérémonie des  
Turcs from Le Bourgeois gentilhomme. **MARCELLO, BENEDETTO (1686 -  
1739):** Adagio in C minor from Oboe Concerto. **MASSNET, JULES (1848  
- 1912):** Prélude in C major; Méditation from Thais. **MENDELSSOHN,  
FELIX (1809 - 1847):** Prelude in C major; Wedding March from A  
Midsummer Night's Dream. **MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756 -  
1791):** ; Andante from Piano Sonata, KV 545; Hallelujah from Exultate  
Jubilate, KV 165; Wedding March from Le Nozze di Figaro; Sonata del  
Sig Mozart ridotta per l'organo. **MUSSORGSKY, MODEST (1839 - 1881):**  
Promenade from Pictures at an Exhibition. **PACHELBEL, JOHANN (1653 -  
1706):** Canon in D major. **PAGANINI, NICCOLÒ (1782 - 1840):** Moto  
Perpetuo. **PAGLIA, PAOLO (1960):** Entrata I. **PIERUCCI, ARMANDO  
(1935):** Prelude on Dov'è Carità e Amore. **PURCELL, HENRY (1659 -  
1695):** Trumpet Tune and Air; The Bell Symphony. **RHEINBERGER,  
JOSEPH GABRIEL (1839 - 1901):** Cantilene from Organ Sonata n. 11, op.  
148. **SAINT-SAËNS, CAMILLE (1835 - 1921):** Choral and Fanfare from 3rd  
Symphony. **SCHUBERT, FRANZ (1797 - 1828):** Ave Maria; Standchen-  
Serenade. **SCHUMANN, ROBERT (1810 - 1856):** Träumerei. **SMETANA,  
BEDŘICH (1824 - 1884):** The Moldau. **SOLER, ANTONIO (1729 - 1783):**  
Imperial Fanfare. **STANLEY, JOHN (1712 - 1786):** Trumpet Voluntary.  
**STRAUSS, JOHANN SR. (1804 - 1849):** Radetzky March. **TARTINI,  
GIUSEPPE (1692 - 1770):** Adagio; Largo. **TCHAIKOVSKY, PETER ILYICH  
(1840 - 1893):** Theme from Concerto n. 1 for Piano and Orchestra.  
**TELEMANN, GEORG PHILIPP (1681 - 1767):** Adagio from Concerto for  
Clarino. **VERDI, GIUSEPPE (1813 - 1901):** Bella figlia dell'amore from  
Rigoletto. **VIERNE, LOUIS (1870 - 1937):** Berceuse from 24 pièces, op 31.  
**VIVALDI, ANTONIO (1678 - 1741):** Largo from Winter. **WAGNER,  
RICHARD (1813 - 1883):** Wedding March from Lohengrin. **ZIPOLI,  
DOMENICO (1688 - 1726):** All'Elevazione. (Machella, Maurizio)  
[AV 107] ISMN 9790215818941

## AUTORI ANONIMI ITALIANI (Sec. XVII)

### Musica per tastiera alla Corte del Gran Principe

Ferdinando Maria de' Medici. Preludio Cantabile con Ligature; Passagglia Pastorali; Aria alla Francese; Aria alla Francese; Preludio di Botte, Acciachature, e Ligature; Aria alla Francese; Tochatà; Aria alla Francese; Preludio; Aria alla Francese; Tochatà; Passagglia; Alemanda; Preludio Cantabile con Ligature; Aria alla Francese. (Machella, Maurizio)

[AMM 341] ISMN 9790215826526

## ALBUM COMPOSITRICI ITALIANE

(Sec. XVIII)

### Le Muse Italiane della Tastiera

#### Musiche per Organo o Clavicembalo di Compositrici del

Settecento. **PIERANDREI, MARIA ELETTA**: Sonata per Organo per divertimento di Suor Maria Eletta Pierandrei; **MATTEI, BEATRICE**: Sonata per Cimbalo della Sig.ra Beatrice Mattei; **AGNESI PINOTTINI, MARIA TERESA**: Sonata per Cimbalo della Sig.ra Teresa Agnesi Pinottini; Sonata per Cimbalo della Illust. [strissi] ma Sig. [no] ra Teresa Agnesi; **BON, ANNA**: Sonata per il Cembalo, op.2 n.6 composta da Anna Bon di Venezia Virtuosa di Musica; **LOMBARDINI SIRMIEN, MADDALENA LAURA**: Largo (dal Concerto IV per Violino e Archi) adattato per Clavicembalo da Giordani, Tommaso (1733 ca.-1806) (Machella, Maurizio) [AMM 349] ISMN 9790215827134

## AUTORI ITALIANI (Sec. XVIII)

### Con voce di zampogna

Grande antologia di pastorali originali per organo del Settecento italiano: 86 composizioni a cura di Maurizio Machella

**ALEOTTI, GIUSEPPE**: Pastorale in Sol (I); Pastorale in Sol (II); Pastorale in Fa. **BASILI, ANDREA**: Estro Pastorale; Pastorale in fuga. **CANDIANO**: [Past]or[al]e del Sig. Candiano. **CARCANI, GIUSEPPE**: Pastorale. **CATENACCI, GIAN DOMENICO**: Pastorale in La (I); Pastorale in La (II). **CERVellini, GIOVANNI BATTISTA**: Pastorale in Sol; Pastorale in La. **CONFORTI, ANTONIO**: Pastorale. **CORELLI, ARCANGELO**: Pastorale per la notte di Natale (trascrizione **THOMAS BILLINGTON**: 1754-1832). **DEGLI ANTONI, PIETRO**: Pastorale, per il SS.mo Natale [ad] Organo serato, e col Flauto. **FENAROLI, FEDELE**: Pastorale per Organo. **FEROCI, FRANCESCO**: Pastorale mezza bigia fatta apposta per la Gigia. **SIG. FRANCESCO**: Pastorale del Sig.[no]r Franc.[esc]; Altra Pastorale; [A]ltra Pastorale. **FRANZOSINI, BARTOLOMEO**: Pastorale per Organo. **FURLANETTO, BONAVENTURA**: Pastoral(e). **GRAZIOLI, GIOVANNI BATTISTA**: Pastorale. **LAMPERINI, MARCANTONIO**: Pastorale. **LANDRI, PASQUALE**: Pastorale. **LEO, LEONARDO**: Pastorale n. 2. **LUCESI, ANDREA**: Pastorale. **MANFREDINI, FRANCESCO**: Pastorale. **MARTINI, GIOVANNI BATTISTA**: Pastorale in Do (I); Pastorale in Do (II); Pastorale in Sol (I); Pastorale in Sol (II). **MASTINI, GIOVANNI BATTISTA**: Pastorale. **MENEGHETTI, GIOVANNI**: Pastorale. **MONZA, CARLO**: Pastorale per Organo. **MORANDI, PIETRO**: Pastorale per il S. Natale; Pastorale. **MORETTI, NICCOLÒ**: Pastorale. **NARCISO DA MILANO, PADRE**: Pastorale. **ORADINI, GIOVANNI BATTISTA**: Pastorale. **PAGANELLI, GIUSEPPE ANTONIO**: Aria Pastorale. **PANERAI, VINCENZO**: Pastorale. **PASQUINI, BERNARDO**: Introduzione & Pastorale in Sol (I); Introduzione e Pastorale in Sol (II). **PAVONA, PIETRO ALESSANDRO**: Pastorale; Pastorale - 1784; Pastorale «Naina». **PELLI, LORENZO**: Pastorale. **PUCCINI, DOMENICO**: Pastorale. **RICCI, FRANCESCO PASQUALE**: Pastorale siciliana. **SANTI, BENEDETTO**: Sonata Pastorale per Organo. **SCARLATTI, DOMENICO**: Pastorale K 446; Pastorale K 513. **SERRA, FILIPPO**: Pastorale; Versetti in Pastorale. **SPERGHER, IGNAZIO**: Pastorale per Organo. **TRONCARELLI, GIUSEPPE**: Pastorale. **VALENTI, NICCOLÒ**: Pastorale. **VALERJ, GAETANO**: Pastorale. **VIGNALI, GABRIELE**: Pastorale. **ZINGARELLI, NICOLA**: Pastorale in Re; Sonatina per Organo in Pastorale. **ZIPOLI, DOMENICO**: Pastorale. **ANONIMO ITALIANO**: Toccata per la Pastorale - 1705; Pastorale; Pastorale per l'Organo per il Santo Natale; Offertorio Pastorale per la Messa di Natale; Pastorale; Offertorio Pastorale; Post Communio Pastorale; Pastorale & Piva; Pastorale; Pastorale; Post Comm.[uni]o Pastorale; Pastorale; Pastorale; Pastorale; Pastorale; Pastorale del Sig. \*\*\*; Pastorale; Pastorale; Otto Versetti Pastorali; Pastorale; Pastorale del Signor C.; . Appendice: **TARTINI, GIUSEPPE** (trascrizione **ORESTE RAVANELLO**): Pastorale. **ANONIMO ITALIANO**: Nenia Pastorale «Natu natu Nazzaré». [AMM 346] ISMN 9790215827004

## AUTORI ITALIANI (Sec. XVIII)

Brillar di Suoni. Raccolta di 21 composizioni inedite e rare per organo di Autori Italiani del '700. **SCARLATTI, ALESSANDRO**: Toccata. **FEROCI, FRANCESCO**: Pastorale mezza bigia fatta apposta per la Gigia. **MARCELLO, BENEDETTO**: Fuga. **PESCETTI, GIOVANNI BATTISTA**: Vivace e Maestoso. **MARTINI, GIOVANNI BATTISTA**: Toccata per il "Deo Gratias". **AGNESI PINOTTINI, MARIA TERESA**: Sonata. **BERTONI, FERDINANDO**: Sinfonia. **TINAZZOLI, AGOSTINO**: Sonata decimaterza "Post' Agnus". **CONFORTI, ANTONIO**: Pastorale. **SANTI, BENEDETTO**: Pastorale. **SPERGHER, IGNAZIO**: Pastorale. **MORANDI, PIETRO**: Pastorale; Rondò. **CIMAROSA, DOMENICO**: Sonata detta "Perfidia". **VALERJ, GAETANO**: Arpeggio. **DE GRASSI, LUIGI**: Fuga. **BERTO, GIUSEPPE**: Capriccio a Trombe e Corneti. **PADRE SERAFICO**: Sonata. **MOROSI, CLEMENTE**: Sonata. **NEBL, GIACINTO**: Allegro. **SIG. CANDIANO**: Pastorale. (Machella, Maurizio) [AMM 296] ISMN 9790215822122

## AUTORI ITALIANI (Sec. XVIII)

27 Toccate per organo dalla Biblioteca Nacional de Portugal. (Machella, Maurizio)

Volume 1: Toccate 1-12. [AMM 319] ISMN 9790215823976

Volume 2: Toccate 13-27. [AMM 320] ISMN 9790215823983

## AUTORI ITALIANI (Sec. XIX)

Bellini - Donizetti - Rossini. 5 Marcie estratte da opere serie teatrali e ridotte per Organo da **GIUSEPPE CERRUTI** (1802-1869). (Machella, Maurizio) [OIO 188] ISMN 9790215810242

## AUTORI ANONIMI ITALIANI (Sec. XIX)

Facili composizioni per il servizio liturgico. Inno Pontificio; Marcia; Pastorale I; Pastorale II (Lorè, Luigi) [OIO 150] ISMN 9790215809864

## AUTORI ITALIANI (Sec. XIX)

Musica d'Opera all'organo di illustri Marchigiani. Vaccaj - Rossini - Rossi - Marchetti. Adattamenti originali di **CARLO FUMAGALLI** (1822-1907). **VACCAJ, NICOLA** (1790-1848): Sinfonia d'organo per dopo la Messa dall'opera "Marco Visconti". **ROSSINI, GIOACHINO** (1792-1868): Tre composizioni per organo: Offertorio dall'opera "La donna del lago", Elevazione, Consumazione dallo "Stabat Mater". **ROSSI, LAURO** (1812-1885): Messa Solenne per organo tratta dall'opera "I falsi monetari". **MARCHETTI, FILIPPO** (1831-1902): Messa solenne per organo dall'opera "Ruy Blas (Machella, Maurizio) [OIO 189] ISMN 9790215810259

## AUTORI ITALIANI (sec. XIX)

Inter Sollicitudines. Antologia per organo di Autori Italiani del movimento Ceciliano **AGOSTINI, MEZIO**: Interludio. **BELLANDO, DOMENICO**: Élégie; Élévation. **BOLZONI, GIOVANNI**: Heure mystique; Pax. **BOTTAZZO, LUIGI**: Offertoire, op. 194b; Communion, op. 218b; Fugue à deux parties, op. 218a; Choral, op. 194. **CAPPELLETTI, ARRIGO**: Petite fugue en Ré min.. **CORONARO, ANTONIO** Fuga in Fa; Elevazione. **DAGNINO, EDOARDO**: Meditazione. **FOSCHINI, GAETANO**: Offertorio in La min.. **GALLIERA, ARNALDO**: Offertorio. **MATTHEY, ULISSE**: Elegia; Pensiero ostinato; Giga; Preludio fugato. **MATTIOLI, GUGLIELMO**: Preludio; Comunione. **PAGELLA, GIOVANNI**: Larghetto. **POLLERI, GIOVANNI BATTISTA**: Offertoire. **REMONDI, ROBERTO**: Élégie. **TERRABUGIO, GIUSEPPE**: Preghiera (Élévation). (Assandri, Giordano) [OIO 294] ISMN 9790215822719

## AUTORI CREMONESI (Sec. XVIII)

### Musica per tastiera del '700 Cremonese.

**CALAMANI, ANDREA**: Aria, Sonata; **CHIARINI, PIETRO**: Allegro, Allegro, Marcia, Sinfonia, Sonata, Sonata; **GALLI, SAVERIO**: Aria, Aria, Aria, Giga, Sonata. (Caporali, Fausto) [AMM 241 ] ISMN 9790215803404

## AUTORI VENEZIANI (Sec. XVIII)

### Musiche per gli Organi della Serenissima

Musica organistica inedita o poco nota del '700 Veneziano  
a cura di Maurizio Machella

**Volume 1.** 74 composizioni. ANONIMO VENEZIANO: 3 Sonate, Elevazione, Marchia tempesta di Mare; **GASPARINI, QUIRINO:** Suonata; **PINZ, GIULIO:** Suonata; **ANONIMO VENEZIANO:** Sonata (Adagio), Tre Ripieni; **TINAZZOLI, ANDREA:** Allegro Spiritoso; **ANONIMO VENEZIANO:** 3 Sonate, Versetto (Spiccato); **PAMPANI:** Fugato; **ANONIMO VENEZIANO:** Ricercare, Elevazione (Adagio), Suonata (Allegro maestoso), Ricercare (Allegro), Sonata (Allegro), Grave per Organo, Due Versetti (Andante, Andante), Ricercare (Allegro), Suonata per Organo (Andante moderato), Suonata (Allegro), Tre Versetti (Moderato, Moderato, Moderato), Elevazione (Largo), Ricercare (Allegro), Marchia; **GASPARINI, FRANCESCO (?):** Suonata per l'Elevazione, 5 Versetti; **ANONIMO VENEZIANO:** Suonata (Moderato), Sonata (Vivace), Suonata (Allegro); Suonata (Adagio), Sonata (Moderato), Sonata (Allegro); **PAOLUCCI, GIUSEPPE:** Elevazione; **ANONIMO VENEZIANO:** Suonata (Largo; Allegro moderato), Sinfonia (Brillante); **GASPARINI, FRANCESCO:** Suonata (Moderato), Suonata (Allegro); **MARCELLO, BENEDETTO:** Suonata, Sei Versetti e un Ripieno; **VIVALDI, ANTONIO - ANONIMO VENEZIANO** (sec XVIII): Largo del Sig. D. Antonio Vivaldi; Andante del Sig. D. Antonio Vivaldi; **ANTONIO VIVALDI - DE GRUYTTERS, JOANNES** (sec. XVIII): Concerto par Mr. Vivaldi; Antonio Vivaldi – **Anonimo:** Concerto del Sig. Vivaldi; **PESCETTI, GIOVAN BATTISTA:** 4 Sonate; **PAVONA, PIETRO:** Sonata; **ALBERTIS, DOMENICO:** Sonata; **GRAZIOLI, ALESSANDRO:** Sonata; **MARCELLO, BENEDETTO:** Sonata per Organo del Marcello; **ANONIMO VENEZIANO:** Sonata (Brillante); Galuppi, Baldassare: Sonata con Tromboncini e Ripieno senza i Principali; Sonata per Organo del Sig. Baldassare Galuppi detto il Buranello; Sonata per Organo del Sig. Baldassare Galuppi; Allegro (1) del Sig. Buranello; Allegro (2) del Sig. Buranello; **NEBL, GIACINTO:** Allegro con Tromboncini e Flauti; Meneghetti Giovanni: Pastorale, Allegro, Allegro; **REGONA B.:** Allegro, Grave, Allegro, Grave, Allegro; **ANONIMO VENEZIANO:** Allegro; Allegro del **PADRE BOEMO (?); TURRINI, FERDINANDO G.** (Bertoni): Sonata. [AMM 092] ISMN 9790215801943

**Volume 2.** 103 composizioni **ANONIMO VENEZIANO:** Sonata; Sonata con ripieni, flauti e trombi da Organo; Allegro assai con tutti li Registri; Suonata in Re (1); Sonata allegra di G.P.; Sonata in Do (1); Sonata in Do (2); Sonata in Do (3); Sonata in Re (2); Andante col Basso de' Tromboncini (1); Andante col Basso de' Tromboncini (2); Ripieno (1); Sonata in Fa; Sonata in Do (4); Sonata in Sol; Sonata in Re (3); Andante con Voce umana; Suonata Allegra; Suonata in Do (5); Sonata in Re (4); Ripieno (2); Ripieno Quinto Tono; Tromba in Settimo Tuono; Miscellanea di Versetti per Organo; Ripieno (3); **BALDAN, ANGELO:** Sonata; **BASSANI, GIOVANNI BATTISTA:** Sonata 4.a; Per Elevazione **TURRINI, FERDINANDO GASPARO** (Bertoni): Allegro; **BON, ANNA:** Sonata; **CALDARA, ANTONIO:** Fuga in La minore; Fuga in La maggiore; **CARCANI, GIUSEPPE:** Pastorale; **CERVELLINI, GIOVANNI BATTISTA:** Sonata; **CHIARINI, PIETRO:** Sonata; Sonata in F Terza maggiore; **FURLANETTO, BONAVENTURA:** Pastorale; **GALUPPI, BALDASSARE:** Sonata Allegra; Sonata in Do; Sonata (Andantino); Sonata (Larghetto); Allegro Assai; Sonata; **GASPARINI, FRANCESCO:** Sonata in Re minore; **GRAZIOLI, GIOVANNI BATTISTA:** Sonata; **HASSE, JOHANN ADOLF:** Suonata; (Sonata); Fuga; **LEGATI, BENEDETTO:** Marchia (in Do); Marchia (in Fa); **LUCESI, ANDREA:** Sonata (1); Sonata (2); Pastorale; **MARCELLO, BENEDETTO:** Toccata; Sonata; **MORETTI, NICCOLÒ:** Marchia; Allegro risoluto; **PAGANELLI, GIUSEPPE ANTONIO:** Aria XII; Sonata; **PAMPANI, ANTONIO GAETANO:** Sonata; **PERA, GIROLAMO:** Sonata [con registro] per la Tromba; Sonata [con registro] per il Flauto; Sonata con registro del Violoncello; Quattro Versetti; **PESCETTI, GIOVANNI BATTISTA:** Sonata; Vivace e Maestoso; **PLATTI, GIOVANNI BENEDETTO:** Allegro assai; **POLLAROLO, CARLO FRANCESCO:** Capriccio; **POLLAROLO, ORAZIO JR:** Sonata (I) in C Terza Maggiore; Sonata (II) in C Terza Maggiore; **RUNCHEER, GIOVANNI BATTISTA:** Sonata; **SPERGHIER, IGNAZIO:** Allegro con Foco; Allegro con Brio; **TAGLIASASSI, GIAMBATTISTA:** Sonata a due Tastature; **TOMADINI, GIOVANNI BATTISTA:** Sonata; **VALERJ, GAETANO:** Sonata; Sonata Rondò; **VIVALDI, ANTONIO:** Allegro dal Concerto IV delle Stravaganze; Largo (da RV 758) trasc. di G.B.PESCETTI; **ZIANI, PIETRO ANDREA:** Sonata [AMM 311] ISMN 9790215823402

## AUTORI VENEZIANI (Sec. XVIII)

### Sonate per Clavicembalo o Organo. Dal manoscritto

CF.C.26. della Fondazione Levi. **GALUPPI, BALDASSARE:** Sonata a Cimbalo del Sig.r Baldassar Galuppi; **JOZZI, GIUSEPPE:** Sonata del Sig.r Giuseppe Jozzi; **BERGAMINI, GIUSEPPE:** Sonata del Sig.r dottor

Giuseppe Bergamini; **ALBERTI, DOMENICO** Sonata per Cimbalo del Sig.re Alberti (Dal Maso, Vania)

[AMM 216] ISMN 9790215803176

## AUTORI NAPOLETANI (Sec. XVIII)

### Splendori del' 700 Napoletano

Antologia organistica di musiche inedite e rare.

**Volume. 1.** **SALVATORE, GIOVANNI:** Toccata; **SCARLATTI, ALESSANDRO:** Toccata per Studio; **DURANTE, FRANCESCO:** Ouvertura per organo, Toccata; **PERGOLESI, GIOVANNI B.:** Suonata per Organo; Suonata del Pergolesi; Sonata per cembalo o organo; **FIORILLO, IGNAZIO:** Sonata-Fuga; **INSANGUINE, GIACOMO:** Sonata per Organo; **SIGISMONDO, GIUSEPPE:** Sonata per Organo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 161] ISMN 9790215802612

**Volume. 2.** **DURANTE, FRANCESCO:** Sonata; **PORPORA, NICOLA:** Fuga; **COTUMACCI, CARLO:** 5 Sonate; **PERGOLESI, GIOVANNI B.:** Sonata; **GUGLIELMI, PIETRO:** 2 Toccate; Minuè del sig. P. Guglielmi; **SBORGI, GAETANO:** 3 Sonate. (Branno, Luciano - Giaraffa Rosanna)  
[AMM 240] ISMN 9790215803398

## AUTORI INGLESI (Sec. XVI)

### From the English Renaissance. Ten Pieces for

Keyboard. **ANONIMO INGLESE:** La Belle Fyne; My Lady Carey's Dompe; My Lady Wynkfyld's Rownde; The Emperor's Pavyn; Galliard; The Kyng's Pavyn – King Harry the VIII his Pavyn; The Crocke; The Kyng's Marke; Galyard; **ASTON, HUGH** (c.1485-1558): A Hornepype. (Machella, Maurizio)  
[AMM 334] ISMN 9790215825727

## AUTORI INGLESI (Sec. XVIII)

### Collection of Voluntaries for the Organ or Harpsichord

Composed by Eminent Masters (1770 c.). **Travers, John:** 2 Voluntaries; **ANONIMO INGLESE:** 8 Voluntaries. (Machella, Maurizio)  
[AMM 328] ISMN 9790215825383

## AUTORI TEDESCHI (Sec. XVIII)

### Centone di Corali per Organo de' Maestri Alemanni,

**Volume 1.** 15 Composizioni. **ANONIMO TEDESCO:** Da Jesu an den Kreuze stund. Choral in Cantu; Ermuntre dich mein schwacher Geist; Wie nach einer Wasserquelle: Wo Gott zum Haus nicht gibt sein Günst. Choral in Basso. **BACH, JOHANN BERNHARD:** Vom Himmel hoch da komm ich her. **ERICH, DANIEL:** Christum wir sollen loben schon. **GATTERMANN, MICHAEL SAMUEL DAVID:** Jesus, meine Zuversicht; Vom Himmel hoch da komm' ich her. **KELLNER, JOHANN PETER:** Meinen Jesum laß ich nicht; Allein Gott in der Höh sei Ehr. **KITTEL, JOHANN CHRISTIAN:** Liebster Jesu, wir sind hier. **KÜHNAU, JOHANN CHRISTOPH:** Wer nur den lieben Gott läßt walten. **MOHRHEIM, FRIDRICH CHRISTIAN:** Wachet auf ruft uns die Stimme. **MANTEL, JOHANN CHRISTIAN:** Vom Himmel hoch da komm ich her. **SORGE, GEORG ANDREAS:** Herr Jesu Christ, mein's Lebens Licht. (Machella, Maurizio)  
[AMM 322] ISMN 9790215824072

## AUTORI TEDESCHI (Sec. XVIII)

### Coral-Vorpiele für die Orgel und das

Klavier. Gesammelt und herausgegeben von Johann

Christoph Kühnau. **BACH, CARL PHILIPP EMANUEL:** Mit Affect. **GATTERMANN, MICHAEL SAMUEL DAVID:** Christus, der uns selig macht; Gelobet seyst du, Jesu Christ; Vom Himmel hoch da komm ich her. **HARSOW, JOHANN SAMUEL:** Durch Adams Fall ist ganz verderbt; Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich. **HASSLER, HANS LEO:** Vater unser im Himmelreich. **KIRNBERGER, JOHANN PHILIPP:** Ach Gott und Herr; Allein Gott in der Höh sey Ehr; Herr Jesu Christ, dich zu uns wend; Herzlich thut mich verlangen; Wer nur den lieben Gott läßt walten. **KÜHNAU, JOHANN CRISTOPH:** Adagio, Myxolydisch; Adagio, Phrygisch; Majestätisch; Majestätisch, Aeolisch; Moderato, Dorisch; Poco Adagio; Wer nur den lieben Gott läßt walten. **OLEY, JOHANN CHRISTOPH:** Freu dich sehr, o meine Seele!. **SCHALE, CHRISTIAN FRIEDRICH:** Adagio e mesto di molto; Andantino; Largo; Largo; Largo; Moderato; Moderato; Moderato; Nachspiel fürs volle Werk, Allegro; Un poco adagio; Un poco adagio; Un poco adagio; Un poco adagio; Un poco largo. **VIERLING, JOHANN GOTTFRIED:** Ach Gott! vom Himmel sieh darein. (Machella, Maurizio)  
[AMM 338] ISMN 9790215826236

**AUTORI FRANCESI (Sec. XIX)**  
**Recueil Oeuvres Oubliées pour Orgue**  
a cura di Giordano Assandri

**Volume 1:** **DE BONDT, LOUIS:** Canon. **BOULNOIS, JOSEPH:** Paraphrase Symphonique sur l'Alleluia de la Dedicace de Saint Michel. **EYMIEU, HENRY:** Marche Pontificale, op. 112. **GUIRAUD, GEORGE:** Offertoire Pascal sous Forme de Variations sur O Filii et Filiae. **HURÉ, JEAN:** Pour la Communion d'une Messe de Minuit à Noël. **KRIEGER, GEORGES:** Toccata in mi min. **VIERNE, RENÉ:** Canzona.  
[OF 021] ISMN 9790215808362

**Volume 2:** **EYMIEU, HENRY:** Rhapsodie sur les Themes Bretons, op 116. **FOURDRAIN, FELIX:** Prelude, op. 58. **DE HOVRE, ARTUR:** Cantilene, Fugue pour Grand-Orgue. **DE LA TOMBELLE, FERNAND:** ANDANTINO. **MASSENET, JULES:** Prelude en Ut major. **Quef, Charles:** Sortie sur l'ite Missa est. **RADOUX, JEAN THEODORE:** Priere.  
[OF 024] ISMN 9790215808393

**Volume 3:** **BELLENOT, PHILIPPE:** Prelude en ut major. **BOURGAT, PAUL:** Pastorale. **EYMIEU, HENRY:** Cantabile. **DE FALL, P.J.B.:** Sortie. **GAZIER, EUGENE:** Esquisse Religieuse. **LARRIU, AUGUSTE:** Fanfare. **LEFEVRE, CHARLES:** Offertoire. **PARISOT, JEAN:** Verset sur une Melodie Syrienne, Verset sur une Melodie Orientale. **PERRUCHOT, LAZARUS:** Verset gregorien. **PRESTAT, MARIE:** Prelude et Fughe en ut mineur, op 81. **RENAUD, ALBERT:** Grand Choeur en Re majeur. **STEHLE, JOHANN GUSTAV EDUARD:** Elegie, Silence devant le Seigneur - Priere. **THOMAS, EUGENE:** Fugue breve en Fa majeur, Fugue breve. **TRIDEMY, ARMAND:** Alla fugua. **VIERNE, RENÉ:** Toccata.  
[OF 030] ISMN 9790215808454

**Volume 4:** **ANDLAUER, LOUIS:** Deux Pièces brèves. **BLAZY, MAURICE:** Trois Préludes. **BROSSET, JULES:** Offertoire pour la fête de Noël. **DODEMENT, ARTHUR:** Trois Fuguettes à 3 voix. **FAUCHEY, PAUL:** Fantaisie en forme d'offertoire. **GARBET, GABRIEL:** Chant d'Actions de Grâces. **GIGOUT, EUGÈNE:** Deux Interludes. **HURÉ, JEAN:** Interlude - Élévation. **JACQUEMIN, LOUIS:** Pièce en Mi bémol. **DE LA TOMBELLE, FERNAND:** Toccata. **POLLET, CHARLES-MARIE:** Introduction et Fugue de Fantaisie. **RATEZ, EMILE:** Pax et Labor - Méditation religieuse  
[OF 032] ISMN 9790215808478

**Volume 5:** **BOURGEOIS, LUCIEN:** 5 Versets sur des Thèmes Liturgiques: I – Sacris solemniis. II – Pange Lingua. III e IV – Iste confessor. V – Ave, maris Stella. **DALLIER, HENRI:** Offertoire sur l'Hymne: "Te Joseph celebrent". **GUIRAUD, GEORGES:** Offertoire Pascal: "O Filii et Filiae". **GUIRAUD GEORGES:** Offertoire pour les fêtes de la S.te Vierge. **DE LA TOMBELLE, FERNAND:** Suite d'Orgue. **MANCINI, ARTHUR:** Le Carillon de Balleroy. **PERRUCHOT, LAZARE:** Veni, Sponsa Christi. **TANEYEV, SERGEJ.:** Choral varié sur: "Ave, Maria". **VIDAL, PAUL:** Trois Versets sur l'Hymne: "O Filii et Filiae". Verset sur l'Hymne: "Veni, Creator Spiritus". **WALCZYNSKI, FRANCISZEK:** Paraphrase sur le: "Veni, Creator", op. 120a. Paraphrase sur: "O Filii et Filiae", op. 120  
[OF 038] ISMN 9790215808539

**Volume 6:** **BONNAL, JOSEPH ERMEND:** Allégresse, Sortie, Op. 27 n. 1. **BELLANDO, DOMENICO:** Marche pontificale. **ERB, MARIE-JOSEPH:** Marche nuptiale. **LOOTS, PHILIP:** Finale, Op. 56 n. 1. **DE MEULEMEESTER, ARTHUR:** Allegro. **ZOLLER, GEORG:** Fantaisie, Credo des Anges. **GRIGI, RAOUL:** Deuxième marche solennelle. **NESVERA, JOSEF:** Improvisation. **LINDEMAN, KRISTIAN:** Marche nuptiale  
[OF 052] ISMN 9790215821118

**Volume 7:** **DE MEULEMEESTER, ARTHUR:** Cortège nuptial. **JACQUEMIN, LOUIS:** Entrée. **EMMANUEL, MAURICE:** Sortie. **BELLENS, JOSEPH:** Postlude, Drijstemmig Tusschenspel, Offertoire. **MANSFIELD, ORLANDO:** Prélude. **MACHADO, AUGUSTO OLIVEIRA:** Improvisation, Allegretto. **MATHIAS, MARIA FRANZ XAVIER:** Suite Eucharistique "Deo Gratias". **BREITENBACH, FRANZ J.:** Verset sur l'Hymn "Exultet orbis gaudiis". **MASY SERRACANT, DOMINGO:** Entrée ou Sortie.  
[OF 053] ISMN 9790215821125

**ALBUM DI ACCOMPAGNAMENTIAL CANTO LITURGICO**  
**Celebriamo & Cantiamo.** 165 canti per la liturgia a cura dell'Ufficio per la Liturgia della Diocesi di Padova.  
[C&C 001] ISMN 9790215805576

**Celebriamo & Cantiamo. Appendice** 25 canti.  
[C&C 002] ISMN 9790215805583

**ORGANO - AUTORI**

**AGNESI PINOTTINI, MARIA TERESA (1720-1795)**  
Concerto. per Cembalo o Organo solo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 272] ISMN 9790215815384

**ALBENIZ, ISAAC (1860-1909)**  
Asturias (Leyenda). Dalla Suite española, op 47 n. 5. Trascrizione per Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 083] ISMN 9790215804241

**ALBERTI, GIUSEPPE (Sec. XVIII)**  
Concerto II del Sig. Alberti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 128] ISMN 9790215802261

**ALBICASTRO, HENRICO (1661-1730)**  
10 Concerti dall' op. 4. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 078] ISMN 9790215800779

**ALBRECHTSBERGER, JOHANN GEORG (1736-1809)**  
3 Fughe per le feste di Pasqua, op 21. (Machella, Maurizio)  
[CM 059] ISMN 9790215816695

**ALCOCK, JOHN JR (1740-1791)**  
Eight easy Voluntaries for the Organ. (Machella)  
[AMM 364] ISMN 9790215828735

**ALEOTTI, GIUSEPPE (Sec. XVIII)**  
Suonate d'Organo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 166] ISMN 9790215802674

**ALTIERI, PAOLO (1745-1820)**  
Opere per Organo e Clavicembalo  
(a cura di Loreto, Alessandro – Capuzzo, Giampaolo)  
**Volume 1.** Divertimenti e Sonatine per Cembalo o Organo.  
[AMM 260] ISMN 9790215814660

**Volume 2.** Partimenti per Cembalo.  
[AMM 261] ISMN 9790215814677

**Volume 3.** Sonate Brevi (1801).  
[AMM 263] ISMN 9790215815063

**Volume 4.** Savojardo per cemb.; Sonate; Sonatine; Arie e Pastoralis per org.  
[AMM 264] ISMN 9790215815247

**ANONIMO (Sec. XVIII)**  
Symphonie by Earl of Kelly. (Machella, Maurizio)  
[AMM 077] ISMN 9790215801844

**ANONIMO ITALIANO (Sec. XVIII)**  
Due Messe. Per Organo solo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 206] ISMN 9790215803077

**ANTEGNATI, COSTANZO (1549-1624)**  
Canzoni alla francese a quattro voci intavolate per organo da Johannes Woltz (1617). La Pellegrina; La Morata; La Bottana; La Solda; La Savalla; La Regonasca; La Borga; La Longena; La Foresta; La Capitania; La Secca; La Poncarala; L'Antegnata; La Spina; La Martinenga. (Machella, Maurizio)  
[AMM 339] ISMN 9790215826250

**ARIGHI, GIACOMO (1704-1797)**  
Composizioni per Organo. Ripieno; Sonata in a terza maggiore; Sonata; Sonata; Sonata. (Caporali, Fausto)  
[AMM 186] ISMN 9790215802872

## **ARRIGO, GIUSEPPE (1838-1913)**

Sinfonia per Organo op. 100. (Machella, Maurizio)  
[OIO 131] ISMN 9790215809666

## **ASSANDRI, GIORDANO**

Saluto cristiano ai fratelli defunti. 23 commenti organistici su canti celebri per la liturgia dei defunti.  
[AV 003] ISMN 9790215804364

Puer natus est nobis, Alleluja!. 28 composizioni natalizie per organo. Adeste fideles; Baldassarre, Gaspere e Melchiorre; Christ, unser Herr, zum Jordan kam; Cradle song; Crudélis Heródes; Ihr Kinderlein, kommet; In dulci jubilo; In Natali Domini; In una mangiatoia; Jesu Redemptor omnium; Joseph est bien marié; Les anges dans nos campagnes; Noël Minuit, chrétiens; Noël provençal; Noël suisse; O little town of Bethlehem; O Tannenbaum; Pensiero natalizio; Puer natus est nobis; Puer nobis nascitur; Résonet in laudibus; Stille Nacht; The first Nowell; Tu scendi dalle stelle; Verbum caro factum est; Vom Himmel hoch, da komm ich her; Wie schön leuchtet der Morgenstern; Zu Bethlehem geboren.  
[AV 009] ISMN 9790215804425

Veni, Redemptor gentium. 23 composizioni organistiche per l'Avvento. Ad te levavi; Aube nouvelle; Créator álme síderum; Gaudéte in Dómino; Innalzate nei cieli lo sguardo; L'attesa; Macht hoch die Tür; Maria, non temere; O Redentore dell'uomo; Peuples qui marchez; Pópulus Sion; Quand le Seigneur se montrera; Rallegrati, Maria; Regem venturum Dóminum; Reveille ta puissance; Rorate caeli désuper; Signore, vieni; The King shall come; Ti preghiam con viva fede; Venez divin Messie; Veni Emmanuel; Veni, Redemptor gentium; Viens, Seigneur, viens.  
[AV 013] ISMN 9790215804463

Pascha Nostrum. 14preludi organistici per il tempo pasquale su temi tradizionali. Alleluia, o Filii et Filiae; Ascendit Deus; Canto per Cristo; Christ ist erstanden; Gelobt sei Gott im höchsten Thron; Heut triumphieret Gottes Sohn. Alleluia!; Le Seigneur est monté; Páscha nóstrum; Sans avoir vu; Veni Creator Spiritus; Veni Sancte Spiritus; Victimæ paschali laudes; Vidi aquam; Viri Galilæi.  
[AV 057] ISMN 9790215804920

O Lux, Beata Trinitas. 4 composizioni organistiche per la Solennità della SS. Trinità.  
O lux, beáta Trínitas; O Trinità infinita; Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit (Signore, Dio Padre in eterno); Grosser Gott, wir loben dich ( Dio grande, noi ti lodiamo)  
[AV 066] ISMN 9790215805019

Salve Regina. 6 composizioni organistiche per le feste Mariane. Salve Regina : tono solenne; Salve Regina : tono semplice; Alma Redemptoris Mater; Regina cæli; Magnificat : modo VIII; Ave Regina cælorum.  
[AV 067] ISMN 9790215805026

O Sacrum Convivium. 6 composizioni organistiche per la solennità del Corpus Domini. O sacrum convivium; Cibávit eos; Lauda Sion salvatórem; Ecce panis angelorum; Adoro te devote; Pange lingua.  
[AV 068] ISMN 9790215805033

## **BACCHINI, ROBERTO**

Composizioni per organo. Tre Cantabili e una Toccata. Cantabile n. 1 - Gesù caro amico; Cantabile n. 2 - Signore, ascolta il tuo popolo; Cantabile n. 3 - Cristo, invociamo il tuo perdono; Toccata brevis  
[AV 108] ISMN 9790215819900

## **BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

Concerto Brandeburghese n. 6. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 028] ISMN 9790215800274

## 4 composizioni spirituali. Trascritte per Organo.

Corale Jesus Christus Gottes Sohn dalla cantata BWV 4; Aria Gott hat Alles dalla cantata BWV 35; Aria Wir eilen mit Schwachen dalla cantata BWV 78; Quoniam dalla Messa Luterana BWV 236. (Machella, Maurizio)  
[AT 001] ISMN 9790215803459

6 composizioni trascritte per Organo. Fantasia duobus subiectis, BWV 917; Praeludium in fa magg., BWV 927; Praeludium in fa magg. BWV 928; Siciliano dalla IV sonata per violino, BWV 1017; Largo ma non tanto dal concerto per due violini, BWV 1043; Fuga a tre voci, Anh. 180 (Machella, Maurizio)  
[AT 017] ISMN 9790215803602

Schafe Konnen Sicher Weiden. Aria dalla Cantata 208. (Machella, Maurizio)  
[AT 018] ISMN 9790215803619

Contrapunctus X a 4. Dall'Arte della Fuga, BWV 1080. (Machella, Maurizio)  
[AT 023] ISMN 9790215803664

Contrapunctus I. Dall'Arte della Fuga, BWV 1080. (Machella, Maurizio)  
[AT 024] ISMN 9790215803671

3 Fughe BWV 874, 876, 878 dal «Clavicembalo ben temperato». (Machella, Maurizio)  
[AT 027] ISMN 9790215803701

Aria «Jesus ist ein guter Hirt». Dalla cantata BWV 85. (Machella, Maurizio)  
[AT 028] ISMN 9790215803718

5 composizioni. Trascritte per Organo. Preludio n. 18 BWV 887; Preludio e Fuga su B.A.C.H., BWV 898; Preludio in re min. BWV 899; Fantasia in La min, BWV 904; Fuga BWV 909. (Machella, Maurizio)  
[AT 029] ISMN 9790215803725

7 composizioni. Trascritte per Organo. Corale dalla cantata BWV 199; ; Quoniam dalla Messa BWV 234; Preludio, BVW 870a; Gratias dalla Messa BWV 235; Allemande dalla suite BWV 824; Preludio terzo, BWV 872; Fuga BWV 883. (Machella, Maurizio)  
[AT 032] ISMN 9790215803756

Tre sinfonie dalle cantate BWV 12, 142, 150. Trascrizione per Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 039] ISMN 9790215803817

Composizioni trascritte da opere sacre (Machella, Maurizio)

Volume 1. 11 Composizioni. Sonata in trio dalla Cantata BWV 1; Corale (1) dalla Cantata BWV 4; Corale (2) dalla Cantata BWV 4; Corale (3) dalla Cantata BWV 4; Sonata in trio dalla Cantata BWV 9; Corale dalla Cantata BWV 16; Corale dalla Cantata BWV 22; Aria dalla Cantata BWV 35; Corale dalla Cantata BWV 36; Corale dalla Cantata BWV 58; Corale dalla Cantata BWV 75.  
[AT 067] ISMN 9790215804081

Volume 2. 11 Composizioni. Corale "Gelobet seist du, J.C." dall'Oratorio di Natale; Corale dalla Cantata BWV 92; Corale dalla Cantata BWV 95; Corale dalla Cantata BWV 100; Corale dalla Cantata BWV 113; Corale dalla Cantata BWV 143; Corale dalla Cantata BWV 159; Corale dalla Cantata BWV 163; Corale dalla Cantata BWV 166; Corale dalla Cantata BWV 167; Corale dalla Cantata BWV 178.  
[AT 070] ISMN 9790215804111

### Opere dubbie e spurie per organo

Le opere che in passato furono attribuite a Bach e che la moderna musicologia non riconosce più come autentiche

**Volume 1:** Sarabanta con Partitis. Da mio J.S.Bach, BWV 990; Ciacona I, BWV Anhang 82; Ciacona II, BWV Anhang 83; Ciacona III, BWV Anhang 84; Toccata f-moll, BWV Anhang 85; Bass-Skizze in g-moll; Praeludium, BWV 931; Tavola degli ornamenti; Praeludium, BWV 932; Praeludium, BWV 934a; Piece pour le Clavecin; Allemande BWV 836; Allemande BWV 837; Solfeggio D-Dur; Allegretto D-Dur; Allegro Es Dur; Allegro d-moll; Allegro B-dur; Allegro G-Dur.  
[CM 011] ISMN 9790215805699

**Volume 2.** Bach Incerta: BWV Anh. II 55, 57, 60, 61, 66, 73, 75, 76, 77, 78  
[CM 012] ISMN 9790215805705

**Volume 3:** BWV Anh. II 63: Choralbearbeitung ""Vom Himmel hoch da komm ich her; BWV Anh. II 70: Fuga suer ""Wir glauben all an eien Gott""; BWV Anh. II 88: Fuge C-Dur di Johann Christoph Kellner (1736-1803); BWV Anh. II 90: Fuge C-Dur di autore ignoto; BWV Anh. II 97: Fuga a 4 voc. di Johann Ludwig Krebs (1713-1780); BWV Anh. II 101: Fuge g-moll di Dobenecker (XVIII sec.)  
[CM 013] ISMN 9790215805712

**Volume 4.** Fuge 1 - BWV Anhang 103; Fuge 2 - BWV Anhang 104; Fuge 3 - BWV Anhang 105; Fuge 4 - BWV Anhang 106; Präludium c.moll; Trio c-moll; Choralbearbeitung "Gottes Sohn ist kommen"; Fuga di Johann Sebastian Bach BWV 581; Concerto BWV 597  
[CM 014] ISMN 9790215805729

**Volume 5.** Ach Herr, mich armen Sünder, BWV 742; Ach, was ist doch unser Leben, BWV 743; Auf meinen lieben Gott, BWV 744; Auf meinen lieben Gott, BWV 744 alio modo; Aus der Tiefe rufe ich, BWV 745; Christ ist erstanden, BWV 746; Christus, der uns selig macht, BWV 747; Gott der Vater wohn' uns bei, BWV 748; Got der Vater wohn' unds bei, BWV 748a; Herr Jesu Christ, dich zu uns wend', BWV 749; Herr Jesu christ, meines Lebens Licht, BWV 750; In dulci jubilo, BWV 751; Jesu, er du meine Seele, BWV 752.  
[CM 015] ISMN 9790215813908

**Volume 6.** Jesu, meine Freude, BWV 753; Liebster Jesu, wir sind hier, BWV 754; Nun freut euch, lieben christen gmein, BWV 755; Fughette über Nun ruhen alle Wälder, BWV 756; O Herre Gott, dein go;Mttlichs Wort, BWV 757; O Vater, allmächtiger Gott, BWV 758; Schmücke dich, o liebe Seele, BWV 759; Vater unser im Himmelreich, BWV 760; Vater unser im Himmelreich, BWV 761; Vater unser im Himmelreich, BWV 762; Wie schön leuchtet der Morgenstern, BWV 763; Wie schön leuchtet der Morgenstern, BWV 764; Wir glaube alla n eien Gott, BWV 765; O Lamm Gottes, unschuldig  
[CM 081] ISMN 9790215813915

### Composizioni trascritte da opere per liuto:

Suite BWV 995. [AT 078] ISMN 9790215804197

Suite BWV 996. [AT 079] ISMN 9790215804203

Suite BWV 998. [AT 080] ISMN 9790215804210

**Fantasia pro organo, BWV 573. (Incompiuta).** Completata in stile di Bach da Mirko Ballico.  
[AV 002] ISMN 9790215804357

**Fantasia e Fuga, BWV 562. (Incompiuta).** Completata in stile di Bach da Mirko Ballico.  
[AV 010] ISMN 9790215804432

**O Traurigkeit, o Herze leid.** Frammento di Corale dall' Orgelbuchlein. Completata in stile di Bach da Mirko Ballico.  
[AV 011] ISMN 9790215804449

**Toccata e Fuga in re min., BWV 565.** (Machella, Maurizio)  
[AV 025] ISMN 9790215804586

**8 piccoli preludi e fughe, BWV 553- 560.** (Machella)  
[AV 082] ISMN 9790215805170

**Chaconne dalla Partita BWV 1004 per violino solo.**

Trascrizione per Organo. (Castelli, Franco)

[AV 064] ISMN 9790215804999

**Polonaise Menuet et Badinerie.** Transcriptions pour Harmonium par Alexandre Guilmant (1837-1911).

(Machella, Maurizio)

[OF 012] ISMN 9790215808270

**Sinfonia dalla Cantata n. 29.** Versione originale per Organo e Orchestra. Parte Organo. (Machella, Maurizio)

[CM 080PO] ISMN 9790215813045

**Sinfonia dalla Cantata n. 29.** Trascrizione per Grand'Organo. (Machella, Maurizio)

[AT 111] ISMN 9790215813304

**Sinfonie de la 29ème Cantate.** Transcription pour orgue par ALEXANDRE GUILMANT (1837-1911). (Machella, Maurizio)

[OF 041] ISMN 9790215813410

**Jesus Bleibet meine Freude.** Corale dalla Cantata BWV 147.

Trascrizione per Organo solo. (Machella, Maurizio)

[AT 142] ISMN 9790215817272

### Guida alla comprensione, analisi ed esecuzione all'organo dei capolavori bachiani:

a cura di  
SANDRO CARNELOS

Oltre la partitura completa ogni guida comprende le indicazioni per lo studio e l'esecuzione: metodo di studio, il fraseggio, la diteggiatura, la pedaleggiatura, la registrazione, una ricca bibliografia e discografia.

**L'Orgel-Büchlein** [MAN 092] ISBN 9788895738635

**L'Arte della Fuga** [MAN 097] ISBN 9788895738703

**Le sei Sonate in trio** [MAN 127] ISBN 9788899619091

**La Passacaglia BWV 582** [MAN 136] ISBN 9788899619176

**La Pastorale BWV 590** [MAN 157] ISBN 9788899619411

**Le Partite e Variazioni Canoniche BWV 766-769**  
[MAN 160] ISBN 9788899619459

**BACH, WILHELM ERNST (1759-1845)**

**Toccata per organo.** (Machella, Maurizio)

[AMM 041] ISMN 9790215801547

**BAJAMONTI, GIULIO (1744-1800)**

**Sonate per organo.** (Machella, Maurizio)

[AMM 145] ISMN 9790215802438

**BALBASTRE, CLAUDE BENIGNE (1724-1799)**

**Deux Pieces pour Orgue.** Concerto pour orgue; Marche des

Marseillois et l'air Ça ira. (Machella, Maurizio)

[AMM 214] ISMN 9790215803152

**Pièces d'Orgue,** (Machella, Maurizio)

**Volume 1.** [AMM 358] ISMN 9790215828346

**Volume 2.** [AMM 359] ISMN 9790215828353

**Volume 3.** [AMM 360] ISMN 9790215828360

**BALDI, GIOVAN PIETRO (1776-1835)**

**Sonata per Organo.** Scritta per il Grand'Organo di San Pietro di Pistoia. Con Corni, Tromba, Trombone e Contrabbasso ad libitum. Partitura e Set Parti. (Machella, Maurizio)  
[OIO 237] ISMN 9790215817241

**BALLICO, MIRKO**

**Variazioni Sinfoniche «Monte Grappa tu sei la mia Patria».**

[AV 016] ISMN 9790215804494

**Trittico Pasquale.** Fantasia avanti il Gloria; Meditazione; Danza di Primavera.

[AV 020] ISMN 9790215804531

**Quattro pezzi sacri.**

Adorazione MB 291; Aria Con Recitativo MB 289; Preghiera all'Angelo Custode MB 290; San Giorgio e il drago MB 127.

[AV 024] ISMN 9790215804579

**Toccata per organo.** Finale per la Messa Nuziale.

[AV 029] ISMN 9790215804623

**Due Composizioni Natalizie.** Nacque il suo bambino –

Variazioni; Variazioni fantastiche su "Stille Nacht"

[AV 037] ISMN 9790215804708

**Tre Fantasie Corali.** Fantasia su «È l'ora che pia»; Improvvisazione su «Se tu mi accogli»; «Regina Coeli»

[AV 049] ISMN 9790215804845

**Auf den Wecker, MB 299.** Doppia Versione: per Grand'Organo e per Organo Italiano Antico.

[AV 063] ISMN 9790215804982

**È l'ora che pia.** Variazioni per l'organo antico italiano.

[AV 071] ISMN 9790215805064

**Don Quijote, MB 300.** Ostinato per organo.

[AV 074] ISMN 9790215805095

**REBOOT****Original Fugues for Organ on Popular TV Themes**

**Volume 1.** Bella's Fuge From «La Casa de Papel»; Freud's Fuge From «Freud»; Sherlock's Fuge From «Sherlock Holmes»; Thrones' Fuge From «Games of Thrones»; Ted's Fuge From «How I Met Your Mother»; Big Bang's Fuge From «The Big Bang Theory»

[AV 125] ISMN 9790215824959

**Volume 2.** Jessica's Fugue from «Murder, She Wrote»; Potter's Fugue from «Harry Potter Saga»; Pink Panther's Fugue from «Pink Panthers Movie»; The Pinocchio's Prelude and Fugue from «The Adventures of Pinocchio»; White Christmas Fugue from Irving Berlin's Song

[AV 127] ISMN 9790215826045

**Volume 3.** The Godfather's Fugue; Merry Christmas' Double Fugue; Sentinel's Fugue; The Sorcerer's Fugue; Jack's Fugue; Devy's Fugue.

[AV 129] ISMN 9790215827097

**BANDINI, PIETRO (1847-1929)**

**5 Toccate.** Toccata per l'elevazione; Toccata per l'elevazione; Toccata per l'offertorio; Toccata al postcommunio; Toccata al postcommunio (in Messa da requiem) (Lucca, Giuseppe)  
[OIO 138] ISMN 9790215809734

**BARBIERI, GIROLAMO (1808-1871)**

**20 Suonatine o Versetti** (Machella, Maurizio)

**Volume 1** [OIO 196] ISMN 9790215810327

**Volume 2** [OIO 197] ISMN 9790215810334

**16 Sonate per Organo** (Machella, Maurizio)

**Volume 1** [OIO 206] ISMN 9790215812710

**Volume 2** [OIO 207] ISMN 9790215812727

**15 Sonate per gli organi moderni con organo in eco e risposta e padaliera cromatica.** (Machella, Maurizio)

**Volume 1** [OIO 324] ISMN 9790215828810

**Volume 2** [OIO 325] ISMN 9790215828827

**Volume 3** [OIO 326] ISMN 9790215828834

**BARTOLUCCI, DOMENICO (1917-2013)**

**Opere per Organo. 25 Composizioni.** Fantasia e fuga in Fa min.; Preludio e Fuga in Do min.; Sonata in Mi; Suite: Toccata, Arioso, Elevazione, Pastorale e Finale; Messa di Natale: Preludio, Offertorio, elevazione, Cornamusa, Postludio; Quattro Preludi e Fughe: in Re magg., in Do min., in La min., in Do magg.; Suite alla maniera antica: Preludio, Corrente, Sarabanda 1a e 2a, Bourrée, Musetta, Gavotta, Giga.  
[ODB 020] ISMN 9790215827851

**Trittico Mariano.**

[ODB 021] ISMN 9790215827868

**BAS, GIULIO (1874-1929)**

**Sonata in Fa per organo.** (Machella, Maurizio)

[OIO 262] ISMN 9790215819108

**BASILI, ANDREA (1703-1777)**

**Musica Universale Armonico Pratica** (Machella, Maurizio)

**Volume 1.** Capriccio in la minore; Capriccio in si bemolle minore; Capriccio in si minore; Capriccio in do minore; Sonata in do diesis minore; Capriccio in re minore; Capriccio mi bemolle minore; Pensiero colle Variazioni; Fuga in fa minore; Capriccio in fa minore; Fuga in fa diesis minore; Capriccio in fa diesis minore; Fuga in sol minore; Capriccio in sol minore; Fuga in sol diesis minore; Capriccio in sol diesis minore; Fuga in La maggiore; Sonata in la maggiore; Fuga in Si bemolle maggiore.  
[AMM 069] ISMN 9790215801790

**Volume 2.** Canone in Subdiapason; Fuga in Si maggiore; Fuga in Do maggiore; Il Capriccio che l'è un Giuoco musicale; Fuga in Re bemolle maggiore; Gradus omnes in Armonicis inde in; Fuga con 2 soggetti in Re maggiore; Capriccio in Re maggiore; Fuga in Mi bemolle maggiore; Capriccio con contrapunti doppi; Fuga in Mi maggiore; Capriccio in Mi maggiore; Fuga in Sol bemolle maggiore; Capriccio in Sol bemolle maggiore; Pastorale in fuga; Estro Pastorale; Fuga a 2 soggetti in La bemolle maggiore; Capriccio in La bemolle maggiore.  
[AMM 242] ISMN 9790215803411

**Sonate per clavicembalo.** Contiene una Fuga a 8 voci per doppio coro e Basso Continuo. (Machella, Maurizio)

[AMM 001] ISMN 9790215801141

**BATISTE, EDOUARD (1820-1876)**

**Offertoire in Si mineur.** (Machella, Maurizio)

[OF 026] ISMN 9790215808416

**BATTIFERRI, LUIGI (+1686)**

**Ricercari.** (Machella, Maurizio)

[AMM 072] ISMN 9790215801813

**BEAUVARLET-CHARPENTIER, JACQUES-MARIE (1766-1834)**

**Victorie de l'Armée d'Italie ou Bataille de**

**Montenotte.** (Machella, Maurizio)

[AMM 071] ISMN 9790215801806

**Journal d'Orgue. à l'usage des Paroisses et des**

**Communautés Religieuses: No 3: Deux Magnificat.**

MAGNIFICAT I, Prélude, Duo, Cromorne avec les fonds, Trio de Grosse Tierce, Récit de Flûte, Grand Chœur, Petit Plein jeu pour l'Amen.

MAGNIFICAT II, Plein jeu, Duo, Dialogue entre la Flûte et le Hautbois, Cromorne avec les fonds, Trio de Grosse Tierce, Grand Chœur, Petit Plein jeu (Machella, Maurizio)

[AMM 302] ISMN 9790215822740

**BECKWITH, JOHN (17??-1823)**

Six Voluntaries. (Machella, Maurizio)

[AMM 253] ISMN 9790215813878

**BEETHOVEN, LUDWIG VAN (1770-1827)**

Deux Preludes, op. 39. Par tous les 12 Tons. (Machella, M.)

[DO 017] ISMN 9790215822337

**BELLINI, VINCENZO (1801-1835)**

Sonata per Organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 161] ISMN 9790215809970

**BELLINZANI, PAOLO BENEDETTO (1680c.-1757)**

144 versetti di varia registratura. (Machella, Maurizio)

Volume 1 [AMM 122] ISMN 9790215802209

Volume 2 [AMM 123] ISMN 9790215802216

**BENATTI, VINCENZO (1767-1797)**

Composizioni inedite per Organo (Benatti, Carlo)

Volume 1: Pastorale per organo; Sinfonia per organo; Sinfonia e polacca per organo; Sonata per l'organo  
[AMM 219] ISMN 9790215803206Volume 2: Suonate per l'organo: Allegro. Allegro moderato. Larghetto cantabile. Rondò. Marcia. Finale;  
Suonate: Introduzione. Adagio. Allegro. Andante. Allegro. Allegro. Larghetto. Allegro moderato. Allegro  
[AMM 220] ISMN 9790215803213

Volume 3: Suonata per organo o pianoforte: Allegro. Adagio.

Moderato; Sonate per cembalo.  
[AMM 221] ISMN 9790215803220**BENAUT, JOSSE-FRANÇOIS-JOSEPH (1741-1794)**

Œuvres Choisies pour Orgue (Machella, Maurizio)

Volume 1: Hymne en La mineur, Versets en La Majeur.

[AMM 332] ISMN 9790215825635

Volume 2: Magnificat en Sol mineur; Élévation «Puer nobis» avec

Variations. (Machella, Maurizio)  
[AMM 333] ISMN 9790215825642**BERLIOZ, HECTOR (1803-1869)**Trois morceaux pour Orgue. Ronde Turque; Serenade; Caprice.  
(Machella, Maurizio)

[OF 010] ISMN 9790215808256

Symphonie Fantastique, op 14. Trascrizione per

grand'organo. (Trovato, Andrea)

[AT 136] ISMN 9790215815506

**BERTOLDO, SPERINDIO (1530-1570)**Composizioni per Organo. Tocata prima; Tocata seconda ;  
Ricerca del Sesto Tuono; Ricerca del Primo Tuono; Ricerca del Terzo  
Tuono; Canzon Francese; Un gai berger; Hor vienza vien; Petit fleur; Fraix  
e gagliard. (Ghirotti, Marco)

[AMM 210] ISMN 9790215803114

**BERTULETTI, STEFANO**

Due Partite Corali. Partita su «O Heiland, reiss die Himmel auf»;

Corale con Variazioni sopra «Grosser Gott, wir loben Dich»

[AV 055] ISMN 9790215804906

Parafrasi su Salve Regina.

[AV 056] ISMN 9790215804913

Preludio, Variazioni e Finale sul Salmo 22 «Il signore  
è il mio pastore».

[AV 062] ISMN 9790215804975

**BESSEGI, ANGELO MICHELE (1670-1744)**Pièces Choisies et très Brillantes, op. IV. Preludio en ré  
majeur; L'Éclatante en ré majeur; Aria en ré mineur; Le Caquet des  
Femmes en ré majeur; Le Roy de Maroc en sol mineur (Machella,  
Maurizio)

[AMM 301] ISMN 9790215822733

**BIBER, HEINRICH IGNAZ FRANZ (1644-1704)**17 Sonate. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi  
esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 081] ISMN 9790215800809

**BIZET, GEORGES (1838-1875)**Trois esquisses musicales. Pour orgue expressif. 1. Ronde  
Turque; 2. Serenade; 3. Caprice (Machella, Maurizio)

[OF 051] ISMN 9790215819122

**BLAVET, MICHEL (1700-1768)**Concerto in La min.. Trascrizione per Organo o Clavicembalo  
secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 035] ISMN 9790215800342

**BODINUS, SEBASTIAN (1700-1759)**Concerti, Sinfonie, Ouvertures. Trascrizione secondo la prassi  
esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

Volume 1 - [AB 082] ISMN 9790215800816

Volume 2 - [AB 083] ISMN 9790215800823

**BODRO, CARLO (1841-190?)**12 Sonate per organo. Allegro sinfonico; Adagio cantabile;  
Moderato caratteristico; Allegro finale; Allegro sinfonico; Cantabile a  
como inglese; Allegro marziale; Marcia finale; Allegro sinfonico;  
Andantino per violoncello; Allegro brillante; Polka finale. (Machella,  
Maurizio)

[OIO 238] ISMN 9790215817487

**BOELLMANN, LEON (1862-1897)**

Suite Gothique. (Machella, Maurizio)

[OF 029] ISMN 9790215808447

Sept Versets pour Orgue. (Machella, Maurizio)

[OF 045] ISMN 9790215814394

**BON, ANNA (1738-dopo 1767)**

6 Sonate per Cembalo op. 2. (Machella, Maurizio)

[AMM 203] ISMN 9790215803046

**BONELLI, AURELIO (1569-dopo 1620)**

Canzoni, toccate, dialoghi (Venezia, 1602). Per uno o

due strumenti a tasto. CANZONI A QUATTRO INTAVOLATE PER  
STRUMENTO DA TASTO: Canzone Licori; Canzone Arete; Canzone Urania;  
Canzone Istrina; Canzone Nisa; Canzone Irene; Canzone Artemisia;  
Canzone Erina; Canzone Artemisia, versione alla quinta bassa; Canzone  
Erina, versione alla quarta bassa. TOCCATE A OTTO INTAVOLATE PER DUE  
STRUMENTI DA TASTO: Toccata Cleopatra; Toccata Athalanta. DIALOGHI A  
OTTO PARTITI PER DUE CORI: Anime pellegrine; S'un di mosso à pietà.  
DIALOGHI A OTTO INTAVOLATI PER DUE STRUMENTI DA TASTO: Anime  
pellegrine; S'un di mosso à pietà. (Del Sordo, Federico)  
[AMM 299] ISMN 9790215822467Ricerari (1602). Versione originale del 1602 e versione con le  
diminuzioni tratta dall'intavolatura tedesca di Torino della metà del '600.  
(Felici, Candida)

[FM 002] ISMN 9790215807631

**BONFIGLIOLI, MATTEO**

Puer natus est nobis. Per organo.

[AV 136] ISMN 9790215828544



**BORODIN, ALEKSANDR (1883-1887)**

Nelle steppe dell'Asia centrale. Trascrizione per grand'organo. (Studer, Gabriele)  
[AT 138] ISMN 9790215816121

**BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)**

A cura di Maurizio Machella

**Ave Maria (secunda).**

[OIO 225] ISMN 9790215814721

**Canzoncina a Maria Vergine, op. 113 n.3.**

[OIO 023] ISMN 9790215808775

**Coprifuoco, op 127 n. 3. Trascrizione per organo dell'Autore da «Intermezzi Goldoniani».**

[OIO 208] ISMN 9790215812833

**Concerto in la minore per organo e orchestra, op. 100.****Parte dell'Organo solista.**

[OIO 056ORG] ISMN 9790215825451

**Deux Grand Choeur: Grand Choeur, op. 97 n. 3; Grand Choeur, (senza numero d'opus)**

[OIO 046] ISMN 9790215809000

**Etude Symphonique, op. 78.**

[OIO 027] ISMN 9790215808812

**Fantaisie pour orgue, op. 64.**

[OIO 058] ISMN 9790215809116

**Fuga a 4 parti «Fede a Bach», op. 62.**

[OIO 104] ISMN 9790215809383

**Improvisation, op 134 n. 2.**

[OIO 149] ISMN 9790215809840

**Marcia di Processione, op. 68.**

[OIO 019] ISMN 9790215808737

**Marcia Nuziale Savoia- Petrovich, op. 110 n. 2.**

[OIO 006] ISMN 9790215808607

**Meditazione in una cattedrale, op. 144.**

[OIO 004] ISMN 9790215808584

**Ouverture per Organo op. 3 n. 3.**

[OIO 087] ISMN 9790215809857

**Res Severa Magnum Gaudium, op. 54.**

[OIO 005] ISMN 9790215808591

**Sonata n. 1 in Re maggiore, op. 60.**

[OIO 008] ISMN 9790215808621

**Sonata n. 2 in fa minore, op. 71.**

[OIO 009] ISMN 9790215808638

**Siciliana, op. 74 n. 2.**

[OIO 029] ISMN 9790215808836

**Thème et Variations.**

[OIO 236] ISMN 9790215816916

**Toccata, op. 59.**

[OIO 034] ISMN 9790215808881

**Tre momenti francescani, op. 140:**

n. 1. Fervore [OIO 001] ISMN 9790215808553

n. 2. Colloquio colle rondini [OIO 002] ISMN 9790215808560

n. 3. Beatitudine [OIO 003] ISMN 9790215808577

**Tre pezzi per Harmonium: Fra gli Angioli (Sogno); Marcia dei Crociati; Epitalamio (Marcia Religiosa).**

[OIO 233] ISMN 9790215816657

**Scherzo dalla Sinfonia Tematica. (terzo tempo della Sinfonia Tematica). (Carnelos, Sandro)**

[OIO 137] ISMN 9790215809727

**Impromptu alla Chopin. (Carnelos, Sandro)**

[OIO 136] ISMN 9790215809710

**Giga, op. 73. Trascrizione per Organo. (Machella, Maurizio)**

[AV 027] ISMN 9790215804609

**BOTTAZZI, BERNARDINO (Sec. XVII)**

Choro et Organo. Versetti per sonar sull'organo Messe, Antifone e Inni sui canti fermi. Avvertimenti (dell'Autore); In Missis Apostolorum, & in festis duplicibus; In Dominicis diebus; In Festis Beatae Mariae Virginis; Credo Cardinale; Credo Dominicale; Ricercar Cromatico sopra il terzo Tuono; Hymni per totum annum occurrentes. (Ghirotti, Marco)

[AMM 282] ISMN 9790215818415

**BOTTAZZO, LUIGI (1845-1924)****Due Sonate. Per Grand'Organo. (Assandri, Giordano)**

[OIO 140] ISMN 9790215809758

**Tre studi per organo. e segnatamente per il pedale.**

(Machella, Maurizio)

[OIO 288] ISMN 9790215821712

**Dodici marce religiose per organo, op. 171. Laudate**

Dominum; O lingua benedicta; Quam pulchra est; Lauda Sion; Rosa mistica; Glorificamus Te; Veni Sancte Spiritus; Laudamus Te; Mater Boni Consilii; Ecce panis angelorum; Ave Maria; Tu gloria Jerusalem.

(Machella, Maurizio)

[OIO 306] ISMN 9790215825390

**Laudate Eum in chordis et organo, op 269. Raccolta di**

53 composizioni per organo o harmonium. Sette Entrate Solenni; Quattro Offertori; Sei Preludi; Cinque Elevazioni; Cinque Comunioni; Sei Marcie Religiose (Memento, Bonis avibus, Prosit, Sursum, Gloria tibi, Laus tibi); Cinque Pastoralis; Otto Marcie Solenni (Te Dominum Confitemur, Jubilate Deo, Facis Deus, Lætare Jerusalem, Jesu Redemptor, Laudate nomen Domini, Veni Creator Spiritus, Sancta Trinitas). (Machella, Maurizio)

[OIO 307] ISMN 9790215825406

**BOTTI, GIOVANNI BATTISTA (Sec. XVIII)****Fuga per organo. (Machella, Maurizio)**

[AMM 068] ISMN 9790215801783

**BOYCE, WILLIAM (1711-1779)****Ten Voluntaries. (Machella, Maurizio)**

[CM 083] ISMN 9790215814462

**BRAHMS, JOHANNES (1883-1897)****Valzer, op 39. Trascrizione per organo. (Carnelos, Sandro)**

[AT 162] ISMN 9790215826397

Guida alla comprensione, analisi ed esecuzione  
all'organo dei capolavori bachiani:

a cura di  
SANDRO CARNELOS

Oltre la partitura completa ogni guida comprende le indicazioni per lo studio e l'esecuzione: metodo di studio, il fraseggio, la diteggiatura, la pedaleggiatura, la registrazione, una ricca bibliografia e discografia.

**Gli 11 Preludi Corali per Organo, op 122**

[MAN 159] ISBN 9788899619442

**BRANCHINA, PIETRO (1876-1953)****Composizioni per Organo o Harmonium (Raiti, Ivan)**

volume 1 - [OIO 318] ISMN 9790215828322

volume 2 - [OIO 319] ISMN 9790215828339

**BRANNO, LUCIANO**

Tema, Variazioni, Fuga e Finale su «Stille Nacht».

[AV 072] ISMN 9790215805071

Toccata e Fuga per Organo. Su l'Ave Maria di Lourdes.

[AV 081] ISMN 9790215805163

Fuga-Fantasia. Sulla Suite da Concerto di G. D'Onofrio.

[AV 091] ISMN 9790215814998

**BREGOZZO, FELICE (1786-1861)**

Due Sinfonie per Organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 158] ISMN 9790215809949

**BRUNELLI, ALBERTO**

Suite per Organo per la prima domenica d'avvento:

Preludio su «Ad te levavi»; Offertorio su «Ad te, Domine, levavi»;  
Communio : partita su «Dominus dabit benignitatem»; Toccata su «Ad te  
levavi, alleluia.»

[AV 076] ISMN 9790215805118

Suite per Organo per la seconda domenica d'Avvento:

Preludio su «Populus Sion»; Offertorio su «Deus, tu convertens»; Communio:  
Partita su «Jerusalem surge»; Fantasia su «Alleluia. Laetatus sum.»

[AV 090] ISMN 9790215814073

Suite per Organo per la terza domenica d'avvento:

Preludio ostinato su «Gaudete»; Canzon dopo l'Epistola su «Qui sedes,  
Domine»; Offertorio su «Benedixisti, Domine»; Communio: Partita su  
«Dicite: Pusillanimes»; Postludio ostinato su «Alleluia. Excita, Domine»

[AV 080] ISMN 9790215805156

**BRUNETTI, ANTONIO (1760-1837)**

Cinque sonate per organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 007] ISMN 9790215808614

Versetti ed Elevazioni. Per Organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 122] ISMN 9790215809574

**BURNEY, CHARLES (1726-1814)**

Preludes, Fugues and Interludes. (Machella, Maurizio)

[AMM 315] ISMN 9790215823785

**BUSONI, FERRUCCIO (1866-1924)**

Due Composizioni per Organo. Praeludium, op 7; Doppia

Fuga, op 76. (Machella, Maurizio)

[OIO 214] ISMN 9790215813359

**BÜX, AUGUSTIN (1701-1751)**

Parthia I G-Dur. Für Clavier oder Orgel: Dolce; Concertino;

Rigaudon; Menuet; Homepipe; Gigue (Machella, Maurizio)

[AMM 352] ISMN 9790215827332

**CALVI, GIOVAN PIETRO (Sec. XIX)**

Prova di un Organo Moderno (Sonata per Organo);

Tre Offertori per Organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 218] ISMN 9790215813854

Istruzioni Teorico-Pratiche. Per l'organo e singolarmente

sul modo di registrarlo, Milano 1833. (Machella, Maurizio)

[OIO 095] ISMN 9790215820548

**CANALE, MANUEL**

Sei trii melodici per l'offertorio. Su celebri canti della

liturgia cattolica: Al tuo santo altar; T'adoriam, Ostia divina; O Dio  
dell'universo; Guarda questa offerta; O Signore raccogli i tuoi figli; Salga  
da questo altare

[AV 132] ISMN 9790215827431

**CANDOTTI, GIOVANNI BATTISTA (1809-1876)****Composizioni per Organo**

a cura di Stefano Barberino

**Volume 1: Sinfonie (1-8).** Sinfonia n. 1 in RE, op. 8; Sinfonia n. 2

in DO, op. 18; Sinfonia n. 3 in RE minore, op. 26; Piccola Sinfonia n. 4 in  
DO, op. 33; Sinfonia n. 5 in DO, op. 40; Sinfonia n. 6 in DO, op. 47 ;  
Sinfonia n. 7 in DO, op. 57; Sinfonia n. 8 in DO, op. 62.

[OIO 175] ISMN 9790215810112

**Volume 2: Sinfonie (9-16).** Sinfonia n. 9 in RE minore, op. 64;

Sinfonietta n. 10 in DO, op. 65; Sinfonia n. 11 in DO (Sinfonia  
Brevissima), op. 66; Sinfonia n. 12 in MI bemolle, op. 67; Sinfonia n. 13  
in DO minore, op. 68; Sinfonia n. 14 in DO, op. 69; Sinfonia n. 15 in MI  
bemolle, op. 73; Sinfonia n. 16 in SI bemolle, op. 99

[OIO 176] ISMN 9790215810129

**Volume 3: Sinfonie (17-25).** Sinfonia n. 17 pel Natale in DO, op.

106; Sinfonia n. 18 in SI bemolle, op. 110; Sinfonia n. 19 pel Natale in MI  
bemolle, op. 120; Sinfonia n. 20 in DO, op. 129; Sinfonia n. 21 in DO, op.  
133; Sinfonia n. 22 in RE minore, op. 142; Sinfonia n. 23 pel Natale in RE,  
op. 144; Sinfonia n. 24 in DO, op. 152; Sinfonia n. 25 in RE, op. 217

[OIO 177] ISMN 9790215810136

**Volume 4: Sonate Parte I.**

Sette Flebili Adagi Op. 15; Fuga in Sib Op. 19; Suonata in Fa (Allegro,  
Andante e Rondò) Op. 39; Adagio in Fa Op. 44; Andante in Fa Op. 45;  
Suonata in Sib Op. 46; Suonata in Re (Allegro, Adagio e Rondò) Op. 46;  
Andante in Fa - Op. 54; Suonata in Re Op. 81; Due Fughette in Re Op. 83;  
Suonata in Fa Op. 85; Suonata in Fa; Suonata in Do.

[OIO 184] ISMN 9790215810204

**Volume 5: Sonate Parte II.** Suonatina in Sol (Allegro, Andante e

Allegretto) ; Piccola Suonata in Sol (Allegro, Adagietto e Allegretto) ;  
Suonata in Sol (Allegretto, Andante e Rondò) Op. 95 ; Suonata in Sol ;  
Quattro brevi Adagi Op. 98 ; Fuga in Sol Sopra un passo del Tancredi Op.  
100 ; Rondò in Sib Op. 103 ; Suonata in Do (Allegro, Adagio e Allegro)  
Op. 104 ; Fuga in Do Composta il di 20 Novembre 1833 - Op. 105 ;  
Suonata in Sib Op. 111 ; Adagio in Mib Op. 113 ; Suonata in Fa (Allegro,  
Andante e Rondò) Op. 114.

[OIO 185] ISMN 9790215810211

**Volume 6: Sonate Parte III.** Rondò in Do Op. 116 ; Suonata in Do

Op. 118 ; Piccola cosa in Sib Op. 119 ; Sei brevi Adagi Op. 122 ; Suonata  
in Fa Op. 123 ; Suonata in Sol (Allegro, Andante e Rondò) Op. 125 ;  
Suonatina Bizzarra in Sib Op. 128 ; Rondò in Do Op. 131 ; Suonata in Re  
(Allegro e Andante) Op. 135 ; Suonata a due Organi in Do Op. 136 ;  
Suonata a due Organi in Fa Op. 158 ; Suonatina a due Organi in Do Op.  
165 ; Suonata in Do; Suonata in Fa.

[OIO 186] ISMN 9790215810228

**Volume 7: Pastorali e altri pezzi per Natale.** Pastorale in Sol

Op. 77; Pastorale in Mi bem. Op. 91; Suonata pel Natale in Re Op. 107;  
Pastorale in Fa Op. 109; Suonata pel Natale in Do Op. 121; Pastorale in Re  
Op. 126; Suonata Op. 145; Rondò pel Natale in Do Op. 146; Pastorale in  
Fa Op. 148; Pastorale in Fa Op. 160; Pastorale in La "Berechinissima"  
Op. 169; Pastorale in La Op. 177; Suonata di stile Pastorale Op. 191; Tre  
pezzi Pastorali: Op. 292.

[OIO 193] ISMN 9790215810297

**Volume 8: Ultime Composizioni (1847-1871).** Postcommunio

in Mi bemolle Op. 262; Offertorio in Si bemolle Op. 263; Pastorale in Do  
Op. 273; Offertorio in Si bemolle Op. 274; Postcommunio in Fa Op. 275;  
Offertorio in Re Op. 277; Postcommunio in Mi bemolle Op. 279;  
Offertorio in Mi Op. 285; Offertorio Fugato in Mi bemolle Op. 351.

[OIO 194] ISMN 9790215810303

**Volume 9: 12 Marcie.**

[OIO 216] ISMN 9790215813786

**Volume 10: Versetti; Introduzione alla Marcia "per il nuovo Organo di**

Moggio"; Sinfonia per Cembalo

[OIO 217] ISMN 9790215813793

## CANNETI, FRANCESCO (1807-1884)

**Due Composizioni per Organo.** Sinfonia nell'opera «Il Saul»; Marcia funebre (Barbetta, Alberto)  
[OIO 315] ISMN 9790215827042

## CAPOCCI, FILIPPO (1840-1911)

cura di Maurizio Machella

**Chorus magnus.** [OIO 247] ISMN 9790215817975

**Entrée Pontificale.** [OIO 017] ISMN 9790215808713

**Inno Trionfale.** [OIO 020] ISMN 9790215808744

**Larghetto.** [OIO 043] ISMN 9790215808973

**Minuetto.** [OIO 045] ISMN 9790215808997

**Quarta Sonata.** [OIO 279] ISMN 9790215820104

**Quinta Sonata.** [OIO 280] ISMN 9790215820142

**Sei Trio d'Organo.** [OIO 167] ISMN 9790215810037

**Solo di oboe.** [OIO 044] ISMN 9790215808980

**Toccata in Mi bem. magg.** [OIO 025] ISMN 9790215808799

### Pezzi originali per organo a cura di Michele Carrara e Maurizio Machella

**Volume 1:** Andantino; Melodia; Offertorio; Solo di flauto; Meditazione.

[OIO 266] ISMN 9790215819757

**Volume 2:** Preludio; Marcia.; Larghetto; Introduzione e fuga; Finale.  
[OIO 267] ISMN 9790215819764

**Volume 3:** Entrata; Cantabile; Scherzo; Solo di oboe; Offertorio.  
[OIO 268] ISMN 9790215819771

**Volume 4:** Gran coro trionfale; Preghiera; Allegretto; Preludio e fuga; Marcia.  
[OIO 269] ISMN 9790215811ISBN 9788

**Volume 5:** Offertorio; Andante con moto; Sonata.  
[OIO 270] ISMN 9790215819795

**Volume 6:** Melodia; Corale; Offertorio; Invocazione; Capriccio.  
[OIO 271] ISMN 9790215819801

**Volume 7:** Preludio e fuga; Adorazione; Allegretto; Cantabile; Finale.  
[OIO 272] ISMN 9790215819818

**Volume 8:** Entrata; Offertorio; Toccata; Melodia; Gran coro.  
[OIO 273] ISMN 9790215819825

**Volume 9:** Offertorio; Fuga; Fantasia; Larghetto; Minuetto.  
[OIO 274] ISMN 9790215819832

**Volume 10:** Entrata; Andante cantabile; Scherzo sinfonico; Christmas pastorale; Marcia di processione.  
[OIO 275] ISMN 9790215819849

**Volume 11:** Preludio; Offertorio; Canto elegiaco; Allegretto pastorale; Coro festivo.  
[OIO 276] ISMN 9790215819856

**Volume 12:** Andantino; Allegro maestoso; Melodia; Preghiera; Hymnus.  
[OIO 277] ISMN 9790215819863

**L'Office Divin. Pièces pour Harmonium ou Orgue.**

**Pédale ad libitum.** (Canale, Manuel)

**1er Livraison:** Invocation; Offertoire (in Mi b); Elévation; Entrée; Communion (in la); Benedicamus Domino (1° tono)  
[OIO 328] ISMN 9790215828919

**2me Livraison:** Offertoire (in La); Prière; Lauda Sion; Adoration; Entrée Solenelle; Magnificat.  
[OIO 329] ISMN 9790215828926

**3me Livraison:** Prélude; Stabat Mater Dolorosa; Elévation (in Re); Iste Confessor (Due strofe); Te lucis ante terminum; Ite Missa est (1° tono).

[OIO 330] ISMN 9790215828933

**4me Livraison:** Adeste Fideles; Communion (in Mi b); Jesu Redemptor omnium; Méditation (in Sol); Iste Confessor (Offertorio); Ite Missa est (Sortie).

[OIO 331] ISMN 9790215828940

**5me Livraison:** Crux fidelis; In memoriam; In paradisum deducant te Angeli; Mélodie (in La); O quot undis lacrimarum; Finale fugato.

[OIO 332] ISMN 9790215828957

**6me Livraison:** Vexilla Regis prodeunt; Marche religieuse; Parce Dòmine; Offertoire (in Mi); Mélodie (in La b); Ite Missa est (1° tono),  
[OIO 333] ISMN 9790215828964

## CAPORALI, FAUSTO

**L'improvvisazione organistica.** Una guida pratica e teorica. Nuova edizione riveduta e ampliata. Con un saggio sulla musica organistica del Novecento.

[MAN 007] ISBN 9788895738505

**Corso propedeutico d'improvvisazione organistica.** Come imparare l'armonia attraverso l'improvvisazione.

[MAN 037] ISBN 9788899619350

**L'accompagnamento del canto liturgico.** Sussidio per l'improvvisazione organistica.

[MAN 057] ISBN 9788895738314

## 12 composizioni per organo.

Toccata; Corale "Signore dolce volto"; Trumpet tune "Cristo Resusciti"; Cantabile "Mira il tuo popolo"; Preludio festivo; Rosario; Partita "Mira il tuo popolo"; Branle "Tu sei la mia vita"; Variazioni "Ti saluto o Croce santa"; Ricercare "Il Signore è il mio pastore"; Finale sinfonico; Encore "Jesu dulcis memoria

[AV 097] ISMN 9790215816442

## CARNELOS, SANDRO

**Solo Pedale.** Metodo-sistema di studio del pedale dell'organo nelle sue possibilità espressivo-virtuosistiche. Il pedale nella storia; Segni convenzionali; Norme generali; Esercizi di tecnica per pedale; Tecnica degli abbellimenti; Tecnica polifonica; Scale diatoniche e cromatiche; Arpeggi; Uso del tallone al pedale nella musica organistica di J. S. Bach?; Il pedale nella letteratura organistica; Orientamento moderno della tecnica; Pedale e sua fonica; Appendice: composizioni per solo pedale; Bibliografia musicale; Bibliografia essenziale.

[MAN 048] ISBN 9788895738123

## CASAMORATA, LUIGI FERDINANDO (1807-1881)

**Dodici brevi esercizi.** In forma di versetti per organo per lo studio del pedale. (Clavorà Braulin, Giovanni)

[OIO 301] ISMN 9790215824485

## CATENACCI, GIAN-DOMENICO (sec. XVIII)

**Sonate d'Organo.** (Machella, Maurizio)

**Volume 1.** [AMM 369] ISMN 9790215828865

**Volume 2.** [AMM 370] ISMN 9790215828872

**Volume 3.** [AMM 371] ISMN 9790215828889

## CERUTI, GIUSEPPE (Sec. XIX)

**Raccolta di 12 sonate per organo.** (Machella, Maurizio),

**Volume 1:** Sonate 1-) [OIO 248] ISMN 9790215818170

**Volume 2:** Sonate 6-9 [OIO 249] ISMN 9790215818187

**Volume 3:** Sonate 10-12 [OIO 250] ISMN 9790215818194

**CERUTTI, LAURA**

Magnificat Quinti Toni. [AV 039] ISMN 9790215804722

Le Stagioni. 4 Concertini per organo barocco:

Primavera. [AV 033] ISMN 9790215804661

Estate. [AV 034] ISMN 9790215804678

Autunno. [AV 035] ISMN 9790215804685

Inverno. [AV 036] ISMN 9790215804692

**CERVELLINI, GIUSEPPE (1745-1824)**

9 Allegre Sonate Allegro Innocente; Allegro Posato; Allegro Vivace; Allegro Amoroso; Allegro Stravagante; Allegro Appassionato; Allegro Scherzando; Allegro Delicato; Allegro Maestoso. (Machella, Maurizio) [AMM 294] ISMN 9790215821729

**CHELLERI, FORTUNATO (1690-1757)**

Sei fughe per organo. (Machella, Maurizio)

[AMM 308] ISMN 9790215822894

**CHERUBINI, LUIGI (1760-1842)**

Sonata per l'organo a cilindro del Giardino di Schönau presso Vienna. Stesura originale su 4 pentagrammi e trascrizione per organo italiano. (Machella, Maurizio) [OIO 107] ISMN 9790215809413

Fantasia in Do maggiore (1810). (Machella, Maurizio)

[OIO 260] ISMN 9790215818927

**CHIARIZIA, LUIGI**

Due composizioni. Il carillon di cristallo; Nonsense «L'agoscia della bambola inceppata»

[AV 093] ISMN 9790215815490

Continuum per organo.

[AV 105] ISMN 9790215818378

Paesaggi sonori. Sei composizioni. Senza Limiti, Preludio apocalittico per grande organo; Preludio n. 1: Paesaggio interiore; Preludio n. 2: Fece quello che vuole; Carro Funebre; Toccata buffa; Ricordo. [AV 126] ISMN 9790215825529

**CIAJKOVSKIJ, PETER ILJITSCH (1840-1893)**

Waltz of the flowers from Nutcracker. Transcribed for concert organ solo. (Machella, Maurizio)

[AT 147] ISMN 9790215820128

**CIMAROSA, DOMENICO (1749-1801)**

Due Sinfonie. Sinfonia dall'opera "Le trame deluse; Sinfonia per organo del Cimarosa (Machella, Maurizio)

[CM 068] ISMN 9790215806061

Sinfonia da Gli Orazi e Curiazi. Ridotta per l'organo da Anonimo Italiano dell' secolo XIX. (Machella, Maurizio)

[OIO 242] ISMN 9790215817685

**CIMOSO, DOMENICO (1780-1850)**

Composizioni per Organo. Sonata n.9 in Do maggiore; Andante Legato; Pastorale; Andantino; Tema e variazioni. (Zanovello, Enrico)

[OIO 151] ISMN 9790215809871

Pastorali per Organo. Volume 1. 5 Pastorali per organo solo. (Barbetta, Alberto)

[OIO 297] ISMN 9790215823556

**CLEMENTONI, ARTURO (1894-1984)**

Cristo risusciti. Corale sinfonico per grand'organo.

(Monari, Giuseppe)

[AV 128] ISMN 9790215826229

**COCON, NICCOLÒ (1826-1906)**

6 Fughe per Organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 205] ISMN 9790215812703

**COLASURDO, ALESSIO**

Logos. Per Organo.

[AV 135] ISMN 9790215827561

**COLLIN, CHARLES RENÉ**

(1827-1911)

The Church Organist

A collection of Organ Pieces for use during divine service.

Adaptation to English Organs by William T. Best.

edited by Giordano Assandri

Volume 1: Marche ; Communion; Élévation; Offertoire; Postlude; Offertoire; Offertoire pour la Fête de la Pentecôte; Élévation; Communion; Communion; Marche; Postlude.

[EO 013] ISMN 9790215814271

Volume 2: Élévation; Postlude; Offertoire; Communion; Élévation; Marche; Offertoire; Élévation; Grand Choeur.

[EO 014] ISMN 9790215814288

Volume 3: Communion or Offertoire; Prelude on the Hymn of St. Joseph; Offertoire for Easter day; Offertoire or Communion; Allegretto; Élévation; Allegro – Fanfare.

[EO 016] ISMN 9790215815100

Volume 4: March; Communion; Andante; Andantino; Grand Choeur; Offertoire for Christmas day; Hymn « Jesu dulcis memoria »; Allegretto; Prelude; Te Deum.

[EO 017] ISMN 9790215815117

**CONRAD, JOHANN CHRISTOPH (1720ca-1790ca)**

Vorspiele unterschiedener Art für die Orgel. Vergnüglich;

Jesu meine Freude; Jesu meine Freude; Gott des Himmels und der Erden;

O Jesu du edle Gabe; Fuga. (Machella, Maurizio)

[AMM 317] ISMN 9790215823952

**CORELLI, ARCANGELO (1653-1713)**Corelli's Celebrated Twelve Concertos, adapted for the Organ, Harpsichord or Piano Forte by **THOMAS****BILLINGTON**, (1754-1832) (Machella, Maurizio)

Volume 1: - [AMM 137] ISMN 9790215802353

Volume 2: - [AMM 138] ISMN 9790215802360

12 Sonatas op. I & III adapted for the organ by **MILLER,****EDWARD** (1735-1807). (Machella, Maurizio)

[AMM 251] ISMN 9790215813526

12 Sonatas op. II &amp; IV adapted for the organ by

**MILLER, EDWARD** (1735-1807). (Machella, Maurizio)

[AMM 252] ISMN 9790215813533

**CORONARO, BENEVENUTO (1863-1916)**

Dieci pezzi per organo. Ripieno ; Preludio ; Toccata ; Pastorale ; Offertorio ; Elevezione ; Comunione ; Ite Missa est ; Marcia religiosa ; Fuga. (Barbetta, Alberto)

[OIO 263] ISMN 9790215819184

**CORRETTE, MICHEL (1707-1795)**

XII Offertoires pour Orgue. I. La St. Augustin; II. La St.

Benoist; III. La St. Louis; IV. La St. Bernard; V. La St. Dominique; VI. La

S. Pierre S. Paul; VII. La St. François; VIII. La Saint Jean; IX. La Ste.

Cécile (incompleto); X (mancante completamente); XI. titolo mancante);

XII. La Renommée (Machella, Maurizio)

[AMM 340] ISMN 9790215826403

**COSTANTINI, ANTONIO MARIA** (1789-1853)  
Composizioni. Sonata in Do; Tre sonate. (Heller, Jürgen)  
[AMM 245] ISMN 9790215803442

**COUPERIN, FRANÇOIS**

(1668-1733)

Guida alla comprensione, analisi ed esecuzione

a cura di

**SANDRO CARNELOS**

Oltre la partitura completa ogni guida comprende le indicazioni per lo studio e l'esecuzione: metodo di studio, il fraseggio, la diteggiatura, la pedaleggiatura, la registrazione, una ricca bibliografia e discografia.

Messe Solemnelle à l'usage ordinaire des Paroisses.

[MAN 117] ISBN 9788899619015

Messe Propre pour les Convents.

[MAN 152] ISBN 9788899619374

**CROCI, ANTONIO** (fine sec XVI-dopo 1642)

Frutti Musicali per Organo (Venezia 1642). Toccata con li Kyrie del primo tuono; Gloria festivo del quarto tono con tutti li suoi versetti; Sanctus festivo; Agnus Dei festivo; La Galantina canzone per quelli che non arrivano alla ottava; La Lilina canzone per li sudetti; La Villanella canzone; La Gata melata canzone; La Simona canzone; Ricercar cromatico per quelli che non arrivano all'ottava; Introito della Messa Dominicale con li Kyrie; Gloria Dominicale; Ricercar del secondo tuono; Sanctus Dominicale; Agnus Dei; Introito per la Messa doppia con li Kyrie; Gloria doppio; Toccata del quinto tuono con li versetti per il Credo; Sanctus; Agnus Dei; Ricercar cromatico primo; Ricercar cromatico secondo; Ricercar cromatico terzo. (Ghirotti, Marco)  
[AMM 286] ISMN 9790215819597

**CROSER, FABIO**

Due Composizioni: Preludio; Capriccio (5 Sequenze).

[AV 095] ISMN 9790215816015

**DALLA VECCHIA, GIUSEPPE** (1806-1848)

Due Composizioni: Marche Militaire a la Française tirée des operas de Rossini; Adagio. (Machella, Maurizio)  
[OIO 146] ISMN 9790215809819

**DALL'ABACO, EVARISTO FELICE** (1675-1742)

Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

12 Concerti a 4 da chiesa, op. 2.

[AB 098] ISMN 9790215813809

6 Concerti Grossi, op 5.

[AB 099] ISMN 9790215813816

12 Concerti, op 6.

[AB 100] ISMN 9790215813823

**DAVIDE DA BERGAMO, PADRE** (1791-1863)

a cura di Maurizio Machella (ove non indicato)

12 composizioni per organo. 1. Introduzione per organo pieno; 2. Sonatina per l'Offertorio e Postcomunio; 3. Sonatina in Do; 4. Sonata in Fa maggiore; 5. Sonatina per Offertorio e Postcomunio; 6. Sonatina; 7. Versetto Festivo; 8. Ripieno Fugato; 9. Versetto Solenne con armonia di trombe alla tirolese; 10. Versetto Solenne; 11. Versetto Solenne; 12. Marcia Finale con strumenti marziali  
[OIO 106] ISMN 9790215809406

L'arrivo dei Pastori al presepio e loro partenza dal medesimo suonando la zampogna. Sonata per Organo per le feste del SS.Natale.

[OIO 163] ISMN 9790215809994

15 Pezzi, pel nuovo e magnifico Organo di Santa Maria di Campagna in Piacenza

Volume 1: Fantasia per Organo pieno senza Istromenti; Sinfonia; Suonata; Polonese; Sinfonia  
[OIO 154] ISMN 9790215809901

Volume 2. Suonata; Sinfonia; Suonata; Preghiera; Gran Sinfonia  
[OIO 155] ISMN 9790215809918

Volume 3. Suonata; Sinfonia; Suonata; Sinfonia; Sinfonia.  
[OIO 156] ISMN 9790215809925

Concertino per organo solo.

[OIO 231] ISMN 9790215816305

Elevazione con Voce Umana e Violoncello.

[OIO 073] ISMN 9790215809208

Due Elevazioni.

[OIO 080] ISMN 9790215809277

**Incendio Ideale**

Inediti per Organo da Fonti Manoscritte  
41 composizioni. Edizione lusso rilegata tela e oro  
(Machella, Maurizio - Sacchetti, Arturo)

CONTENUTO: Pezzo Musicale per Organo allusivo ad un Incendio ideale con campane a martello; Sinfonia in Si bemolle; Sinfonia in Re magg.; Sinfonia in Re magg.; Sinfonia breve in Fa magg.; Sinfonia in Si bemolle magg.; Sinfonia in Re magg.; Sinfonia in Mi magg.; Sinfonia in Re magg. con trombe e fagotti; Sinfonia in Fa magg.; Pastorale in Sol magg.; Pastorale Montanara in Si bemolle; Sonatina in Do magg.; Fantasia in Do magg. per Organo a Ripieno; Rondò in Sol magg.; 2 Versetti; Serie di Versetti (11); Postcomunio in Do magg.; Postcomunio per le sante feste Natalizie in Re magg.; XI Versetti.  
[OIO 226] ISMN 9790215815001

Quattro Elevazioni per organo

Elevazione patetica per Organo; Elevazione per Organo sopra un motivo di Rossini; Pensiero di Rossini; Elevazione con Arpeggio di Pedali continuo  
[OIO 293] ISMN 9790215822405

Le Sanguinose giornate di Marzo. Ossia la Rivoluzione di Milano.

[OIO 258] ISMN 9790215818750

Scene agresti. 4 pezzi per organo. La Villanella, ossia Grande Marcia di stil Campestre; Pastorale «La Scarciofolà»; L'Arrivo dei Pastori al Santo Presepio e loro partenza dal medesimo; Allegro Marziale (Sartore, Luca)

[OIO 313] ISMN 9790215826991

Sinfonia Brillante.

[OIO 079] ISMN 9790215809260

Fantasia per organo pieno senza istromenti.

[OIO 077] ISMN 9790215809246

Fughette e versetti in stile fugato

Vol. 1. [OIO 055] ISMN 9790215809093

Vol. 2. Per organo. [OIO 074] ISMN 9790215809215

Vol. 3. Per organo. [OIO 075] ISMN 9790215809222

Vol. 4. Per organo. [OIO 076] ISMN 9790215809239

Grande Rondò.

[OIO 078] ISMN 9790215809253

Sinfonia, col tanto applaudito inno popolare.

[OIO 069] ISMN 9790215809192

Sinfonia in Re Maggiore. [OIO 121] ISMN 9790215809567

Sinfonia marziale in Re maggiore. Per organo.

[OIO 317] ISMN 9790215827622

Trascrizioni originali per organo. Saggio della Sinfonia del Crociato in Egitto di Meyerbeer; Sinfonia del M° Vaccai; Sinfonia per Cembalo ed Organo ... del M° Nicelli; Sinfonia di stile russo, Mariana; Del gran Maestro Mozart rid.e di F. D.M.R. (Machella - Sacchetti)  
[OIO 190] ISMN 9790215810266

**DE MAJO, GIAN FRANCESCO (1732-1770)**

11 Sonate per Organo o Clavicembalo. (Dugoni, Paolo)

Volume 1. [AMM 255] ISMN 9790215814189

Volume 2. [AMM 256] ISMN 9790215814196

**DE PIRRO, CARLO (1956-2008)**

Nel Tempo, Meccanico. Per organo antico. (Celegghin, Luigi)

[AV 098] ISMN 9790215816640

**DE ROSSI, ROMANO (1956-2008)**

Sei Sonate. Per Organo o Clavicembalo. (Ghirotti, Marco)

[AMM 199] ISMN 9790215803008

**DEBUSSY, CLAUDE**

(1862-1918)

Transcriptions pour orgue de ses amis.

13 transcriptions par: **GASTON CHOISNEL (1857-1921)**, **ALEXANDRE GUILMANT (1837-1911)**, **LÉON ROQUES (1839-1923)**

a cura di Maurizio Machella

Le petit berger (Choisnel); Prelude de «La damoiselle élue» (Choisnel); Andante du Quatuor (Guilmant); Cortège (Roques); En bateau (Roques); Menuet (Roques); Ballet (Roques); La cathédrale engloutie (Roques); Prélude de «L'enfant prodigue» (Roques); La fille aux cheveux de lin (Roques); Première arabesque (Roques); Deuxième arabesque (Roques); Romance «L'âme évaporée et souffrante» (Machella).  
[OF 054] ISMN 9790215822252

**DELLA CIAJA, AZZOLINO BERNARDINO (1671-1755)**

Saggi ed altri contrappunti di largo e grave stile ecclesiastico, per organo. (Machella, Maurizio)

[CM 055] ISMN 9790215805989

**DESTENAY, EDOUARD (18??-1924)**

Oeuvres pour Orgue. Tryptique évangélique, op. 67

Marche pour le jour de Pâques (Assandri, Giordano)

[OF 016] ISMN 9790215808317

**DI ROSA, GIAMPAOLO**

Due Composizioni. Trio super «Flumina Babylonis»

A Prayer «Tota pulchra es Maria»

[AV 088] ISMN 9790215813779

**DIANA, ANTONIO (?-1862?)**

Raccolta di composizioni per organo d'ogni genere.

ORGANO SEMPLICE: Sonata in re; Elevazione in fa; Sonata in re; Sonata in si bemolle; Elevazione in mi; Rondò-polonese in fa. ORGANO MODERNO: Sonata in fa; Melodia in sol; Polonese in re. (Machella, Maurizio)

[OIO 102] ISMN 9790215809376

**DIRUTA, GIROLAMO (1550-dopo 1612)**

13 Toccate. di diversi autori dalla Prima Parte del

Transilvano. Toccata di Grado del Primo Tuono di Girolamo Diruta; Toccata di Salto Buono del Secondo Tuono di Girolamo Diruta; Toccata di Salto Catiuo del Sesto Tuono di Girolamo Diruta; Toccata del Terzo Tuono di Claudio Merulo; Toccata del Sesto Tuono di Andrea Gabrieli; Toccata del Secondo Tuono di Giovanni Gabrieli; Toccata del Quarto Tuono di Luzzasco Luzzaschi; Toccata del Ottavo Tuono di Antonio Romanini; Toccata del Ottavo Tuono di Paolo Quagliati; Toccata del Primo Tuono di Vincenzo Bell'Haver; Toccata del Secondo Tuono di Gioseffo Guami; Toccata del Decimo Tuono di Andrea Gabrieli; Toccata dell'Undecimo, e Duodecimo Tuono di Girolamo Diruta. (Gazzola, Florindo)  
[AMM 274] ISMN 9790215817005

**DOBICI, CESARE (1873-1944)**

Improvviso in forma di scherzo. (Celegghin, Luigi)

[OIO 125] ISMN 9790215809604

**DONIZETTI, GAETANO (1797-1848)**

Due Grandi Offertori. (Machella, Maurizio)

[OIO 085] ISMN 9790215809314

**DÖRNER, DETLEF**

Scapulis suis. Versione per organo solo; Versione per flauto e organo.

[AV 113] ISMN 9790215822061

**DRUCKENMULLER, CHRISTOPH W. (1687-1742)**

4 Concerten für Orgel mit Pedal. (Machella, Maurizio)

[AMM 198] ISMN 9790215802995

**DUBOIS, THÉODORE (1837-1924)**

Deux Morceaux pour Orgue. In Paradisum; Marche des Rois

Mages. (Machella, Maurizio)

[OF 002] ISMN 9790215808171

Toccata pour Orgue. (Machella, Maurizio)

[OF 028] ISMN 9790215808430

**DURANTE, FRANCESCO (1684-1755)**

Toccate e Fughe. (Giarraffa, Rosanna)

[AMM 208] ISMN 9790215803091

Esercizio, ovvero Sonata per Organo. (Machella)

[AMM 259] ISMN 9790215814585

**ECKELT, JOHANN VALENTIN (1673-1732)**

Ciaccona con 61 Variazioni. (Machella, Maurizio)

[AMM 205] ISMN 9790215803060

**ENDLER, JOHANN SAMUEL (1694-1762)**

Concerto in Re. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la

prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 034] ISMN 9790215800335

4 Sinfonie. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi

esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 085] ISMN 9790215800847

**FALCONARA, PIERBATTISTA (1844-1915)**

12 Sonate. I. Andantino devoto; II. Marcia religiosa; III. Elevazione; IV. Offertorio; V. Larghetto; VI. Pastorale per l'Elevazione; VII. Corale; VIII. Preghiera; IX. Pensiero religioso; X. Pastorale; XI. Corale; XII.

Sonata (Machella, Maurizio)

[OIO 147] ISMN 9790215809826

**FASCH, JOHANN FRIEDRICH (1688-1758)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

Concerto in Do maggiore.

[AB 005] ISMN 9790215800045

Concerto in Do minore.

[AB 006] ISMN 9790215800052

Concerti e Ouvertures:

Volume 1. - [AB 058] ISMN 9790215800571

Volume 2. - [AB 059] ISMN 9790215800588

Volume 3. - [AB 060] ISMN 9790215800595

Volume 4. - [AB 061] ISMN 9790215800601

Volume 5. - [AB 062] ISMN 9790215800618

Volume 6. - [AB 063] ISMN 9790215800625  
Volume 7. - [AB 064] ISMN 9790215800632  
Volume 8. - [AB 065] ISMN 9790215800649  
Volume 9. - [AB 066] ISMN 9790215800656  
Volume 10. - [AB 067] ISMN 9790215800663  
Volume 11. - [AB 068] ISMN 9790215800670  
Volume 12- - [AB 069] ISMN 9790215800687

**FAULKES, WILLIAM (1863-1933)**

Fanfara. (Machella, Maurizio)  
[EO 001] ISMN 9790215807549

**FENAROLI, FEDELE (1730-1818)**

Sonate per organo o cembalo (Machella, Maurizio)

Volume 1. [AMM 002] ISMN 9790215801158  
Volume 2. Versetti. [AMM 003] ISMN 9790215801165  
Volume 3. [AMM 066] ISMN 9790215801769

Due composizioni. Trattenimento; Pastorale. (Machella)  
[AMM 060] ISMN 9790215801707

**FERRARINI, MARCO**

27 Momenti Musicali Organistici. Per commentare la liturgia. Toccata; Contemplazione; Adorazione; Preghiera; Ringraziamento; Meditazione (2); Dedizione; In monastero; Riflessione; Conversione; Passacaglia; Fughetta; Preludio; Preludetto mistico; Sottofondo offertoriale; Offertorio modulante; Duetto offertoriale; Commento eucaristico (3); Finale maestoso; Finale (3); Finale solenne; Finale festoso  
[AV 065] ISMN 9790215805002

**FERRINI, GIOVANNI BATTISTA (Sec. XVII)**

Composizioni per organo o cembalo. Toccata per Organo; Toccata; Toccata per Cembalo; Tastata per Cembalo; Aria di Fiorenza; Ballo di Mantova; Balletto; Spagnoletta; La Rotta; Trombetta; Ciaccone; Passagalli; Passagalli; Passagalli; Corrente; Corrente; Corrente; Corrente; Galiarda. (Loreggian, Roberto)  
[AMM 037] ISMN 9790215801509

**FESCH, WILLIAM, DE (1687-1757)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
6 concerti, op. 2. - [AB 009] ISMN 9790215800083  
6 concerti, op. 3. - [AB 010] ISMN 9790215800090  
6 concerti, op. 5. - [AB 011] ISMN 9790215800106  
8 concerti, op. 10. - [AB 012] ISMN 9790215800113

**FLEURET, DANIEL (1869-1915)**

Oeuvres pour Orgue. Méditation; Cantilène; Carillon.  
(Assandri, Giordano)  
[OF 015] ISMN 9790215808300

**FONTEBASSO, FAMIGLIA**

(1795-1915)

**I Fontebasso**

Antologia organistica di una dinastia di musicisti trevigiani  
a cura di Sandro Carnelos e Giuliano Simionato

**FONTEBASSO, GIOVANNI (1785 – 1836):** Sonata in La maggiore; Polacca; Versetti in Sol maggiore; Sonata I in Do maggiore; Sonata II in Do maggiore. **FONTEBASSO, GIUSEPPE (1797 – 1888):** Sinfonia per clavicembalo. **FONTEBASSO, PIETRO (1813 – 1842):** Brano da “La Vestale” di Mercadante; **FONTEBASSO, LUIGI (1822 – 1872):** Fantasia. **FONTEBASSO, CARLO (1849 – 1911):** Tre Versetti in Fa maggiore; Marcia; Andante. **FONTEBASSO, UGO (1852 – 1916):** Pastorale.  
[OIO 148] ISMN 9790215809833

**FÖRSTER, CHRISTOPH HEINRICH (1693-1745)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

**Concerti e Sinfonie**

vol. 1. 5 Concerti di Dresda. - [AB 091] ISMN 9790215813557  
vol. 2. 5 Sinfonie di Dresda. - [AB 092] ISMN 9790215813564  
vol. 3. 4 Concerti di Rostock. - [AB 093] ISMN 9790215813601  
vol. 4. 4 Concerti di Uppsala. - [AB 094] ISMN 9790215813618  
vol. 5. Altri concerti I. - [AB 095] ISMN 9790215813625  
vol. 6. Altri concerti II. - [AB 096] ISMN 9790215813632  
vol. 7. Altri concerti III. - [AB 097] ISMN 9790215813649

**FRANCK, CÉSAR (1822-1890)**

Prélude, choral et fugue. Transcription pour orgue.  
(Scarpa, Stefano)  
[AT 161] ISMN 9790215826373

**FRANZOSINI, BARTOLOMEO (1768-1853)**

Concerto di Violoncello per l'organo. Con due corni e contrabbasso di ripieno (ad lib.). Partitura e parti. (Zoja, Riccardo)  
[AMM 279] ISMN 9790215818125

Nove danze per l'organo a cilindro. (Zoja, Riccardo)  
[AMM 278] ISMN 9790215818118

Pastorale per organo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 075] ISMN 9790215801837

**FRESCOBALDI, GIROLAMO (1583-1643)**

Composizioni Inedite. Dal manoscritto Paris Rès. Vmc.  
64. (Pisano, Cristina)  
[CM 091] ISMN 9790215817357

Fiori Musicali. Edizione in partitura a quattro voci distinte in chiavi moderne. (Stembridge, Christopher)  
[FM 001] ISMN 9790215807624

Fiori Musicali. Edizione in partitura a quattro voci distinte in chiavi antiche. (Clavorà Braulin)  
[CM 092] ISMN 9790215819702

**FUMAGALLI, POLIBIO (1830-1900)**

Ascetica musicale, op 235. 15 Pezzi per organo. 1. Ripieno, in Si bemolle; 2. Imitazione, Studio per Flauto; 3. Il Perdono, Adagio; 4. Aspirazione, Melodia; 5. Invocazione, Sonata in Fa; 6. Rugiada, Melodia in Fa; 7. Meditazione, Obbligata al registro Violini nell'eco; 8. Pentimento, Romanza per Clarone ed in mancanza, il Violoncello nei bassi coll'ottava bassa; 9. Un raggio di sole, Scherzevole; 10. Salve!, Piccola sonata in Mi bemolle; 11. Esultazione, Toccata con giuoco di terza mano, o pedali; 12. La danza degli astri, Bizzarria; 13. Capriccio, Per Clarinetto; 14. Serenata, Per Corno inglese. Con introduzione d'Arpa e di Flauto; 15. Alleluja, Sonata brillante alla marcia in Fa. (Canale, Manuel)  
[OIO 281] ISMN 9790215820500

La Caccia, op 257. Capriccio per organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 259] ISMN 9790215818910

Capriccio alla Sonata per Organo, op. 230. Prima versione per organo italiano; seconda versione da W.T. Best (1826 - 1897). (Canale, Manuel)  
[OIO 296] ISMN 9790215823518

I pezzi per Organo da «Musica Sacra», opp 239 e 243. Litanie B.V., op 239; Ripieno di Triade, op. 243/1; Adagio per voce umana, op. 243/2 (Canale, Manuel)  
[OIO 287] ISMN 9790215821583

Primo tempo di sonata e due fugati per organo, opp. 226, 227, 228. (Canale, Manuel)  
[OIO 295] ISMN 9790215822900

Raccolta di sei pezzi di concerto, op. 244. Ripieno in Mi maggiore, op 244/1; Preludio Adagio per Corno inglese, coi Timballi a pedale, op 244/2; Studio per Flauto in Si a due tastiere, op 244/3a;

Scherzino per flauto e ottavino, op 244/3b; Melodia affettuosa per registro de' violini, op 244/4; Breve Fantasia in Mi maggiore, op 244/5; Marcia Villereccia in Mi bemolle, op 244/6. (Canale, Manuel)  
[OIO 303] ISMN 9790215824904

**Recentissima Messa per organo, op. 189.** Ripieno – Ingresso alla Messa; Versetto n. 1; Versetto n. 2; Versetto n. 3; Versetto n. 4; Offertorio; Per l'Elevazione; Suonata per la Consumazione; Marcia dopo la Messa; Alla Consumazione in Sol; Marcia in Fa. (Canale)  
[OIO 285] ISMN 9790215821446

**Scuola d'organo, op 233.** 15 pezzi. 1. Ripieno; 2. Voce umana; 3. Partimento; 4. Fuga in Fa minore a quattro; 5. Toccata preceduta da piccolo preludio; 6. Ripieno; 7. Voce umana; 8. Partimento; 9. Fuga; 10. Impromptu capriccio; 11. Ripieno; 12. Voce umana; 13. Partimento; 14. Fuga; 15. Fantasetta. (Canale, Manuel)  
[OIO 265] ISMN 9790215819634

**Sei Marce originali.** Marcia Campestre; Marcia Brillante; Marcia Festiva; Marcia di Vittoria; Marcia d'Ingresso; Marcia di Tripudio. (Machella, Maurizio)  
[OIO 230] ISMN 9790215816244

**Sei Pastoral per organo, op 186.** (Canale, Manuel)  
[OIO 282] ISMN 9790215820609

**Sei Studi per organo, op 231.** Ripieno in Re maggiore; La Tranquillità, per oboe; Studio per flauto in La bemolle; Andante affettuoso obbligato al registro dei violini; Capriccio per bombardino in mi bemolle; Improvviso. (Canale Manuel)  
[OIO 312] ISMN 9790215826892

**Sei Suonate Capriccio per organo, op 81.** Suonata - Capriccio n. 1; Suonata - Capriccio n. 2; Suonata in Si bemolle; Suonata 4a in Fa; Suonata 5a in Sol; Suonata 6a in Fa (Canale, Manuel)  
[OIO 284] ISMN 9790215821293

**Suonate Capricci, op. 178.** Suonata-Capriccio; Ripieno; Adagio originale pel Sanctus; Suonata; Capriccio. (Canale, Manuel)  
[OIO 292] ISMN 9790215822160

**Tempo di sonata, op. 256.** Breve fantasia per organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 082] ISMN 9790215809291

**Toccata per organo.** (Machella, Maurizio)  
[OIO 111] ISMN 9790215809451

**Toccata e fuga, op. 298.** (Machella, Maurizio)  
[OIO 081] ISMN 9790215809284

## GABRIELI, GIOVANNI (1557-1612)

Opera Completa per Tastiera  
a cura di Marco Ghirotti †

### Volume I, parte prima

Intonazioni, Ricercari, Toccata e Canzoni.

[1] Intonazioni: [1a] - Primo Tono.; [1a'] - Primo Tono. Trasportado alla Quarta alta.; [2a] - Secondo Tono.; [2a'] - Secondo Tono. Trasportado alla Quinta alta.; [3a] - Terzo & Quarto Tono.; [3a'] - Terzo & Quarto Tono. Trasportado alla Quarta alta.; [4a] - Quinto Tono.; [4a'] - Quinto Tono. Trasportado alla Quarta alta.; [5a] - Sesto Tono.; [5a'] - Sesto Tono. Trasportado alla Quarta alta.; [6a] - Settimo Tono.; [6a'] - Settimo Tono. Trasportado alla Quinta Bassa.; [7a] - Ottavo Tono.; [7a'] - Ottavo Tono. Trasportado alla Quarta alta.; [8a] - Nono Tono.; [8a'] - Nono Tono. Trasportado alla Quinta Bassa.; [9a] - Decimo Tono.; [9a'] - Decimo Tono. Trasportado alla Quarta alta.; [10a] - Vndecimo Tono.; [10a'] - Vndecimo Tono. Trasportado alla Quarta Bassa.; [11a] - Duodecimo Tono.; [11a'] - Duodecimo Tono. Trasportado alla Quinta Bassa. [2. Ricercare] Ottavo Tono. Gio. Gabrieli.; [3. Ricercare] Decimo Tono Gio: Gabrieli; [4. Toccata] Del Secondo Tono Di Giovanni Gabrieli.; [4a.] Toccata del Secondo Tono. Giovan Gabrieli; [5.] Canzone Di Giovanni Gabrieli Detta la Spiritata; [5a.] Canzoni. Giovan Gabriel.; [6.] Canzon Seconda; [7.] Canzon Terza; [8.] Canzon Quarta; [9.] Labra amarose è care. LIBRO SECONDO, 1595; [10.] Canzon Prima La Spiritata; [11.] Canzon Seconda; [12.] Canzon Terza; [13.] Canzon Quarta; [14.] Labra amorose e care.  
[FM 003] ISMN 9790215824058

## Volume I, parte seconda Mottetti intavolati

[1] Cantate Domino canticum novum. 6. Vocum.; [2] Exaudi Domine. 6. Vocum.; [3] O' Iesu Christe Archiepiscopo. 6. Vocum.; [4] Exaudi Deus orationem meam. 7. Vocum.; [5] O' quam suavis est Dominus. 7. Vocum.; [6] O' Fili Dei succurre miseris. 7. Vocum.; [7] O' Domine Iesu Christe. 8. Vocum.; [8] Misericordias Domini in a:ternum cantabo. 8. Vocum.; [9] Exultate justi in Domino. Psalm. 36. 8. Vocum.; [10] Attendite, Popule meus, Legem meam. Psalm. 78. 8. Vocum.; [11] Jubilate Deo omnis terra. 8. Vocum.; [12] Domine Dominus noster. 8. Vocum.; [13] Psalm. 119. Beati immaculati. 8. Vocum.; [14] Psalm. 127. Beati omnes, qui timent Dominum. 8. Vocum.; [15] Psalm. 34. Benedicam Dominum, in omni tempore. 10. Vocum.; [16] Psalm. 102. Domine exaudi orationem meam. 10. Vocum.; [17] Psalm. 63. Deus Deus meus ad te de luce vigilo. 10. Vocum.; [18] Plaudite. Iubilate Deo omnis. Terra. 12. Vocum, tribus Choris.; [19] Psalm. 55. Exaudi Deus orationem meam. 12. Vocum, tribus Choris.; [20] Psalm. 9. Confitebor tibi Domine. 13. Vocum, tribus Choris.; [21] Psalm. 47. Omnes gentes plaudite manibus. 16. Vocum, 4. Choris.; [22] Ex Psalmo 81. Buccinate in neomenia tuba, in insigni die solennitatis vestra: exultate Deo adiutori nostro. Novemdecim vocibus, in 4. Choris.; Appendice:; [23] Laudate Dominum, qui benignus est. Franciscus Bianchardus. (Ghirotti, Marco)  
[FM 004] ISMN 9790215824461

## GALIMBERTI, GIUSEPPE (Sec. XIX)

**Sinfonia, op. 57.** Per Organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 090] ISMN 9790215820173

## GALUPPI, BALDASSARE (1706-1785)

**Opere Strumentali. Serie I: Musica per Tastiera.**

Per il contenuto di ogni volume vedi sotto la sezione "clavicembalo".

**Volume 1.** [GOS 101] ISMN 9790215813519

**Volume 2.** [GOS 102] ISMN 9790215817425

**Volume 3.** [GOS 103] ISMN 9790215818231

**Volume 4.** [GOS 104] ISMN 9790215818248

**Volume 5.** [GOS 105] ISMN 9790215819146

**Volume 6.** [GOS 106] ISMN 9790215820029

**Volume 7.** [GOS 107] ISMN 9790215820135

**Volume 8.** [GOS 108] ISMN 9790215820937

**Volume 9.** [GOS 109] ISMN 9790215821866

**Centone di Sonate per Organo** (Machella, Maurizio)

**Volume 1.** Sonate 1-12. [CM 087] ISMN 9790215815353

**Volume 2.** Sonata 13-29. [CM 088] ISMN 9790215815360

## GEMINIANI, PAOLO

In nomine B.A.C.H (II).

[AV 124] ISMN 9790215824942

## GEMINIANI, FRANCESCO SAVERIO (1687-1762)

**Composizioni per organo.** Allergo Moderato; Fuga; Allegro;

Allegro. (Machella, Maurizio)

[CM 047] ISMN 9790215805958

## GERBER, HEINRICH N. (1702-1775)

**Quattro Invenzioni a tre voci.** (Machella, Maurizio)

[AMM 191] ISMN 9790215802926

## GERVASONI, CARLO (1762-1819)

**Lezioni di Organo.** Trattato teorico-pratico per gli

organisti. (Machella, Maurizio)

[OIO 109] ISMN 9790215809437

## GHERARDESCHI, LUIGI (1791-187)

**Due Composizioni per Organo.** (Machella, Maurizio)

[OIO 127] ISMN 9790215809628



**GHERARDESCHI, GIUSEPPE (1759-1815)**

Composizioni per Organo (Machella, Maurizio)

**Volume 1:** Fuga; Allegro in fa maggiore; Avanti il Tantum Ergo; Per Offertorio; Per Elevazione; Per Postcommunio; Elevazione; Cantabile per il Traverso solo con Clarone nei bassi; Sonata per organo a guisa di banda militare che suona una marcia; Offertorio; Postcommunio; Offertorio; Elevazione; Rondò; Rondò  
[OIO 222] ISMN 9790215814134

**Volume 2:** Versetti Concertati Solenni; Versetto a pieno in F. 6° Tuono; Versetti Concertati Solenni; Andantino per la Benedizione; Concertati; Pollonese a risposte.  
[OIO 223] ISMN 9790215814141

**GIGOUT, EUGÈNE (1844-1925)**

Album Grégorien pour Orgue ou Harmonium (Machella, Maurizio)

Volume 1. [OF 008] ISMN 9790215808232

Volume 2. [OF 009] ISMN 9790215808249

Rhapsodie sur des chansons populaires du Canada.

(Machella, Maurizio)  
[OF 014] ISMN 9790215808294

Grand Choeur Dialoguée. (Machella, Maurizio)

[OF 039] ISMN 9790215808546

Poèmes Mystiques. (Machella, Maurizio)

[OF 060] ISMN 9790215828742

**GOLDBERG, JOHANN GOTTLIEB (1727-1756)**Concerto. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 079] ISMN 9790215800786**GONELLI, GIUSEPPE (1685-1745)**Composizioni per Organo. (Caporali, Fausto)  
[AMM 202] ISMN 9790215803039**GOTTARDELLO, ANDREA**

Carillon-Toccata. Pour Grand Orgue.

[AV 077] ISMN 9790215805125

Due Composizioni. Trio Sonata; Petite Fantaisie et Fugue

[AV 078] ISMN 9790215805132

**GOUNOD, CHARLES (1818-1893)**

Due composizioni. Marcia pontificia; Preludio solenne dal Kyrie della Messa Corale. (Machella, Maurizio)  
[AT 026] ISMN 9790215803695

Funeral march of a marionette. Organ transcription by

WILLIAM THOMAS BEST. (Machella, Maurizio)  
[EO 012] ISMN 9790215807617Marche Religieuse. Trascrizione per Organo di **POLIBIO****FUMAGALLI (1830-1900).** (Machella, Maurizio)  
[OIO 084] ISMN 9790215809307**GRAUN, JOHANN GOTTLIEB (1703 -1771)**

Concerto ex G. b. per organo solo col pedale obbligato.  
(Machella, Maurizio)  
[AMM 318] ISMN 9790215823969

**GRAUPNER, JOHANN CHRISTOPH (1683-1764)**

27 Leichte Clavier-Übungen. (Machella, Maurizio)  
[AMM 304] ISMN 9790215822771

**GRAZIOLI, ALESSANDRO (1770-1834)**

Sonate per organo. 13 composizioni. (Guerzoni, Alberto)  
[AMM 099] ISMN 9790215801981

**GREGORI, GIOVANNI LORENZO (1633-1745)**

10 Concerti. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 047] ISMN 9790215800465

**GROSJEAN, ERNEST**

(1844-1936)

Pièces pour Orgue ou Harmonium

a cura di Giordano Assandri

**Volume 1:** 1. Comunione; 2. Comunione; 3. Duetto; 4. Elevazione; 5. Finale; 6. Gran Coro; 7. Offertorio; 8. Offertorio; 9. Offertorio; 10. Offertorio; 11. Offertorio; 12. Pastorale I; 13. Pastorale II; 14. Pastorale III; 15. Preludio; 16. Preludio; 17. Preludio; 18. Versetto; 19. Versetto  
[OF 033] ISMN 9790215808485

**Volume 2:** 1. Andante; 2. Andante; 3. Comunione; 4. Comunione; 5. Elegia; 6. Elevazione; 7. Offertorio; 8. Offertorio; 9. Offertorio; 10. Offertorio; 11. Offertorio; 12. Preghiera; 13. Quasi allegro; 14. Scherzo  
[OF 034] ISMN 9790215808492

**Volume 3:** 1. Adagio (D); 2. Adagio (C min.); 3. Assez large (Eb); 4. Assez large (C); 5. Carillon funèbre (E min.); 6. Moderato (F min.); 7. Mosso (G min.); 8. Offertoire bref ou Communion (G); 9. Pas trop vite (Eb); 10. Pièce en Sol min.; 11. Prélude en Mi min.; 12. Quasi adagio (G); 13. Très modéré (D); 14. Très modéré (C); 15. Très modéré; 16. Très posé (F)  
[OF 035] ISMN 9790215808508

**Volume 4:** 1. Elevazione (Mi min.); 2. Elevazione (Mib magg.); 3. Finale (Fa magg.); 4. Finale (Sol magg); 5. Invitatorium (Re magg); 6. Invocazione (Re magg.); 7. Invocazione (Re min); 8. Offertorio (Mib magg.); 9. Offertorio (Sib magg.)  
[OF 037] ISMN 9790215808522

**GUIDOLIN, GINO**

Due piccole pastorali per organo.

[AV 103] ISMN 9790215817883

**GUILMANT, FÈLIX, ALEXANDRE (1837-1911)**

Deux Morceaux pour Orgue. Invocation, op. 18 n. 3; Fantaisie, op. 19 n. 5. (Machella, Maurizio)  
[OF 005] ISMN 9790215808201

Grand Chorus in March-form, op. 84. (Machella)

[OF 036] ISMN 9790215808515

**HAMAL, JEAN NOEL (1709-1778)**

6 Sinfonie. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 084] ISMN 9790215800830

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**

8 Ouverture. Trascrizione per Organo o Clavicembalo di **AUTORE ANONIMO (sec. XVIII)** e pubblicate dall'Editore Walsh, London nel '700. Overture from the Water Music; Overture to Alexander's Feast; Overture to Lotario; Overture to Otho; Overture to Solomon; Second Overture in Solomon; Overture from Acis and Galatea; Overture in Julius Caesar. (Machella, Maurizio)  
[CM 066] ISMN 9790215806047

7 Ouverture. Trascrizione per Organo o Clavicembalo di **AUTORE ANONIMO (sec. XVIII)** e pubblicate dall'Editore Walsh, London nel '700. The Overture of Rinaldo; Overture from Poro; Overture in Messiah; Overture in Justin; Overture in Alexander; Overture in Alexander Balus; Overture in Parthenope. (Machella, Maurizio)  
[CM 074] ISMN 9790215806122

Twelve Voluntaries and Fugues. For the Organ or Harpsichord with Rules for Tuning by the celebrated Mr. Handel (1780 ca). (Machella, Maurizio)  
[CM 093] ISMN 9790215825017

## Due Composizioni celebri trascritte per organo.

Passacaglia; Il Fabbro Armonioso. (Machella, Maurizio)

[AT 084] ISMN 9790215804258

## Music for the Royal Fireworks, HWV 351. Adapted for

Organ solo (Carnelos, Sandro)

[AT 163] ISMN 9790215828193

## Handel's Celebrated Six Organ Concertos Op. 7

Adapted for Organ solo or Manual with Pedal ad lib

(Machella, Maurizio)

Volume 1 (1-3). [AT 153] ISMN 9790215821309

Volume 2 (4-6). [AT 154] ISMN 9790215821316

## The Cuckoo and the Nightingale. Adapted for Organ

solo or Manual with Pedal ad lib. (Machella, Maurizio)

[AT 156] ISMN 9790215821903

## Handel's Coronation Anthem Zadok the Priest, HWV

258. Adapted for Organ solo or Manual with Pedal ad lib.

(Mancini, Cesare)

[AT 158] ISMN 9790215824102

## HASSE, JOHANN ADOLF (1699-1783)

6 Concerti per organo solo (Machella, Maurizio)

Volume 1 (1-3). [AMM 237] ISMN 9790215803367

Volume 2 (4-6). [AMM 238] ISMN 9790215803374

## HEINICHEN, JOHANN DAVID (1683-1729)

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)

Concerto in Sol. [AB 002] ISMN 9790215800014

Concerto in Do. [AB 003] ISMN 9790215800021

Concerto in Fa. [AB 004] ISMN 9790215800038

Concerti e Ouvertures. Trascrizioni per Organo o Clavicembalo

secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)

Volume 1 - [AB 048] ISMN 9790215800472

Volume 2 - [AB 049] ISMN 9790215800489

Volume 3 - [AB 050] ISMN 9790215800496

Volume 4 - [AB 051] ISMN 9790215800502

## HELLENDAL, PIETER (1721-1799)

6 Concerti. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi

esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 086] ISMN 9790215800854

## HERSCHEL, FRIEDRICH WILHELM (1738-1822)

a cura di Maurizio Machella

6 Sonatas [AMM 314] ISMN 9790215823778

14 Edinburgh Sonatas [AMM 324] ISMN 9790215824720

## HERTEL, JOHANN WILHELM (1727-1789)

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)

Concerto in Sol maggiore (originale per tromba).

[AB 014] ISMN 9790215800137

Concerto in Mi bem. maggiore

[AB 038] ISMN 9790215800373

## HESSE, ADOLF FRIEDRICH (1809-1863)

Il dono utile agli organisti, op. 10. Soprattutto per quelli che vogliono perfezionarsi nell'uso dei pedali. Include esercizi sulla pedaleggiatura applicata a preludi esemplificati a due, tre e quattro voci e Preludi Corali e Corali con intermezzi. (Canale, Manuel)

[MAN 161] ISMN 9790215825321

## Fantasia für Orgel. (Machella, Maurizio)

[DO 006] ISMN 9790215806412

## HINE, WILLIAM (1687-1730)

Voluntary for Organ. (Machella, Maurizio)

[AMM 342] ISMN 9790215826533

## IACCARINO, FILOMENA

Toccata e Fuga. [AV 042] ISMN 9790215804777

5 Fughe. [AV 043] ISMN 9790215804784

FlashBack. [AV 044] ISMN 9790215804791

Marcia Nuziale. [AV 045] ISMN 9790215804807

Visioni dell'Aldilà. [AV 046] ISMN 9790215804814

Comunione. [AV 047] ISMN 9790215804821

Fugato. [AV 058] ISMN 9790215804937

## JANITSCH, JOHANN GOTTLIEB (1708-1763)

Sonate auf die Orgel. (Machella, Maurizio)

[AMM 291] ISMN 9790215821330

## JOMMELLI, NICOLÒ (1714-1774)

Ouverture e Chaconne. (Machella, Maurizio)

[AMM 074] ISMN 9790215801820

## JOPLIN, SCOTT (1867-1917)

9 Rags for Organ. Peacherine Rag; The easy Winners; Elite Syncopations; Weeping Willow; Palm leaf Rag; The Chrysanthemum; The Sycamore; The Cascades; Original Rag. (Carnelos, Sandro)

[AT 093] ISMN 9790215804333

## KARG-ELERT, SIGFRID (1877-1933)

Trois Impressions, op. 72. Harmonies du soir; Clair de lune; La nuit (Machella, Maurizio)

[DO 001] ISMN 9790215806368

## KELLNER, JOHANN CHRISTOPH (1736-1803)

Six Fugues. (Machella, Maurizio)

[AMM 316] ISMN 9790215823945

## KELLNER, JOHANN PETER (1705-1772)

Orgelwerke. Praeludium C-Dur; Praeludium und Fuge C-Dur pro organo pleno; Praeludium F-Dur pro organo pleno; Praeludium und Fuge F-Dur pro organo pleno; Praeludium und Fugette g-moll pro organo pleno; Praeludium con Fuga pro organo pleno con pedale obbligato; Praeludium pro organo pleno; Praeludium pro organo pleno; Trio D-Dur; Lobt Gott ihr Christen allzugleich; Meinem Jesum lass ich nicht; Herzlich thut mich verlangen; Was Gott thut das ist wohlgetan. (Machella, Maurizio)

[AMM 200] ISMN 9790215803015

## KITTEL, JOHANN CHRISTIAN (1732-1809)

L'organista pratico principiante - Parte I. Il preludio al Corale secondo il magistero di Johann Sebastian Bach.

Edizione critica secondo le fonti originali e traduzione dei testi di Vittorio Prandini.

[MAN 145] ISBN 9788899619251

Sei fughe per Organo o Cembalo (Machella, Maurizio)

[AMM 362] ISMN 9790215828704

## KÖNIGSPERGER, MARIANUS (1708-1769)

Concerto G-dur. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 036] ISMN 9790215800359

8 Preambulum cum Fuga. (Cerutti, Laura)  
[AMM 151] ISMN 9790215802490

Opera per organo. 8 Preamboli e 8 Arie. (Cerutti, Laura)  
[AMM 030] ISMN 9790215801431

**KRIEGER, JOHANN PHILIPP (1649-1725)**

Passacaglia. (Machella, Maurizio)  
[AMM 063] ISMN 9790215801738

Aria con 24 Variazioni in Si bemolle maggiore. Per  
Clavicembalo o Organo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 089] ISMN 9790215819221

**KUHNAU, JOHANN**

(1660-1722)

Sonate Bibliche. Per organo e voce recitante  
(a cura di Maurizio Machella)

Volume 1. Sonata I: Combattimento tra Davide e Golia; Sonata II:  
Saulmalinconico e trastullato per mezzo della Musica  
[AMM 366] ISMN 9790215828766

Volume 2. Sonata III: Il Maritaggio di Giacomo; Sonata IV Hiskia  
agonizzante e risanato  
[AMM 367] ISMN 9790215828773

Volume 3. Sonata V: Gideon Salvatore del Popolo d'Israel; Sonata VI:  
La tomba di Giacob.  
[AMM 368] ISMN 9790215828780

**KUSSER, JOHANN SIGISMUND (1660-1727)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del  
periodo barocco (Cerutti, Laura)

Apollon Enjoué. [AB 044] ISMN 9790215800434

Festin des Muses. [AB 045] ISMN 9790215800441

La Cicala della cetra d'Eunomio. [AB 046] ISMN 9790215800458

**LANCELLOTTI, CARLO (1717-1782)**

Sonate per organo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 143] ISMN 9790215802414

**LASCEUX, GUILLAUME (1740-1831)**

a cura di Maurizio Machella

Te Deum. [AMM 293] ISMN 9790215821705

Trois Noël Variés. [AMM 295] ISMN 9790215822078

Messe en Sol majeur [AMM 313] ISMN 9790215823761

**LE CLERC ORGANISTE, MONSIEUR (Sec. XVIII)**

Sept Concerts pour l'Orgue seul. Copiés par Jacques  
Cardon (1754-1846). (Machella, Maurizio)  
[AMM 327] ISMN 9790215825369

**LEBEAU, ALFRED (1835-1906)**

Souvenirs d'Italie. 6 pièces pour orgue d'après Bellini, Donizetti,  
Rossini, Verdi. (Mancini, Cesare)  
[OF 048] ISMN 9790215816473

**LECLAIR, JEAN MARIE (1697-1764)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del  
periodo barocco (Cerutti, Laura)

Concerto op. 7 n. 3. [AB 030] ISMN 9790215800298

Concerto op. 10 n. 1. [AB 031] ISMN 9790215800304

Concerto op. 10 n. 5. [AB 040] ISMN 9790215800397

Concerto op. 10 n. 6. [AB 041] ISMN 9790215800403

**LEDERER, JOSEPH (1735-1796)**

Apparatus Musicus. (Cerutti, Laura)  
[AMM 043] ISMN 9790215801561

**LEFÉBURE-WELY, ISAAC-FRANÇOIS (1756-1831)**

Recueil de pièces d'orgue. 1. Sortie du Clergé après le Salut (ré  
majeur); 2. Sortie (la majeur); 3. Sortie (do majeur); 4. Sortie (fa majeur);  
5. Sortie (sol majeur); 6. Sortie (ré majeur); 7. Sortie (fa majeur); 8. Sortie  
(fa majeur); 9. Sortie (do majeur); 10. Sortie (fa majeur); 11. Sortie (mi  
majeur); 12. Sortie (mi majeur); 13. Sortie (mi majeur); 14. Sortie (fa  
majeur); 15. Sortie (fa majeur); 16. Sortie (si bémol majeur); 17. Sortie (mi  
majeur); 18. Sortie (sol majeur); 19. Sortie (sol majeur); 20. Sortie (ré  
majeur); 21. Sortie (do majeur); 22. Sortie (mi bémol majeur);  
(Machella, Maurizio)  
[AMM 307] ISMN 9790215822870

Recueil de tous les airs consacrés. Pour le temps de  
Noël et arrangés pour l'orgue (Machella, Maurizio)

1<sup>er</sup> Cahier. 1. Fugue pour le Jour de Noël (À la venue de Noël); 2.  
Choeur de Voix humaine (Or nous dites Marie); 3. Récit de Haubois, air  
d'un opéra de Dezède; 4. Noël en Grand Choeur (Laissez paître vos bêtes);  
5. Air de «L'Erreur d'un moment» de Dezède; 6. Air «Te bien aimer ma  
Zélie» (Plantade), sur les flûtes; 7. Air «Que ne suis-je la fougère»  
(Albanese), sur les flûtes; 8. «Ô Saint Esprit» pour les anciennes missions;  
9. Ancien Noël. Grand Choeur (Bon Joseph écoutez-moi); 10. L'air du Juif  
Errant. Noël ancien; 11. Noël en Duo (Votre bonté grand Dieu); 12. Air «Ô  
ma tendre musette» (Monsigny); 13. Noël sur les fonds avec les 2 Clairons  
(Chantons, je vous prie); 14. Air «Charmante Gabrièle» (Du Caurroy), sur  
les flûtes; 15. Noël en Grand Choeur (Qué tu grô Jan, quei folie); 16. Tous  
les Bourgeois de Châtres, et ceux de Montlhéry; 17. Noël en Duo (Je me  
suis levé).  
[AMM 347] ISMN 9790215827073

2<sup>e</sup> Cahier. 18. Noël (Suisse), genre de Marche; 19. Même Noël que le  
précédent (fugue et variation); 20. Noël en Choeur de Trompette (Laissez  
paître vos bêtes); 21. Noël pour un choeur de Cromorne (Comment tu oses,  
petite Rose); 22. Noël en Duo et Trio (Joseph est bien marié); 23.  
Tambourins; 24. Autre Noël (À minuit fut fait un réveil); 25. Noël pour un  
choeur de Voix humaine (Ah! Ma voisine, es-tu fâchée?); 26. Noël varié  
pour un Offertoire (À la venue de Noël); 27. Noël en Duo («Où s'en vont  
ces gais Bergers»); 28. Noël en Grand Choeur (Votre bonté grand Dieu);  
29. Noël pour un Grand Choeur (Au jô deu de pubelle); 30. Noël  
bourguignon. Récit de hautbois; 31. Fugue sur le chant d'un Noël (Je me  
suis levé); 32. Noël en Grand Choeur (A cei-ci le maître de tô l'univar);  
33. Cantique de St. Nicolas (Grand dei, ribon ribeine); 34. Noël ancien  
pour un Grand Choeur «La tentation de St. Antoine»  
[AMM 348] ISMN 9790215827080

**LEFÉBURE-WÉLY, LOUIS-JAMES-ALFRED (1817-1869)**

a cura di Maurizio Machella

Sortie pour Orgue. [OF 003] ISMN 9790215808188

Offertoire op. 35 n. 6. [OF 006] ISMN 9790215808218

Bolero de Concert op. 166. [OF 019] ISMN 9790215808348

Guillaume Tell. Fant. sur Rossini. [OF 044] ISMN 9790215814165

Recueil de six Morceaux pour l'Orgue, op. 38. Marche  
(Do magg.); Élévation (Mi magg.); Élévation (La bem. magg.); Marche  
militaire (Fa magg.); Élévation (Si bem. magg.); Marche (Fa magg.).  
[OF 059] ISMN 9790215828728

**LEMARE, EDWIN HENRY (1856-1934)**

a cura di Maurizio Machella

Toccata and fugue. [EO 003] ISMN 9790215807563

Fantasia and Fugue, op. 99. [EO 006] ISMN 9790215813953

Marche Solennelle [EO 008] ISMN 9790215818798

**LEMMENS, JACQUES NICOLAS (1823-1881)**

Sonate pour Orgue. Ite Missa Est. (Machella, Maurizio)  
[OF 004] ISMN 9790215808195

19 Pièces. Pour Orgue. 1. Adoration; 2. Communion (I); 3.  
Communion (II); 4. Fugue (I); 5. Fugue (II) ; 6. Introduction et Fugue; 7.  
Lauda Sion Salvatorem; 8. Laudate Dominum, omnes gentes; 9.  
Magnificat anima mea Dominum; 10. Offertoire; 11. Petit Trio n. 5; 12.  
Petit Trio n. 6; 13. Petit Trio n° 7; 14. Petit Trio n. 9; 15. Prélude à 5  
parties; 16. Prélude funèbre; 17. Prière; 18. Quator; 19. Sortie. (Assandri)  
[OF 040] ISMN 9790215812871

12 Morceau faciles, op. posth. (Machella, Maurizio)  
[OF 046] ISMN 9790215814479

20 Préludes Diatoniques, op. posth. (Machella, Maurizio)  
[OF 055] ISMN 9790215824065

**LIDÓN, JOSÉ (1748-1827)**

Seis piezas o Sonatas sueltas. Para órgano dispuestas en forma de versos grandes de octavo tono con variedad de registros. (Machella, Maurizio)  
[AMM 331] ISMN 9790215825628

**LISZT, FRANZ (1811-1886)**

Due Composizioni trascritte per Organo. Canzonetta de Salvator Rosa; Polonaise n.1 da S.Stanislao (Scandura, Carmelo)  
[AV 059] ISMN 9790215804944

St. François d'Assise. La prédication aux oiseaux. Transcription pour Orgue par CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921). (Machella, Maurizio)  
[OF 042] ISMN 9790215813434

Études d'exécution transcendante n. 8: Wilde Jagd. Trascrizione per organo. (Scandura, Carmelo)  
[AT 151] ISMN 9790215820821

Sonata in Si min. Trascr. per organo. (Finotti, Francesco)  
[AT 159] ISMN 9790215824478

**LOCATELLI, PIETRO ANTONIO (1695-1764)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco (Cerutti, Laura)

6 Concerti dall'op. 1. [AB 087] ISMN 9790215800861

5 Concerti dall'op. 7. [AB 088] ISMN 9790215800878

**LOEILLET, JACQUES (1685-1748)**

Concerto in Re. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 033] ISMN 9790215800328

**LORET, CLÉMENT (1833-1909)**

Scherzo-Fanfara, op 45. (Machella, Maurizio)  
[OF 027] ISMN 9790215808423

Six Noël's avec Variations. (Machella, Maurizio)  
[OF 058] ISMN 9790215827035

**LUCHESE, ANDREA**

(1741-1801)

**Composizioni per Organo e Clavicembalo**

a cura di Machella, Maurizio

2 Sonate dal ms. del conservatorio di Parigi; 8 Divertimenti dal ms. della Library of Congress Washington; 6 Sonatine dal ms. della Library of Congress Washington; 10 Sonate dalla biblioteca del conservatorio di Napoli; Sonata e Rondò dal fondo dell'Ospedaletto di Venezia.  
[AMM 228] ISMN 9790215803282

**MACCHIA, GRIMOALDO**

Toccata per organo.  
[AV 030] ISMN 9790215804630

**MAILLY, ALPHONSE-JEAN-ERNEST (1833-1918)**

Toccata. (Machella, Maurizio)  
[OF 007] ISMN 9790215808225

**MALERBI, LUIGI (1776-1843)**

Sinfonia in Sol per Organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 264] ISMN 9790215819627

**MANARI, RAFFAELE (1887-1933)**

Studio da concerto per Organo. Sopra la melodia gregoriana del Salve Regina. (Machella, Maurizio)  
[OIO 048] ISMN 9790215809024

Fantasia Siciliana. (Severin, Domenico)  
[OIO 210] ISMN 9790215813243

**MANNA, RUGGERO (1808-1864)**

Sinfonia dall'opera «Preziosa». (Caporali, Fausto)  
[OIO 172] ISMN 9790215810082

**MARCELLO, BENEDETTO (1686-1739)**

Sonate per Organo o Clavicembalo (Machella, Maurizio)

Volume. 1: Variazioni, o Partite per il Cembalo o Organo; Sonata di Sua Eccellenza Benedetto Marcello; Sonata di Organo del Sig. Benedetto Marcello  
[CM 053] ISMN 9790215805972

Volume. 2: Fuga per Organo; Fuga per Organo; Fuga per Organo; Sonata per il Cembalo (o Organo); Toccata per il Cembalo, et Organo; Sonata; Sonata; Sonata; Giga.  
[CM 065] ISMN 9790215806030

Volume. 3 Chiaccona (La Stravaganza ); Sonata in re min.; Sonata in la min.; Sonata in do min.  
[CM 078] ISMN 9790215806160

**MARCHIONNI, FABRIZIO**

Sei danze popolari sarde. Cannas in Cuntzertu; Pass' e Dusu; Fioràssiu; Su Dillaru; S' Àrdia; Fiùda Bagadia.  
[AV 004] ISMN 9790215804371

Lontane Feste Incantate.. Dimenticate. Per Organo.  
[AV 023] ISMN 9790215804562

Attitidu. Lamento funebre.  
[AV 083] ISMN 9790215805187

Sei parafrasi sacre sui canti devozionali della Sardegna. Stabat Mater; Deus ti salvet Maria; Gosos de Nostra Segnora de Sos Dolores; Libera me Domine; Miserere Lussurzesu; Miserere Duplex  
[AV 115] ISMN 9790215822443

**MARCHIORETTO, EFREM**

Composizioni per Organo. [AV 111] ISMN 9790215821194  
Suite in Si minore. [AV 121] ISMN 9790215823792

**MARTUCCI, GIUSEPPE (1856-1909)**

Sonata per Organo Pieno. (Machella, Maurizio)  
[OIO 323] ISMN 9790215828803

**MAGRI, PIETRO (1873-1937)**

Composizioni inedite per Organo dai manoscritti Lasalliani (Siviero, Marco)

Volume. 1: Suite "Ut-Re-Mi-Fa-Sol-La", op. 130; Suite "Impressioni di Oropa", op. 414; Largo "Sub Cruce Domini", op. 533; Teodie per organo, op. 555; Adagio per organo (s.n.); Adoro Te devote, due accompagnamenti e due Contrappunti, op. 520.  
[OIO 320] ISMN 9790215828520

Volume. 2: Fuga su tema di anonimo, op. 217; Fughetta su tema di Bellini, op. 262; Variazioni sul "Salve Mater" gregoriano, op. 431; Preludetto grazioso, op. 548; Preludio a "Là sotto quel vel", (s.n.); Preludiettinuciolino a Là sotto quel vel", (s.n.); Pre-Postludi a "Deh vieni o S. Spirito", op. 530; Pre-Inter-Postludi a canti popolari diversi, op. 558; Pre- Inter-Postludietti a "Venite Adoriamo", op. 559; Preludiettinottolinuccetto a "Le lodi cantate", (s.n.)  
[OIO 321] ISMN 9790215828537

**MARPURG, FRIEDRICH WILHELM (1718-1795)**

Fughe e Capricci, op 1. Dedicati a C.P.E.Bach. (Machella)  
[AMM 275] ISMN 9790215817012

**MARTINI, GIOVANNI BATTISTA (1706-1784)**

16 composizioni inedite per organo. Dal Manoscritto HH. 36. 1. Sonata (Andante, Allegro); 2. Sonata (Andante, Allegro); 3. Elevazione (Andante, Cantabile); 4. Sonata per l'organo (Allegro); 5. Elevazione (Andante, Grave); 6. Post-Communio (Andante, Allegro); 7. Pastorale (Allegro); 8. Sonata per l'organo con flauti (Allegro); 9. Per l'Elevazione (Adagio); 10. Sonata da Organo (Adagio, Allegro); 11. Al Post-Communio (Allegro); 12. Sonata per l'Elevazione (Adagio, Largo); 13. Post-Communio (Andante, Allegro); 14. All'Elevazione (Adagio); 15. Post-Communio (Allegro); 16. Sonata per l'Organo con flauti (Allegro, Allegro); (Machella, Maurizio)  
[AMM 153] ISMN 9790215802513

**Aria con variazioni.** Trascr. per Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 036] ISMN 9790215803794

**Adagio.** Trascrizione per Organo di **MARCO ENRICO BOSSI** (1861-1925). (Machella, Maurizio)  
[OIO 039] ISMN 9790215808935

26 Pieni per l'Organo (Mancini, Cesare)

Volume. 1 (1-13). [AMM 305] ISMN 9790215822788

Volume. 2 (14-26). [AMM 306] ISMN 9790215822795

**MARZONA, LEONARDO (1773-1852)**

Composizioni per Organo. Sonata per organo in Re; Sonata per organo in Re; Sonata per organo in Fa; Suonata per organo in Si bem; Sonata per organo in Si bem; Sonata per organo in Si bem; Adagio per organo in Do; Adagio per organo in Sol min; Adagio per organo in Re; Sonata per organo in Fa; Marcia per organo in Si bem; Sonata per organo in Fa; Sonata per organo in Fa; Sonata per organo in Fa; Rondò per organo in La; Sonata per Organo in Mi bem; Sonata per Organo in La; Variazioni per Piano Forte in Si bem; Suonata per Organo in Si bem; APPENDICE: Sonnata per Organo con accompagnamento di Violini, Viola, Oboe, Corni, e Basso in Re. (Del Col, Gino - Canzian Luca)  
[OIO 299] ISMN 9790215823808

**MASCAGNI, PIETRO (1863-1945)**

**Gli aranci olezzano.** Preludio da Cavalleria Rusticana; Intermezzo da Cavalleria Rusticana; Regina Coeli da Cavalleria Rusticana; Il Sogno da Guglielmo Ratcliff; Pastorale di Natale (originale per piano). (Machella, Maurizio)  
[AT 155] ISMN 9790215821323

**MATTHEY, ULISSE (1876-1947)**

Composizioni inedite per organo, (Caporali, Fausto)

Volume 1: Canto Nostalgico (I); Canto Nostalgico (II); Visione; Contemplazione; Egloga.  
[OIO 244] ISMN 9790215817821

Volume 2: Elegia; Marcia di Nozze; Marcia natalizia; Pastorale  
[OIO 245] ISMN 9790215817838

volume 3: Toccata-Fanfara; Adagio in re; [Composizione senza titolo]  
[OIO 246] ISMN 9790215817845

Volume 6: Lamento; Meditazione; Preludio e fughetta; Elegia; Preludio per i ripieni  
[OIO 257] ISMN 9790215818743

Volume 7: Trascrizioni da Autori diversi: Preludio; Pax (**ALFANO, FRANCO** 1875-1954); Il vecchio castello (**MUSSORGSKIJ, MODEST** 1839-1881); Fileuse (da **FAURÉ, GABRIEL** 1845-1924). (Cavalli, Corrado)  
[OIO 261] ISMN 9790215819054

**MAYR, GIOVANNI SIMONE (1763-1845)**

Sinfonia per Organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 123] ISMN 9790215809581

**MELUZZI, SALVATORE (1813-1897)**

Tre fughe. A due e quattro mani. (Machella, Maurizio)  
[OIO 101] ISMN 9790215809369

**MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX (1809-1847)**

Marcia dei Sacerdoti. Da Athalia. Trascrizione per Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 086] ISMN 9790215804272

La Fileuse. Trascrizione per grand'organo di **MARCO ENRICO BOSSI** (1861-1925). (Machella, Maurizio)  
[OIO 164] ISMN 9790215810006

Marcia Nuziale. Trascrizione per Grand'Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 131] ISMN 9790215814554

**MERCADANTE, SAVERIO (1795-1870)**

Sinfonia «Omaggio a Bellini». (Machella, Maurizio)  
[OIO 119] ISMN 9790215809543

**MERKEL, GUSTAV ADOLF (1827-1885)**

Drei grosse Choralvorspiele für Orgel, op. 32. (Machella, Maurizio)  
[DO 008] ISMN 9790215816107

**METSCH, PLACIDUS (1700-1778)**

Orgelwerke. Pars I; Pars II; Praeambulum g-Moll; Praeambulum F-Dur; Praeambulum a-Moll; Praeambulum C-Dur; Praeambulum IV toni; Praeambulum G-Dur. (Cerutti, Laura)  
[AMM 162] ISMN 9790215802629

**MILITELLO, SERGIO**

Miniature Organistiche. 10 pezzi per organo.  
[AV 038] ISMN 9790215804715

**MOHRHEIM, FRIEDRICH CHRISTIAN (1719-1780)**

Orgeltrios. (Machella, Maurizio)  
[AMM 223] ISMN 9790215803244

**MONTEVERDI, CLAUDIO (1567-1643)**

Sonata sopra «Sancta Maria ora pro nobis». Trascrizione per organo di **WOLFANGO DALLA VECCHIA** (1923-1994). (Machella, Maurizio)  
[AV 133] ISMN 9790215827462

**MORANDI, GIOVANNI (1777-1856)**

a cura di Maurizio Machella

Due Divertimenti per Banda Militare.  
[OIO 139] ISMN 9790215809741

Due Marce in onore di Pio IX.  
[OIO 256] ISMN 9790215818606

Gran Sinfonia Variata per gli Organi Moderni da eseguirsi nelle feste solenni.  
[OIO 283] ISMN 9790215820838

Introduzione Tema con Variazioni e Finale.  
[OIO 032] ISMN 9790215808867

Offertorio in Re magg.  
[OIO 035] ISMN 9790215808898

Offertorio in Mi bem. magg.  
[OIO 036] ISMN 9790215808904

Postcommunio  
[OIO 052] ISMN 9790215809062

Rondò con imitazione de' campanelli.  
[OIO 096] ISMN 9790215809352

Sinfonia per Organo. Per imitazione di flauto e fagotto.  
[OIO 126] ISMN 9790215809611

Sonata Seconda (Elevazione).  
[OIO 038] ISMN 9790215808928

**Sonata terza (Postcommunio).**

[OIO 051] ISMN 9790215809055

**Sonata in la min.** Dalla VIII Raccolta di Sonate Organi moderni.

[OIO 221] ISMN 9790215814097

**MORANDI, PIETRO (1745-1815)**

a cura di Maurizio Machella

**12 Concerti per l'organo solo.**

**Volume 1:** Concerto Primo coll'imitazione delle Trombe, Violoncello, Oboe, ed Arpa e Registri d'Orchestra; Concerto Secondo coll'imitazione del Flauto dolce; Concerto Terzo di Voce umana; Concerto Quarto: Ouverture ad uso d'Orchestra; Concerto Quinto: Marchia militare con Flauti, Oboe e Corni obbligati; Concerto Sesto: coll'imitazione dell'oboe e fagotto; Concerto Secondo coll'imitazione del Flauto dolce; Concerto Terzo di Voce umana; Concerto Quarto: Ouverture ad uso d'Orchestra; Concerto Quinto: Marchia militare con Flauti, Oboe e Corni obbligati; Concerto Sesto: coll'imitazione dell'oboe e fagotto.  
[AMM 101] ISMN 9790215801998

**Volume 2.** Concerto Settimo: coll'imitazione del Flauto e becco ottavino; Concerto Ottavo: Concerto Ottavo col Piano e Forte; Concerto Nono: con Principale e flauto; Concerto Decimo: Coll'imitazione delle Trombe, Oboe, Fagotto, Arcileuto, e col Piano e Forte; Concerto Undecimo: Marchia militare; Concerto Duodecimo: col Eco.  
[AMM 102] ISMN 9790215802001

**Sonate e Sinfonie per Organo.**

**Volume 1.** [AMM 147] ISMN 9790215802452

**Volume 2.** [AMM 154] ISMN 9790215802520

**MORETTI, NICCOLÒ**

(1764-1821)

a cura di Sandro Carnelos e Giuliano Simionato

**Composizioni inedite per Organo.** Sinfonia; Marcia tratta da un ballo; Pastorale; Tempo di Polacca; Concertino; Sonata per Elevazione; Rondò; Versetti; Sonata ad uso Orchestra; Sonata ad uso Offertorio; Tema con variazioni; Sonata ad uso Sinfonia.  
[OIO 173] ISMN 9790215810099

**16 composizioni per organo.** 1. Adagio; 2. Marcia in Fa; 3. Andantino cantabile ad uso Elevazione in Si bemolle; 4. Marcia lugubre; 5. Pastorale; 6. Polacca; 7. Rondò in La; 8. Rondò in Do; 9. Sonata ad uso Offertorio in Do; 10. Sonata ad uso Offertorio in Sol; 11. Sonata ad uso Orchestra; 12. Sonata ad uso Sinfonia; 13. Sonata in Do minore; 14. Sonata in Si bemolle; 15. Sonata "per far risposta come a due Organi; 16. Sonata da eseguirsi col Flauto in 8va.  
[OIO 302] ISMN 9790215824751

**MORONI, FRANCESCO (1800-1872)**

**Due sinfonie per i fratelli Serassi.** (Machella, Maurizio)

[OIO 108] ISMN 9790215809420

**MOZART, LEOPOLD (1719-1787)**

**Sonata per Cembalo (Organo).** (Machella, Maurizio)

[CM 049] ISMN 9790215814455

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)**

**Adagio dalla Sonata, KV 280.** Trascrizione per Organo.  
(Machella, Maurizio)

[AT 020] ISMN 9790215803633

**Eine Kleine Nachtmusik, KV 525.** Trascrizione per Organo.  
(Carnelos, Sandro)

[AT 068] ISMN 9790215804098

**Fantasia, KV 397.** Trascrizione per organo. (Finotti, Francesco)

[AT 150] ISMN 9790215820784

**Fantasia KV 475 e KV 397.** Trascrizione per Organo.  
(Carnelos, Sandro)

[AT 069] ISMN 9790215804104

**Fuge aus Requiem und Præludium als Einleitung zu derselben für die Orgel componirt von ADOLF HESSE**

(1809-1863). (Machella, Maurizio)

[DO 013] ISMN 9790215806467

**Fuga from Mozart's Requiem.** Adapted for the Organ by

**MUZIO CLEMENTI.** (Machella, Maurizio)

[CM 048] ISMN 9790215805965

**14 Sonate da chiesa appropriate all'organo italiano.**

Sonata da Chiesa KV 67; Sonata da Chiesa KV 68; Sonata da Chiesa KV 69; Sonata da Chiesa KV 144; Sonata da Chiesa KV 145; Sonata da Chiesa KV 212; Sonata da Chiesa KV 224; Sonata da Chiesa KV 225; Sonata da Chiesa KV 241; Sonata da Chiesa KV 244; Sonata da Chiesa KV 245; Sonata da Chiesa KV 274; Sonata da Chiesa KV 328; Sonata da Chiesa KV 336. (Machella, Maurizio)  
[AT 046] ISMN 9790215803879

**Sonata da chiesa, KV 144.** Trascrizione per Organo solo.  
(Machella, Maurizio)

[AT 011] ISMN 9790215803541

**Sonata del Sig. Mozart.** Ridotta per l'organo da ANONIMO

**ITALIANO SEC. XIX (Eine kleine Nachtmusik).** (Machella, Maurizio)

[OIO 114] ISMN 9790215809482

**MUFFAT, GEORG (1653-1704)**

**Concerti grossi, Suites.** Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 080] ISMN 9790215800793

**NARCISO DA MILANO, PADRE (1672-17??)**

**Opera completa per Organo.** (Machella, Maurizio)

[AMM 130] ISMN 9790215802285

**NARDETTI, ANTONIO (1760c.-1859)**

**12 Sonate per Organo** (Machella, Maurizio)

**Volume 1.** [OIO 199] ISMN 9790215812680

**Volume 2.** [OIO 200] ISMN 9790215812697

**NAUDOT, JACQUES CHRISTOPHE (1690-1762)**

**Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco.** (Cerutti, Laura)

**12 concerti, vol. 1.** - [AB 042] ISMN 9790215800410

**12 concerti, vol. 2.** - [AB 043] ISMN 9790215800427

**NAVE, GAETANO (1787-1861)**

**12 Composizioni inedite per organo.** Cavatina Se il fato barbaro; Divertimenti per ballo; Marcia; Sinfonia a grande orchestra; Sinfonia in Do; Sinfonia in Re; Sonata ad uso orchestra; Sonata del signor Mozart ridotta a due mani; Tema con variazioni in Do; Tema con variazioni in La; Tema con variazioni sopra l'arietta Non più mesta; Tema con variazioni sopra l'arietta Se il fato barbaro. (Carnelos, Sandro - Simionato, Giuliano)

[OIO 300] ISMN 9790215823815

**NEUFVILLE, JOHANN J. DE (1684-1712)**

**Scelta di musiche.** 5 Arie e una Chaconna (Cerutti, Laura)

[AMM 016] ISMN 9790215801295

**NODARI, MARCO**

**Policromia.** 5 Composizioni. Policromia; Aria; Un piccolo riverente omaggio a J. S.; Vertig; Epigrafe. (Vebber, Simone)

[AV 094] ISMN 9790215815896

**NOVARO, MICHELE (1818-1885)**

**Il Canto degli Italiani. «Fratelli d'Italia».** Inno Nazionale della Repubblica Italiana. Trascrizione per organo solo. (Machella)

[AV 028] ISMN 9790215804616

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

**Canone.** Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 001] ISMN 9790215800007

**Canon.** Trascrizione per Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 090] ISMN 9790215804302

**PADOVANO, ANNIBALE (1527-1575)**

**Toccate et Ricercari d'Organo (Venezia, 1604).** Toccata Primo Tono; Toccata Sesto Tono; Toccata Ottavo Tono; Ricercar Sesto Tono Alla Terza; Ricercar Duodecimo Tono; Toccata Primo Tono d'Incerto; Toccata Primo & Secondo Tono d'Incerto; Toccata Terzo & Quarto Tono d'Incerto; Toccata Sesto Tono. d'Incerto; [Altra] Toccata Sesto Tono d'Incerto. (Del Sordo, Federico)  
[AMM 298] ISMN 9790215822283

**PAGANELLI, GIUSEPPE ANTONIO (1710 -1763)**

**30 arie.** Per organo o cembalo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 163] ISMN 9790215802636

**PAGANINI, NICCOLÒ (1782-1840)**

**Moto perpetuo.** Trascrizione per Organo di **MARCO ENRICO BOSSI (1861-1925).** (Machella, Maurizio)  
[OIO 110] ISMN 9790215809444

**PAISIELLO, GIOVANNI (1740-1816)**

**Suonata per organo.** (Machella, Maurizio)  
[CM 063] ISMN 9790215806016

**PALESTRINA, GIOVANNI PIERLUIGI DA (1525-1594)**

**12 Composizioni.** Intavolate per organo ad uso liturgico. (Machella, Maurizio)  
[CM 098] ISMN 9790215827608

**PARADISI, PIETRO DOMENICO (1707-1791)**

**Concerto in Si bem. Magg.** Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 029] ISMN 9790215800281

**PASCOLINI DA CAMERINO, PADRE (1680ca – 1777ca)**

**Sonate per organo in stile fugato.** (Machella, Maurizio)  
[AMM 351] ISMN 9790215827196

**PASQUALI, NICCOLÒ (1718-1753)**

**Due sonate.** (Machella, Maurizio)  
[AMM 065] ISMN 9790215801752

**PASQUINI, ERCOLE (1560c.-1520c.)**

**Raccolta completa delle composizioni note per strumento a tastiera.**

**TRENTO** Ms: T[occata I]; T[occata]a [II]; T[occata III]; T[occata]a [IV]; [Toccata V]; C[anzon]e [I]; C[anzona II]; [Canzona III]; C[anzon]e [IV]; Fuga; [Senza Titolo]; Ancor che col partire; Ru[ggie]ri; [Pass'e mezzo]. **RAVENNA**, BIBLIOTECA CLASSENSIS MS 545: Toccata; Canzon [I]; Canzon [II]; Pass'e mezzo; Romanesche [I]; Romanesche [II]; [Senza Titolo I]; [Senza Titolo II]; Corrente; Gagliarda; B.D.H.P. **ROMA**, BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO DI S. CECILIA Ms. A/400: Durezza; Canzona francese; Altra Sonata; Primo tono; Corrente. **NAPOLI**, BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO S. PIETRO A MAIELLA Ms. 34.5.28: Durezza e ligature; Canzona [I]; Canzona [II]. **ROMA**, BIBLIOTECA VATICANA CODICE CHIGI Q IV 27: Toc[cata I]; Toccata [II]; Toccata [III]. **ROMA**, BIBLIOTECA VATICANA CODICE CHIGI Q VIII 206: Canzona [I]; Canzona [II, incompleta]. **ROMA**, BIBLIOTECA VATICANA CODICE CHIGI Q VIII 205: Corrente. **BERLINO**, MUS. Ms. 40615: Can[zona]. **APPENDICE:** 1. Romanesche [I]; 2. Canzona [I] (alia in Q 206); 3. Ancor che col partire di Cipriano de Rore. (Ghirotti, Marco)  
[AMM 277] ISMN 9790215817418

**PASUT, BRUNO (1914-2006)**

**Trittico per organo.** Preludio, Meditazione, Finale.  
[AV 006] ISMN 9790215804395

**Pastorale per organo.**

[AV 007] ISMN 9790215804401

**PELAZZA, GIOVANNI BATTISTA MARIA (1847-1936)**

**Dodici Suonate su vari tuoni.** 1 Allegro sinfonico; 2 Suonata caratteristica in Re maggiore; 3 Suonata in Do maggiore; 4 Suonata in Mib maggiore; 5 Adagio in La maggiore; 6 Marcia finale in Fa maggiore; 7 Marcia finale in Sol maggiore; 8 Adagio per l'elevazione; 9 Suonata in Fa maggiore; 10 Polka finale in Fa maggiore; 11 Adagio in Sol maggiore; 12 Suonata in Do maggiore. (Bergamini)  
[OIO 290] ISMN 9790215821804

**PERGOLESI, GIOVANNI BATTISTA (1710-1736)**

**6 Concertini** (attribuiti a **CARLO RICCIOTTI** detto **BACICCIA** 1681-1756). Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 089] ISMN 9790215800885

**Grave dallo Stabat Mater.** (Machella, Maurizio)

[AT 022] ISMN 9790215803657

**PEROSI, GIUSEPPE (1842-1908)**

**Versetti brillanti e fugati.** Per organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 235] ISMN 9790215816893

**PEROSI, LORENZO (1872-1956)**

a cura di Maurizio Machella

**Centonum di pezzi per Organo od Harmonium per uso di Chiesa.** (Machella, Maurizio)

**Volume 1.** [OIO 092] ISMN 9790215809338

**Volume 2.** [OIO 181] ISMN 9790215810174

**Volume 3.** [OIO 182] ISMN 9790215810181

**Volume** [OIO 183] ISMN 9790215810198

**26 Trio d'Organo.** Per Studio od a servizio liturgico.

[OIO 094] ISMN 9790215809345

**Interludi per organo dalla «Missa de Beata»**

[OIO 316] ISMN 9790215827158

**La creatività inedita.** 72 Composizioni per Pianoforte,

Organo e Harmonium. (Sacchetti, Arturo)

[OIO 180] ISMN 9790215810167

**PESCETTI, GIOVANNI BATTISTA**

(1705-1766)

**Opera completa per organo o clavicembalo**

a cura di Francesco Passadore e Franco Rossi

1. Sonata in Mi magg.; 2. Sonata in Re magg.; 3. Sonata in Sol min.; 4. Sonata in La magg.; 5. Sonata in Do min.; 6. Sonata in Re min.; 7. Sonata in Sol magg.; 8. Sonata in Do magg.; 9. Sonata in Sol min.; 10. Ouverture. Nel Vello d'oro. Per il Cembalo; 11. Sonata in Do min.; 12. Sonata in Fa magg.; 13. Sonata in Do magg.; 14. Sonata in Mi bemolle magg.; 15. Sonata in Si bemolle magg.; 16. Sonata in Do min.; 17. Sonata in La magg.; 18. Sonata in La magg.; 19. Sonata in Sol magg.; 20. Sonata in Sol magg.; 21. Sonata in Re magg.; 22. Lesson in Re magg.; 23. Andantino in Fa magg.; 24. [Allegro] in Si bemolle magg.; 25. Largo in Do magg..  
[AMM 321] ISMN 9790215824003

**PETRALI, VINCENZO ANTONIO (1830-1889)**

a cura di Maurizio Machella

**Sinfonia in Re per organo.**

[OIO 198] ISMN 9790215810341

**Toccata per organo.**

[OIO 053] ISMN 9790215809079

7 composizioni per organo. Preludio; Versetto (moderato) per organo pieno; Versetto per il Gloria; Versetto (poco allegro) per organo pieno; Andante per l'elevazione; Ricercare servibile per l'elevazione; Marcia dopo la Messa.  
[OIO 030] ISMN 9790215808843

#### Organo con Eco:

Parte I. Sei Studi per l'Organo con Eco.

[OIO 089] ISMN 9790215813250

Parte II. Grande Suonata per Organo Instrumentato e con Eco.

Riassunto d'applicazione delle Premesse Istruzioni Teorico-Pratiche di

GIAMBATTISTA CASTELLI.

[OIO 211] ISMN 9790215813267

#### PETZ, JOHANN CHRISTOPH (1664-1716)

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

Concerto Pastorale. [AB 008] ISMN 9790215800076

Concerto (Sonata) e-moll. [AB 039] ISMN 9790215800380

Concerti e Ouvertures:

Volume 1. [AB 055] ISMN 9790215800540

Volume 2. [AB 056] ISMN 9790215800557

Volume 3. [AB 057] ISMN 9790215800564

#### PETZOLD, CHRISTIAN (1677-1733)

a cura di Laura Cerutti

Recueil des XXV Concerts Pour le Clavecin [ou Orgue].

Volume 1: Concerti 1-6. [AMM 124] ISMN 9790215802223

Volume 2: Concerti 7-12 [AMM 125] ISMN 9790215802230

Volume 3: Concerti 13-18 [AMM 126] ISMN 9790215802247

Volume 4: Concerti 19-25 [AMM 127] ISMN 9790215802254

Toccatà e Suite. [AMM 159] ISMN 9790215802599

#### PICCHI, PIETRO

Composizioni per organo. Tema del Dolore; Invocazione per organo con pedaliera; Invocazione per organo senza pedaliera.

[AV 032] ISMN 9790215804654

#### PICCINI, NICCOLÒ (1728-1800)

Due Sinfonie. Per organo o cembalo. (Machella, Maurizio)

[AMM 098] ISMN 9790215801974

#### PIERANDREI, SUOR MARIA ELETTA (Sec. XVIII)

Sonate per Organo. Per divertimento di Suor Maria Eletta Pierandrei. 6 Sonate; 2 Sinfonie; 6 Marce (Machella, Maurizio)

[AMM 170] ISMN 9790215802711

#### PIERUCCI, ARMANDO

Quaderno d'organo. Commento organistico ai più celebri canti liturgici. Intonazione sopra "Noi Canteremo"; Intonazione sopra "Al tuo santo altar"; Due intonazioni su "Questo è il giorno; Ti ringrazio; Resta con noi Signore, la sera"; Due preludi sopra "Signore, sei tu il mio Pastor"; Dio s'è fatto come noi; Purificami, o Signore; A Te, Signor, leviamo i cuori; Dov'è carità e amore; Tu sei la mia vita; Tu sole vivo; Benedici, o Signore; Custodiscimi; Custodiscimi - Canone alla duodecima; Grandi cose; Vocazione; E sono solo un uomo.

[AV 014] ISMN 9790215804470

Organo Concelebrante. 13 celebri canti della liturgia cattolica trascritti per voce e organo concertato da Armando

Pierucci: Noi Canteremo; Ti esalto, Dio mio Re; Alleluia; Guarda quest'offerta; Il Signore è il mio pastore; Signore, sei tu il mio pastor; Dov'è carità e amore; Adeste fideles; Dio s'è fatto come noi; Ti saluto, o croce; Mira il tuo popolo; È l'ora che pia; Christus Vincit.

[ECV 181] ISMN 9790215822092

Due Composizioni. Variazioni su «Puer natus»; Variazioni su «Aurora caelum purpurat»

[AV 075] ISMN 9790215805101

#### POGLIETTI, ALESSANDRO (1630c.-1683)

Toccatà fatta sopra l'assedio di Filipsburgo. Per organo o clavicembalo. (Machella, Maurizio)

[AMM 207] ISMN 9790215803084

12 Ricercari per organo. (Machella, Maurizio)

[AMM 096] ISMN 9790215818613

#### POLLAROLO, CARLO F. (1652-1722)

Opera per tastiera.

Capriccio di Sig.re Polaroli; Capriccio di Signore

Polaroli; Sonata prima, I° Tuono (Machella, Maurizio)

[AMM 142] ISMN 9790215802407

#### PORPORA, NICOLA ANTONIO (1686-1767)

Opere completa per tastiera. 5 fughe. (Machella, Maurizio)

[CM 002] ISMN 9790215805606

Fuga. Trascrizione per grand'organo di Marco Enrico

Bossi (1861-1925). (Machella, Maurizio)

[OIO 165] ISMN 9790215810013

#### PROVESI, FERDINANDO (1770-1833)

Sinfonia per organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 132] ISMN 9790215809673

#### PUCCINI, GIACOMO

(1858-1924)

Composizioni originali per organo. 18 Sonate

a cura di Maurizio Machella

1. (Sol magg, Parafraresi su "Questa o quella" di Giuseppe Verdi); 2. (Sol magg); 3. (Sol magg); 4. (Re magg - Marcia e Valzer); 5. (Re min); 6. (Sol magg); 7. (Sol magg); 8. (Re magg); 9. (Re magg); 10. (Sol magg); 11. (Sol magg); 12. (Sol magg); 13. (Sol magg); 14. (La magg); 15. (Sol magg); 16. (Sol magg); 17. (Re magg); 18. (Sol magg);

[OIO 322] ISMN 9790215828698

#### PUCCINI, DOMENICO (1772-1815)

Sonate per Organo (Machella, Maurizio)

Volume 1. 10 sonate. [AMM 164] ISMN 9790215802643

Volume 2. 11 Sonate. [AMM 222] ISMN 9790215803237

Volume 3. 11 Sonate. [AMM 229] ISMN 9790215803299

Volume 4. 11 Sonate. [AMM 230] ISMN 9790215803305

#### PURCELL, HENRY (1659-1695)

When I am laid. From «Dido & Aeneas». Trascrizione per Organo. (Iacoledda, Aurelio)

[AV 012] ISMN 9790215804456

#### QUANTZ, JOHANN JOACHIM, (1697-1773)

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

Concerti, vol. 1. [AB 052] ISMN 9790215800519

Concerti, vol. 2. [AB 053] ISMN 9790215800526

Concerti, vol. 3. [AB 054] ISMN 9790215800533

#### QUEHL, HIERONYMUS FLORENTINUS (1694-1739)

Erstere Musicalische Versuch Bestehend aus Zweyen

Chorälen. Zwei Choräle mit Variationen: Kom heiliger Geist Herre

Gott; Nun freut euch lieben Christen g'mein mit Fugirt- und anderen

Variationen (Machella, Maurizio)

[AMM 337] ISMN 9790215826052



**QUIRICI, GIOVANNI (1824-1896)**

Messa in Do magg. Per Organo solo. (Carnelos, Sandro)  
[OIO 171] ISMN 9790215810075

19 Composizioni originali. Allegretto Grazioso; Allegretto per dopo la Messa; Allegretto; Allegretto per l'Epistola; Suonata per l'Offertorio; Suonata [per l'Offertorio]; Suonata per l'Offertorio; Suonata per l'Elevazione; Andante per l'Elevazione; Suonata per l'Elevazione; Larghetto per l'Elevazione; Suonata per la Consumazione; Suonata per la Consumazione; Moderato per la Consumazione; Polkettina marziale per dopo la Messa; Allegro moderato per la Consumazione; Finale [per dopo la Messa]; Suonata Marziale in tempo di Marcia; Valzettino in Do. (Gabba, Massimo)  
[OIO 229] ISMN 9790215816145

**RAVELLO, ORESTE (1871-1938)**

100 studi ed esercizi per organo. (Carrara, Michele)  
[OIO 289] ISMN 9790215821781

La Marcia dei re magi. (Machella, Maurizio)  
[OIO 013] ISMN 9790215808676

Marcia Eucaristica, op. 39 n. 4. (Machella, Maurizio)  
[OIO 057] ISMN 9790215809109

Fantasia per grand'organo, op. 31. (Lago, Mario)  
[OIO 133] ISMN 9790215809680

Primo Album Gregoriano. 8 pezzi per organo o harmonium nella tonalità antica. Antifona; Preludio; Cantilena; Meditazione; Toccata per l'elevazione; Ricercare a tre soggetti; Finale; Preghiera. (Machella, Maurizio)  
[OIO 335] ISMN 9790215828988

Tema e Variazioni in Si Minore per grand'organo.  
[GZ 3015] ISMN 9790215821347

**Composizioni per Organo**

(a cura di Giordano Assandri)

**Volume 1.** Tema e variazioni in si minore; Sei pezzi per grand'organo, op. 50 (1. Preludio in forma di studio; 2. Preghiera; 3. Musette; 4. Elegia; 5. Fughetta; 6. Christus resurrexit).  
[OIO 201] ISMN 9790215812888

**Volume 2.** Quattro pezzi per grand'organo, op. 39 (1. Preludio romantico; 2. Musette – Méditation; 3. Elevazione; 4. Marcia eucaristica); Tre pezzi per grand'organo, op. 40 (1. Prélude gothique; 2. Chanson nordique; 3. Toccata); Mystica, op. 133 (1. Noël; 2. La Madeleine et le Divin Jardinier; 3. Gesù spira sulla croce).  
[OIO 202] ISMN 9790215812895

**Volume 3.** Corale Fantasia, op. 7; Sette Trii, op. 25 (1. O crux, ave; 2. Qui odit animam suam; 3. Lucis Creator optime; 4. Corale; 5. Corale; 6. Corale; 7. Larghetto pastorale.); Sette Corali, op. 29 (1. O quam metuendus est; 2. Adoro Te devote; 3. Agnus Dei; 4. Stabat Mater; 5. Salve Regina; 6. Inviolata; 7. Te Deum); Adorazione; Fughetta con corale; Marcia religiosa  
[OIO 203] ISMN 9790215812901

**Volume 4.** Quattro pezzi facili, op. 12 (1. Preludio; 2. Pastorale; 3. Fughetta dorica; 4. Elevazione); Sei pezzi, op. 27 (1. Praeludium super Agnus Dei; 2. Praeludium super Te Lucis; 3. Meditazione super Ave Regina Coelorum; 4. Elevazione o Comunione super Alma Redemptoris; 5. Interludium super Salve Regina; 6. Postludium super Regina Coeli); Sette pezzi, op. 28 (1. Benedicamus Domino; 2 Magnificat; 3. Asperges me, Domine; 4. Coelestis Urbs Jerusalem; 5. Ecce Ancilla Domini; 6 Preludio Pasquale; Laudate Pueri Dominum).  
[OIO 204] ISMN 9790215812918

**RAVEL, MAURICE (1875-1937)**

Bolero. Trascrizione per grand'organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 146] ISMN 9790215820067

**REMONDI, ROBERTO (1851-1928)**

6 Composizioni per organo. Preludio e fuga su tema pastorale, op. 105; Pastorale, op. 97; Fuga per Organo (senza numero d'opera); Comamusa, op. 104; Adagio per armonio, op. 85; Gran coro per organo, op. 130. (Cavalli, Corrado)  
[OIO 243] ISMN 9790215817814

Due Musette, op. 89 e op. 93. (Machella, Maurizio)  
[OIO 026] ISMN 9790215808805

6 Grandi Studi, op. 115. Per la pedaliera dell'Organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 145] ISMN 9790215809802

Pifferata Montanara, op. 67. Per Organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 166] ISMN 9790215810020

**RENZI, REMIGIO (1857-1938)**

Toccata in Mi maggiore. Per Organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 286] ISMN 9790215821545

**RESPIGHI, OTTORINO (1879-1936)**

Vetrata di chiesa. 4 Impressioni sinfoniche. Trascrizione per grand'organo. La fuga in Egitto; S. Michele Arcangelo; Il mattutino di S. Chiara; S. Gregorio Magno (Caporali, Fausto)  
[AT 139] ISMN 9790215816459

**REUCHSEL, AMÉDÉE (1875-1931)**

Oeuvres pour Orgue. Prelude Gothique; Postlude Festival; Fantaisie en fa mineur; Carillon; Grand Choeur. (Assandri, Giordano)  
[OF 017] ISMN 9790215808324

**REUCHSEL, LÉON & AMÉDÉE (Sec. XIX)**

LÉON REUCHSEL; Pastorale gothique; Offertorie; Communion; Entrée. AMÉDÉE REUCHSEL; Fugue en La mineur; Interlude en Mi majeur (Assandri, Giordano)  
[OF 031] ISMN 9790215808461

**RHEINBERGER, JOSEF GABRIEL (1839-1901)**

Drei Stücke. Für Orgel. Trio; Cantilena; Canzonetta (Machella)  
[DO 002] ISMN 9790215806375

**RICCI, FRANCESCO PASQUALE (1732-1817)**

Composizioni per tastiera. Dialogo a due tastature; Echo pontato; Marchia; Si può presto quanto svegliarino; La caccia; Piva; Rondò; Siciliana; Rippieno maestoso; Elevazione grave; Fuga; Canone all'8va; Composizioni per tastiera. Maestoso; Allegretto; Minuet; Sostenuto; Brillante; Allegro ma non troppo; Affettuoso e dolce; Grazioso; Capriccio con moto; Con portamento; Spiccato; Tempo giusto; Agitato; Minuetto; Rondò; Giga; Alla zoppa a contretempo; Toccata con moto; Sciolto; Cantabile. (Machella, Maurizio)  
[AMM 097] ISMN 9790215821941

**RICHARD, ÉTIENNE (1621ca - 1669ca)**

Compositions pour Clavecin ou Orgue. Prélude de Mr. Richard des Jacques; Prélude de Mr. Richard; Allemande de Mr. Richard; Allemande de Mr. Richard; Allemande de Mons. Richard; Allemande de Mr. Richard; Allemande de Mr. Richard; Courante de Mr. Richard; Sarabande de Mr. Richard; Gigue de Mr. Richard; Gigue de Mr. Richard (Machella, Maurizio)  
[AMM 356] ISMN 9790215827547

**RIMSKY-KORSAKOV, NICOLAI (1844-1908)**

Il volo del calabrone. Trascrizione di B. Pasut (1914-2006)  
[AV 008] ISMN 9790215804418

Sheherazade, Quadro Terzo. Trascrizione per grand'organo di Giulio Piovani.  
[AT 137] ISMN 9790215815858

**RINCK, JOHANN CHRISTIAN (1770-1846)**

a cura di Maurizio Machella

Variationen Heil dir im Siegerkranzfür. Für Orgel.  
[DO 004] ISMN 9790215806399

Präludium und Fuge d-moll. Für Orgel. (Machella,  
[DO 005] ISMN 9790215806405

12 Adagio für Orgel, op. 57.

[DO 016] ISMN 9790215817036

**Metodo per organo, op. 124**

a cura di Manuel Canale e Anna Panozzo

**Vol. 1:** L'organo: cenni storici e costruzione; esercizi di base  
[MAN 171] ISMN 9788899619718

**Vol. 2:** Tecnica del pedale: esercizi a tre parti senza e con il pedale  
[MAN 172] ISMN 9788899619725

**Vol. 3:** Il Corale, il Preludio il Postludio. Riflessioni sull'organista liturgico  
[MAN 173] ISMN 979021581732

**RODIGHERO, ANTONIO (1782-1852)**

Sette composizioni per organo. 1. Adagio; 2. Allegro; 3. Allegro; 4. Marchia; 5. Sinfonia; 6. Allegro moderato; 7. Rondò. (Carnelos, Sandro - Simionato, Giuliano)  
[OIO 308] ISMN 9790215825895

**RODOLFI, GIOVANNI (Sec. XVIII)**

Tre Concerti per organo senza strumenti. (Machella)  
[AMM 292] ISMN 9790215821491

**ROMAGNOLI, AGOSTINO (1770c.-dopo 1833)**

Concerto moderno. Per Organo solo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 144] ISMN 9790215809796

**ROQUES, LÉON (1839-1923)**

Trois Morceaux pour Orgue. 1. Noce d'Or; 2. Noce de Diamant; 3. Priere (Machella, Maurizio)  
[OF 056] ISMN 9790215824089

**ROSSINI, GIOACHINO**

(1792-1868)

a cura di Maurizio Machella

**Ah, che bel vivere.** 4 trascrizioni per grand'organo:  
Ouverture Gazzia Ladra; Ouverture Italiana in Algeri; Ouverture Tancredi;  
Largo al factotum.  
[AT 157] ISMN 9790215822313

**Alla marcia... con Rossini.** Tre marce per banda  
trascritte per grand'organo. Fanfara per la Corona d'Italia; Marcia  
del Sultano; Marcia del Duca d'Orléans.  
[AT 160] ISMN 9790215825154

**Allegro in Pastorale.** Riduzione per Organo della  
Cavatina da «Il Barbiere di Siviglia» di **GIUSEPPE MALERBI**  
(1771 -1849).  
[OIO 128] ISMN 9790215809635

**Gran Sinfonia nel Trancredi.** Riduzione per organo di  
**ANONIMO ITALIANO** del XIX secolo.  
[OIO 022] ISMN 9790215808768

**Guglielmo Tell.** Ouverture. Organ transcription by di **EDWIN**  
**HENRY LEMARE** (1856-1934).  
[EO 007] ISMN 9790215807587

**Sonata Bellina.**  
[OIO 129] ISMN 9790215809642

**Un Petit Train de Plaisir (Comique-imitatif).** Da Péchés  
de vieillesse. Adattamento per organo con didascalie in italiano.  
[AT 164] ISMN 9790215828858

**SABATINI, ALBERTO**

Variazioni su Victimae Paschali.  
[AV 001] ISMN 9790215804340

**Pastorale Corale.** Per Organo.  
[AV 017] ISMN 9790215804500

**SAINT-SAËNS, CAMILLE (1835-1921)**

Trois Pièces op. 7. Méditation; Barcarolle; Prière. (Machella)  
[OF 011] ISMN 9790215808263

**SALVATORI, GRAZIA**

**2 Composizioni:** Gagliarda; Tre versi sull'inno «Ave Maris Stella»  
[AV 120] ISMN 9790215823693

**Triptych on John Dillingstone's pictures.**  
[AV 018] ISMN 9790215804517

**SALZANI, NICOLA MARIA (Sec. XVIII)**

**15 Sonatine per cembalo od organo.** (Laudonia, Olga)  
[AMM 325] ISMN 9790215824911

**SANDONI, PIETRO GIUSEPPE**

**Composizioni per organo o cembalo.** 6 Lessons  
3 Sonate. (Machella, Maurizio)  
[AMM 100] ISMN 9790215820012

**SANGALLI, FRANCESCO (1820-1892)**

**Opera completa per organo.** Piccolo preludio per organo;  
Andante per organo; Pensiero patetico per organo. (Machella)  
[OIO 047] ISMN 9790215809017

**SANTUCCI, PELLEGRINO (1921-2010)**

**La Cometa Kohoutek.** (Monari, Giuseppe)  
[AV 117] ISMN 9790215823587

**SARTI, GIUSEPPE (1729-1802)**

**Due Sonate per Organo.** (Machella, Maurizio)  
[AMM 276] ISMN 9790215817258

**SATIE, ERIK (1866-1925)**

**Composizioni trascritte per organo.** Gnossienne 1;  
Gnossienne 2; Gnossienne 3; Gnossienne 4; Gnossienne 6; 1ère  
Gymnopédie; 2ème Gymnopédie; 3ème Gymnopédie (Machella)  
[AT 107] ISMN 9790215813083

**SAVINI, NICOLÒ (Sec. XVIII)**

**Sonate da organo.** (Machella, Maurizio)  
[AMM 160] ISMN 9790215802605

**SCARLATTI, ALESSANDRO (1706-1785)**

**Varie introduzioni.** Per sonare e mettersi in tono delle  
composizioni. (Machella, Maurizio)  
[CM 060] ISMN 9790215816268

**SCARLATTI, DOMENICO (1685-1757)**

**Sonate per Organo.** Fuga, K 41; Sonata-Fuga, K 58; Sonata-Fuga,  
K 93; Sonata, K 254; Sonata, K 255; Sonata, K 287; Sonata, K 288;  
Sonata, K 328; Sonata-Fuga, K 417. (Machella, Maurizio)  
[AMM 209] ISMN 9790215803107

**Sonata-Fuga, K 417.** (Machella, Maurizio)  
[AT 025] ISMN 9790215803688

**Sonata K 87.** (Machella, Maurizio)  
[AT 035] ISMN 9790215803787

**SCARLATTI, PIETRO (1679-1750)**

**Composizioni per organo o cembalo.** (Machella, Maurizio).  
1. Toccata Capriccio; 2. Toccata (Adagio); 3. Toccata per Cimbalo  
(Allegro); 4. Toccata per Cimbalo (Adagio-Allegro); 5. Toccata fatta per  
l'Ecce. Sig. Conte Savignano ; 6. Toccata per Cembalo (Largo, Allegro); 7.  
Toccata per Cembalo (Adagio - Allegro); 8. Capriccio (Allegro); 9.  
Toccata (Largo - Allegro); 10. Toccata per il Cembalo (Adagio, Allegro);  
11. Sonata (Allegro); 12. Toccata (Adagio, Largo); 13. Post-Communio

(Largo, Allegro); 14. Sonata (Allegro); 15. Sonata (Adagio); 16. Sonata per Cembalo del Sig. S.[carlatti] Pietro (Allegro).  
[AMM 157] ISMN 9790215802568

**SCHEIBE, JOHANN ADOLPH (1708-1776)**

Drei Triosonaten für Orgel. F-Dur; D-Dur; F-Dur (Machella)  
[AMM 323] ISMN 9790215824096

**SCHIAVON, GIROLAMO (1751-1821)**

14 Composizioni. (Carnelos, Sandro – Simionato, Giuliano)  
[AMM 372] ISMN 9790215829046

**SCHNEIDER, JOHANN (1702-1788)**

Orgelwerke (Machella, Maurizio)

Band 1. Thema mit Variationen A-Dur 1776; Mein Gott das Herze bring ich Dir; Trio.  
[AMM 283] ISMN 9790215819061

Band 2. Präludium und Fuge D-dur; Präludium und Fuge G-dur; Präludium und Fuge G-dur; Präludium und Fuge g-moll; Vater unser im Himmelreich - Canto fermo in Ped. con Organo Pleno; Vater unser im Himmelreich - Canto fermo in Soprano.  
[AMM 300] ISMN 9790215822498

**SCHUBERT, FRANZ (1797-1828)**

Ave Maria. Bearbeitung für Orgel von SIGFRID KARG-ELERT (1877-1933). (Machella, Maurizio)  
[DO 014] ISMN 9790215806474

**SCHUMANN, CAMILLO (1872-1946)**

Sonate n. 1 d-moll für Orgel, op. 12. (Lago, Mario)  
[DO 010] ISMN 9790215822412

**SCHUMANN, ROBERT (1810-1856)**

Kinderszenen op. 15. (Carnelos, Sandro)  
[AT 061] ISMN 9790215804029

**SERINI, GIOVANNI, B. (Sec. XVIII)**

Sonata. Per organo o clavicembalo. (Machella, Maurizio)  
[AMM 046] ISMN 9790215801592

**SEVERIN, DOMENICO**

Fanfare pour Grand Orgue.  
[AV 079] ISMN 9790215805149

Jesu dulcis memoria. Per organo.  
[AV 069] ISMN 9790215805040

Toccata super Viri Galilei. Per organo.  
[AV 070] ISMN 9790215805057

Cristo luce del mondo. Oratorio per Grand'organo e voce recitante. Testi biblici, musica su temi gregoriani.  
[AV 073] ISMN 9790215805088

La registrazione organistica.  
In Italia, Francia, Germania, Spagna, Inghilterra  
dal XVI al XX secolo.

[MAN 014] ISBN 9788895738369

**SFORZA, UGO**

Fantasia su «Veni Creator Spiritus». Per Organo.  
[AV 084] ISMN 9790215812635

**SGAMBATI, GIOVANNI (1841-1914)**

2 composizioni. Entrata solenne; Benedizione nuziale. (Machella)  
[OIO 086] ISMN 9790215809321

**SIGISMONDO, GIUSEPPE (1739-1826)**

Sonate per organo dalla Biblioteca del Conservatorio di Napoli. (Cardi, Emanuele)  
[AMM 273] ISMN 9790215816138

**SIGNORINI, LORENZO**

Sinfonia «Alberti». Per Organo.  
[AV 026] ISMN 9790215804593

Ad Memoriam. In ricordo di Luigi Celeghin.  
[AV 112] ISMN 9790215821552

**SIVIERO, MARCO**

7 Composizioni su melodie di inni liturgici. Sei tu, Signore, il pane - Preludio; Lodate Dio - Preludio solenne; Tu, fonte viva - Meditazione; Mistero della cena - Preludio; Quanta sete nel mio cuore - Corale ornato; Custodiscimi - Toccata; Tutta la terra canti a Dio - Preludio solenne  
[AV 122] ISMN 9790215823914

Otto pezzi per organo su melodie di inni liturgici. Cristo Vive, Non Piangete (Per la Domenica di Pasqua); Il Signore è il mio pastore (Ecloga); Cristo Gesù Salvatore (Preludio); Tu sei la mia vita (Récit de cornet); Hai dato un cibo (Trio); La creazione giubili I (Trumpet tune); La creazione giubili II (Toccata festiva); Salve Regina (Postludio)  
[AV 131] ISMN 9790215827349

**SMARTH, HENRY THOMAS (1813-1879)**

Soprano Melody. For Organ. (Machella, Maurizio)  
[EO 002] ISMN 9790215807556

**SMETANA, BEDRICH (1824-1884)**

La Moldava. Poema sinfonico. Trascrizione integrale per grand'Organo. (Cavalli, Corrado)  
[AT 088] ISMN 9790215804289

**SMITH, CARL**

Benedizione Benedettina. Per Organo.  
[AV 021] ISMN 9790215804548

Tre pezzi bresciani. Preludio - Balletto Pazzesco - Santi.  
[AV 022] ISMN 9790215804555

**SOLER, ANTONIO (1729-1783)**

Fandango. Per clavicembalo o organo. (Machella, Maurizio)  
[CM 084] ISMN 9790215814592

**SORGE, GEORG ANDREAS (1703-1778)**

Clavierübung. 24 Preludi per Organo o Cembalo. (Cerutti)  
[AMM 004] ISMN 9790215801172

**SPERGER, IGNAZIO (1734-1808)**

Sei Sonate per Organo op. 1. (Machella, Maurizio)  
Volume 1. [AMM 061] ISMN 9790215801714  
Volume 2. [AMM 067] ISMN 9790215801776

Dodici Sonate inedite per organo. (Carnelos, Sandro - Simionato, Giuliano)  
[AMM 361] ISMN 9790215828681

**SPINELLI, SANTO (1902-1944)**

Trittico sacro. Natività; Passione; Risurrezione. (Paleari, Davide)  
[AV 138] ISMN 9790215828995

**STAMITZ, JOHANN WENZEL ANTON (1717-1757)**

Concerto. Trascrizione per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 032] ISMN 9790215800311

**STANFORD, CHARLES VILLIARD (1852-1924)**

Organ Sonata n. 1 in F, op 149. (Lago, Mario)

[EO 011] ISMN 9790215818965

**STANLEY, JOHN (1685-1759)**

30 Voluntaries op. 5, 6, 7. For the Organ or the

Harpsichord. Fac-simile edition. (Carrara, Michele)

[CM 075] ISMN 9790215806139

**STELLA, SIMONE**

Studio da concerto per organo.

[AV 104] ISMN 9790215818033

**STOLZEL, GOTTFRIED HEINRICH, (1690-1749)**

Concerto in Re magg. Trascrizione secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

[AB 037] ISMN 9790215800366

**STORACE, BERNARDO (Sec. XVII)**

Selva di varie composizioni d'intavolatura per cimbalo ed organo, Venezia 1664.

Capriccio Sopra il Passo e Mezzo; Passo e Mezzo; Altro Passo e Mezzo; Romanesca; Aria sopra la Spagnoletta; Monica; Capriccio Sopra Ruggiero; Partite sopra li cinque Passi; Follia; Passagagli sopra A, la mi re 1a. 2a. 3a. 4a. 5a. e 6a. Partita; Passagagli sopra C, sol fa ut per b 1a. 2a. 3a. Partita; Passagagli sopra D, sol re per # 1a. P.ta e 2a. in modo Pastorale; Passagagli sopra A, la mi re per # 1a. 2a. 3a. e 4a. Partita; Passagagli sopra E, la mi per # 1a. P.ta e 2a. in modo Pastorale; Passagagli sopra B, mi prima, e seconda Partita; Passagagli sopra Fe, fa ut per b; Passagagli sopra B, fab mi per b; Passagagli sopra B, fa; Ciaccona 1a. 2a. 3a. e 4a. Parte; Balletto P.mo S.do T.zo Q.to Qui.to e S.to; Ballo della Battaglia; Corrente; Corrente; Toccata; Canzon; Toccata e Canzon; Recercar; Recercar di legature; Pastorale P.ma S.da T.za e quarta Parte (Ghirotti, Marco) [AMM 250] ISMN 9790215812840

**STRADELLA, ALESSANDRO (1644-1682)**

Toccata. Per Organo o Clavicembalo. (Machella, Maurizio)

[CM 008] ISMN 9790215805668

**STROZZI, GREGORIO (1615?-dopo 1687)**

Elementorum Musicae Praxis (Bonifati, Rossella)

Volume 1: Pars Matutina. [AMM 192] ISMN 9790215802933

Volume 2: Pars Vespertina. [AMM 193] ISMN 9790215802940

**TARTINI, GIUSEPPE (1692-1770)**

Sei Concerti del Sig. Tartini, op. 4 - Accomodati per il

Cembalo (o l'Organo) da FRISCHMUTH LEONHARD

(+1764). (Machella, Maurizio)

Volume 1 [AMM 233] ISMN 9790215803336

Volume 2 [AMM 234] ISMN 9790215803343

**TELEMANN, GEORG PHILIPP (1681-1767)**

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

Concerti e Ouvertures

Volume 1 [AB 070] ISMN 9790215800694

Volume 2 [AB 071] ISMN 9790215800700

Volume 3 [AB 072] ISMN 9790215800717

Volume 4 [AB 073] ISMN 9790215800724

Volume 5 [AB 074] ISMN 9790215800731

Volume 6 [AB 075] ISMN 9790215800748

Volume 7 [AB 076] ISMN 9790215800755

Volume 8 [AB 077] ISMN 9790215800762

Konzertsuite [AB 013] ISMN 9790215800120

Tre pezzi. Trascrizione per Organo solo. Adagio dal concerto per clarino; Andante dalla sonata in re minore; Fantasia da Fantasies pour la clavessin (Machella, Maurizio)

[AT 012] ISMN 9790215803558

**TESSARO, ANDREA**

7 Canoni per ogni sorta di strumenti. Versione intavolata per strumenti a tasto.

[AV 106] ISMN 9790215818712

**THIELO, CARL AUGUST (1702-1763)**

Musikalische galanterie Stycker. Per organo o clavicembalo. (Machella, Maurizio)

[AMM 363] ISMN 9790215828711

**TURRINI, FERDINANDO (1749-1812)**

Fuga per organo. (Machella, Maurizio)

[AMM 095] ISMN 9790215801967

**VALENTE, ANTONIO (1520c.-1580c.)**

Versi spirituali. Sopra tutte le note, con diversi canoni spartiti per sonar negli organi, messe, vespere, et altri officii divini Napoli, 1580. (Machella, Maurizio)

[AMM 070] ISMN 9790215821965

**VALENTI, NICOLÒ (1724-1792)**

Sonate per l'organo in concerto. Toccata in Do maggiore; Toccata in Re magg.; Toccata per l'Offertorio in Fa magg.; Toccata in Si bem.; Voce umana [per la] Levazione in Fa magg.; Elevazione in Sol magg.; Post Comunio in Re magg. (Machella, Maurizio)

[AMM 284] ISMN 9790215819238

**VALERJ, GAETANO (1762-1822)**

a cura di Maurizio Machella

Raccolta di sei Sonate inedite dall'Archivio Capitolare del Duomo di Padova.

[AMM 218] ISMN 9790215803190

6 Sonate da un manoscritto inedito di Brescia.

[AMM 156] ISMN 9790215802551

12 Sonate per Organo op. 1.

[AMM 197] ISMN 9790215802988

13 Composizioni. Sonata per organo (allegro brillante); Sonata per organo (brillante); Sonata per organo (moderato); Sonata per organo (allegro); Sonata per organo (allegretto); Pastorale (adagio); Sonata per organo (adagio); Sonata per organo (allegretto); Sonata per organo (allegretto); Sonata per organo (andante sostenuto); Marcia per l'organo (allegro); Sinfonia per organo (largo - allegro); Grande sinfonia per organo coll'Adagio Pastorale (adagio - allegro con brio).

[AMM 093] ISMN 9790215801950

15 Sonate inedite per Organo.

[AMM 184] ISMN 9790215802858

Ripieno per organo. (Voltolina, Amarilli)

[SAV 003] ISMN 9790215822290

**VALLADE, JOHANN BAPTIST (1722c.-1780c.)**

XVI Fugen auf die Orgel oder Clavier. (Machella)

[AMM 312] ISMN 9790215823754

**VANHAL, JOHANN BAPTIST (1739-1818)**

Sechs Fugen fur die Orgel oder Clavier. (Machella)

[AMM 254] ISMN 9790215814172

## VECCHIOTTI, LUIGI (1804-1863)

a cura di Maurizio Machella

Composizioni per organo (Machella, Maurizio)

Volume 1. Sei sonate; Tema e variazioni in Fa magg.

[OIO 010] ISMN 9790215808645

Volume 2. 5 pezzi per il Santo Natale. Pifarata napoletana;

Zampognare napoletane; Pastorale per organo ; Pastorale per organo

(versione alternativa); Cornamusica per organo

[OIO 011] ISMN 9790215808652

Sinfonia per Organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 153] ISMN 9790215809895

Sinfonia per pianoforte o organo. (Machella, Maurizio)

[OIO 062] ISMN 9790215809147

## VERDI, GIUSEPPE (1813-1901)

a cura di Maurizio Machella

### Melodie di Verdi adattate all'organo

Volume 1. Adattamenti di CARLO FUMAGALLI (1822-1907).

Elevazione dal "Trovatore"; Consumazione; Consumazione da "Oberto Conte di S.Bonifacio"; Versetti per il Gloria da "Stiffelio"; Duetto da "Un Ballo in Maschera"; Sortita di Ricardo ridotta per Organo; Scena e cantabile di Renato ridotta per Organo; Caballetta nel duetto ridotta per Organo; Quintetto ridotto per Organo.

[OIO 187] ISMN 9790215810235

Volume 2. Adattamenti di CARLO FUMAGALLI (1822-1907). Messa solenne da Aida; Messa solenne da Giovanna di Guzman (Vespri Siciliani); Messa solenne da Simon Boccanegra.

[OIO 195] ISMN 9790215810310

Volume 3. Adattamenti di PAOLO SPERATI (1821-1884). Offertorio (Macbeth e Giovanna d'Arco) Elevazione Consumazione; Offertorio (Un Ballo in Maschera) Elevazione Consumazione; Offertorio (Un Ballo in Maschera) Elevazione Consumazione; Offertorio (Attila) Elevazione Consumazione; Offertorio (Ernani) Elevazione Consumazione; Offertorio (Giovanna di Guzman) Elevazione Consumazione.

[OIO 212] ISMN 9790215813335

Volume 4. Adattamenti di PAOLO SPERATI (1821-1884). Offertorio (Aida) Elevazione Consumazione; Offertorio (Don Carlo) Elevazione Consumazione; Offertorio, Elevazione Consumazione; Offertorio (Rigoletto) Elevazione Consumazione; Offertorio Elevazione Consumazione; Offertorio (Trovatore) Elevazione Consumazione)

[OIO 213] ISMN 9790215813342

Messa Solenne tratta da opere del celebre G.Verdi e adattata all'organo da CARLO FUMAGALLI (1822-1907). Versetti per il Gloria da Traviata; Offertorio da Traviata; Elevazione da Traviata; Consumazione da I vespri siciliani; Marcia dopo la Messa da Aida. (Machella, Maurizio)

[OIO 118] ISMN 9790215809536

Viva Verdi. 8 trascrizioni per organo di autori d'epoca. 1. FERDINANDO ALMASIO (1846-1871): Sinfonia da "La forza del destino"; 2. FRANZ LISZT (1811-1886): Agnus Dei da "Messa da Requiem"; 3. EDWIN HENRY LEMARE (1863-1934): The Anvil Chorus da "Il Trovatore"; 4. FRANCESCO GAETANO FOSCHINI (1836-1908): Ti tale amor che dirsi da "Il Trovatore"; 5. CARLO FUMAGALLI (1822-1907): Offertorio da "Giovanna di Guzman"; 6. CARLO FUMAGALLI (1822-1907): Offertorio da "Aida"; 7. CARLO FUMAGALLI (1822-1907): Offertorio da "Stiffelio"; 8. ALFRED LEBEAU (1835-1906): Requiem da "Messa da Requiem". (Machella, Maurizio)

[OIO 120] ISMN 9790215809550

Messa da Requiem. ADATTAMENTO PER GRAND'ORGANO DI CHARLES HANDEL TOVEY (1876). Requiem; Kyrie eleison; Dies Irae; Liber Scriptus; Quid sum miser; Rex tremendae; Qui Mariam absolvisti; Recordare; Lacrimosa; Sanctus (adatt. Machella); Agnus Dei; Libera Me

[OIO 251] ISMN 9790215818255

Grand March from Aida. Organ transcription by Harry ROWE

SHELLEY. (Machella, Maurizio)

[EO 010] ISMN 9790215807600

Va' pensiero sull'ali dorate. Trascrizione per organo solo di

ANONIMO ITALIANO DEL SEC. XIX. (Machella, Maurizio)

[OIO 105] ISMN 9790215809390

Due composizioni mariane. La Vergine degli Angeli; Salve

Maria. Adattamento per organo italiano antico. (Trovato, Andrea)

[AT 144] ISMN 9790215818057

## VETTORAZZI, CECILIA

Eia Carmeli. Meditazione per Organo.

[AV 114] ISMN 9790215822238

## VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)

da Anne Dawson's Book (1720).

Trascrizioni per Organo o Cembalo dei Concerti di A. Vivaldi

a cura di Maurizio Machella

*Concerti delle Stravaganze, op. 4*

Concerto I [AMM 131] ISMN 9790215802292

Concerto III [AMM 133] ISMN 9790215802315

Concerto IV [AMM 134] ISMN 9790215802322

Concerto V [AMM 135] ISMN 9790215802339

Concerto VI [AMM 136] ISMN 9790215802346

Concerto X [AMM 140] ISMN 9790215802384

Concerto XI e XII [AMM 141] ISMN 9790215802391

*Concerti da L'Estro Armonico, op 3*

Concerti n. 5 e 7. [AMM 176] ISMN 9790215802773

Concerti n. 9 e 12 7. [AMM 249] ISMN 9790215813274

Tre composizioni. Trascrizione per Organo solo. De Torrente dal Dixit RV 594; Largo dal concerto in Si bem. op. 4/1; Gloria dal Magnificat RV 610°. (Machella, Maurizio)

[AT 013] ISMN 9790215803565

Allegro dal Concerto op. IV n. 1. Trascrizione per Organo. (Machella, Maurizio)

[AT 033] ISMN 9790215803763

Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi esecutiva del periodo barocco di Cerutti, Laura

Concerto La Tempesta di Mare [AB 015] ISMN 9790215800144

Concerto per flautino RV 443. [AB 016] ISMN 9790215800151

6 Concerti. [AB 090] ISMN 9790215800892

La Follia. Sonata per 2 violini e B.C., op 1 n. 12 accomodata per il Clavicembalo o l'Organo. (Machella, Maurizio)

[AT 066] ISMN 9790215804074

Concerto del Sig. Vivaldi per l'organo Callido.

Originale per 4 violini e orchestra. Trascrizione per Organo. (Machella)

[AT 044] ISMN 9790215803855

### Le Quattro Stagioni all'organo

Trascrizione per Organo di Sandro Carmelos

La Primavera. [AT 049] ISMN 9790215803909

L'Estate. [AT 054] ISMN 9790215803954

L'Autunno. [AT 055] ISMN 9790215803961

L'Inverno. [AT 056] ISMN 9790215803978

La Tempesta di Mare, RV 570. Trascrizione per Organo. (Machella, Maurizio)

[AT 077] ISMN 9790215804180

**VIVALDI, ANTONIO - BACH, JOHANN SEBASTIAN**  
Concerto in re maggiore, BWV 972. Da Vivaldi  
concerto in re maggiore op III/9, RV 230. Adattamento per  
organo di Francesco Finotti  
[AT 145] ISMN 9790215819269

**VOLCKMAR, WILHELM VALENTIN (1812-1887)**  
Concertstück für die Orgel. (Machella, Maurizio)  
[AMM 365] ISMN 9790215828759

**VOLTOLINA, MARIO (1922-1992)**  
Composizioni per organo  
Preludio Corale; Verso; Finale; Marcia Nuziale; Impromptu Modale ;  
Toccata all'antica; Trittico (Praeludium Modale - Momento onirico -  
Toccata esotica su temi cosacchi - Toccata esotica (prima versione)"  
(Voltolina, Amarilli)  
[OIO 234] ISMN 9790215816688

Variazioni per organo su un minuetto di Alessandro  
Scarlatti. (Voltolina, Amarilli)  
[OIO 253] ISMN 9790215818477

**WAGNER, RICHARD**  
(1813-1883)

a cura di Maurizio Machella

**Pilgchore für Orgel.** Bearbeitung für Orgel von **SIGFRID KARG-  
ELERT (1877-1933).**  
[DO 003] ISMN 9790215806382

**Der Ritt der Walkuren.** Organ transcription by **EDWIN HENRY  
LEMARE (1856-1934).**  
[EO 005] ISMN 9790215807570

**Cinque pezzi.** Trascrizione per Organo di **MARCO ENRICO BOSSI  
(1861-1925).** Parsifal; Gebet der Elisabeth; Das Libesmahl der Apostel; Im  
Traibhaus; Traume.  
[OIO 014] ISMN 9790215808683

**WEBER, CARL MARIA VON (1786-1826)**  
Due Sinfonie per Organo. Der Freischütz; Euryanthe. Trascritte  
per Organo da **POLIBIO FUMAGALLI (1830-1900).** (Canale, Manuel)  
[OIO 291] ISMN 9790215821897

**WIDOR, CHARLES-MARIE (1845-1937)**  
Toccata pour Orgue. (Symphonie n.5) (Machella, Maurizio)  
[OF 047] ISMN 9790215815377

**WILHELMINE VON BAYREUTH (1709-1758)**  
Concerto in g-moll. Trascrizione per Organo o Clavicembalo  
secondo la prassi esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)  
[AB 017] ISMN 9790215800168

**WITTE, CHRISTIAN FR. (1660-1716)**  
Scelta di pezzi per tastiera. (Cerutti, Laura)  
**Volume 1:** Suite A-Dur; Suite A-moll; Sinfonia D-Dur; Ciacona ex E-  
moll con Fuga; Suite  
[AMM 026] ISMN 9790215801394

**Volume 2:** Fuga; Fuga ex G-Dur; Fugetta; Passegalie (mit 30  
Variationen  
[AMM 053] ISMN 9790215801646

**WOLSTENHOLME, WILLIAM (1865-1931)**  
Sonata in the Style of Handel. (Machella, Maurizio)  
[EO 004] ISMN 9790215818781

**YON, PIETRO ALESSANDRO (1886-1943)**  
a cura di Maurizio Machella

**Rapsodia Italiana.**  
[OIO 031] ISMN 9790215808850

**Toccata per Organo.**  
[OIO 134] ISMN 9790215809697

**American Rhapsody.**  
[OIO 135] ISMN 9790215809703

**3 Pastorali.** Pastorale Sorrentina; Il Natale In Sicilia; Il Natale A  
Settimo Vittone  
[OIO 142] ISMN 9790215809772

**Two Concert Studies.**  
[OIO 157] ISMN 9790215809932

**Cristo Trionfante.** Processionale di Pasqua per  
Grand'Organo.  
[OIO 160] ISMN 9790215809963

**Concerto Gregoriano.** Per organo solo.  
[OIO 232] ISMN 9790215816435

**Avvento e Santo Natale.** 8 pezzi per organo. Advent - First  
Religious Sute for Organ; Prelude Rorate coeli; Introit Veni Emanuel;  
Offertory Veni Domine; Comunion Ave Maria; Finale Toccata Creator  
alme siderum; Cornamusa siciliana; Marcia pastorale; Gesù bambino.  
[OIO 314] ISMN 9790215827011

**Humoresque «L'Organo primitivo».** Toccatina per  
flauto. Per Grand'Organo.  
[OIO 224] ISMN 9790215814448

**Preludio Pastorale «Adeste fideles».**  
[OIO 228] ISMN 9790215815216

**ZANETTOVICH, DANIELE**  
**Passacaglia B.A.C.H. Jubileum.**  
[AV 015] ISMN 9790215804487

**ZAVATERI, LORENZO GAETANO (1690-1764)**  
Trascrizioni per Organo o Clavicembalo secondo la prassi  
esecutiva del periodo barocco. (Cerutti, Laura)

**Concerto II.** [AB 007] ISMN 9790215800069

**Concerto III.** [AB 018] ISMN 9790215800175

**Concerto IV.** [AB 019] ISMN 9790215800182

**Concerto V.** [AB 020] ISMN 9790215800199

**Concerto VI.** [AB 021] ISMN 9790215800205

**Concerto VII.** [AB 022] ISMN 9790215800212

**Concerto VIII.** [AB 023] ISMN 9790215800229

**Concerto IX** [AB 024] ISMN 9790215800236

**Concerto X** [AB 025] ISMN 9790215800243

**Concerto XI.** [AB 026] ISMN 9790215800250

**Concerto XII.** [AB 027] ISMN 9790215800267

**ZELENSKI, WLADYSLAW (1837-1921)**  
**6 Preludi per Organo.** Prélude pastoral, op.68; Preludia op.38, n.25  
na temat piesni " Swiety Boze"; Preludia op.38 n.20; Preludia op.38 n. 19;  
Preludia czteroglosowe, op.38 n.17; Preludia op.38 n.23 na temat piesni  
"Kto sie w opieke. (Assandri, Giordano)  
[CM 073] ISMN 9790215806115

**ZINGARELLI, NICOLA ANTONIO (1752-1837)**  
Composizioni per organo (Machella, Maurizio)  
**Volume 1:** Pastorali. [AMM 005] ISMN 9790215801189  
**Volume 2:** 12 Sonate. [AMM 006] ISMN 9790215801196

**ZIPOLI, DOMENICO (1688-1726)**  
Versetti inediti per organo di Macerata. (Machella, Maurizio)  
[CM 062] ISMN 9790215806009

---

## ORGANO SOLO PEDALE

---

**ALKAN, CHARLES H. VALENTIN** (1813-1888)  
Douze Études. Pour les pieds seulement pour piano ou orgue à pédales. (Machella, Maurizio)  
[OF 050] ISMN 9790215819115

**CARNELOS, SANDRO**  
Solo Pedale. Metodo-Sistema di studio del pedale dell'organo nelle sue possibilità espressivo-virtuosistiche.  
[MAN 048] ISBN 9788895738123

**DI ROSA, GIAMPAOLO**  
Toccata, Adagio e Fuga sul nome di B.A.C.H. Studio da concerto per pedale d'organo solo.  
[AV 092] ISMN 9790215815087

**HESSE, ADOLF FRIEDRICH** (1809-1863)  
Il dono utile agli organisti, op. 10. Soprattutto per quelli che vogliono perfezionarsi nell'uso dei pedali. Include esercizi sulla pedaleggiatura applicata a preludi esemplificati a due, tre e quattro voci e Preludi Corali e Corali con intermezzi. (Canale, Manuel)  
[MAN 161] ISMN 9790215825321

---

## ORGANO E NARRATORE

---

**BEAUVARLET-CHARPENTIER, JACQUES-MARIE** (1766-1834)  
Victorie de l'Armée d'Italie. Ou Bataille de Montenotte. (Machella, Maurizio)  
[AMM 071] ISMN 9790215801806

**KUHNAU, JOHANN** (1660-1722)  
Sonate Bibliche. Per organo e voce recitante. (Machella, Maurizio)

**Volume 1.** Sonata I: Combattimento tra Davide e Golia; Sonata II: Saul malinconico e trastullato per mezzo della Musica  
[AMM 366] ISMN 9790215828766

**Volume 2.** Sonata III: Il Maritaggio di Giacomo; Sonata IV Hiskia agonizzante e risanato  
[AMM 367] ISMN 9790215828773

**Volume 3.** Sonata V: Gideon Salvatore del Popolo d'Israe; Sonata VI: La tomba di Giacob.  
[AMM 368] ISMN 9790215828780

**ROSSINI, GIOACHINO** (1792-1868)  
Un Petit Train de Plaisir (Comique-imitatif). da Péchés de vieillesse. Adattamento per organo con didascalie in italiano (Machella, Maurizio)  
[AT 164] ISMN 9790215828858

**SEVERIN, DOMENICO**  
Cristo luce del mondo. Oratorio per Grand'organo e voce recitante. Testi biblici, musica su temi gregoriani.  
[AV 073] ISMN 9790215805088

---

## ORGANO A 4 MANI

---

**ALBRECHTSBERGER, JOHANN GEORG** (1736-1809)  
Sonata per Organo a quattro mani. (Machella, Maurizio)  
[CM 070] ISMN 9790215806085  
Adagio e Fuga per Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[CM 079] ISMN 9790215806177

**BACH, JOHANN SEBASTIAN** (1685-1750)  
Fuga dalla Messa BWV 232. Trascrizione per Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 016] ISMN 9790215803596

**Allegro dal Concerto Brandeburghese n. 5.** Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 081] ISMN 9790215804227

**Vivace dal Concerto per due violini, BWV 1043.**  
Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 148] ISMN 9790215820593

**BACHMANN, SIXTUS** (1754-1825)  
Fuga per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AMM 212] ISMN 9790215803138

**BEETHOVEN, LUDWIG VAN** (1770-1827)  
Adagio fur Orgel 4 Handen WoO 33/1. (Machella)  
[DO 011] ISMN 9790215806443

**BELLINI, VINCENZO** (1801-1835)  
Gran Marcia dall'opera Norma. Trascrizione per Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 141] ISMN 9790215817029

**BIZET, GEORGES** (1838-1875)  
Preludio da Carmen. Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 050] ISMN 9790215803916

**BRAHMS, JOHANNES** (1833-1897)  
Danza Ungherese n 5. Trascrizione per Grand'Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 075] ISMN 9790215804166

**Two Hungarian Dances (6 & 19).** For Concert Organ duet. (Machella, Maurizio)  
[AT 152] ISMN 9790215821026

**CIAJKOVSKIJ, PETER ILJITSCH** (1840-1893)  
Valzer dei Fiori da «Lo Schiaccianoci». Trascrizione per Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 115] ISMN 9790215813427

**CLEMENTI, MUZIO** (1752-1832)  
Allegro maestoso dalla Sonata op. 3 n.2. Trascrizione per Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 031] ISMN 9790215803749

**DE SANTIS, FRANCESCA**  
Capona. Divertimento per organo a 4 mani e 4 piedi.  
[AV 089] ISMN 9790215814066

**ELGAR, EDWARD** (1857-1934)  
Pomp and Circumstance March n 1. Trascrizione per Grand'Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 076] ISMN 9790215804173

**GABETTI, GIUSEPPE (1796-1862)**

Marcia Reale di Casa Savoia. Elegantemente trascritta per pianoforte o organo a quattro mani da CARLO FUMAGALLI (1822-1907). (Machella, Maurizio)  
[OIO 179] ISMN 9790215810150

**GUILMANT, FÈLIX, ALEXANDRE (1837-1911)**

Finale dalla 1a Sinfonia per Organo e Orchestra, op. 42. Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 043] ISMN 9790215803848

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**

Händel's Hallelujah in the Messiah and Grand Coronation anthem Adapted & composed for 2 performers on one organ by JOHN MARSH (1752-1828). (Machella, Maurizio)  
[AMM 152] ISMN 9790215802506

The grand Halleluja in the Messiah. Arranged for Concert Organ Duet. (Machella, Maurizio)  
[AT 149] ISMN 9790215820746

**HAYDN, FRANZ JOSEPH (1732-1809)**

Grand Choeur de la Creation. Arrangé à quatre mains pour l'orgue par ROMARY GROSJEAN (1815-1888) (Machella, Maurizio)  
[OF 043] ISMN 9790215813441

**JOHANN ERNST VON SACHSEN WEIMAR (1696-1715)**

Concerto dell'III.mo Principe Giovanni Ernesto. Appropriato all'Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 045] ISMN 9790215803862

**KELLNER, JOHANN CHRISTOPH (1736-1803)**

Fuge mit vier Händen für die Orgel. (Machella, Maurizio)  
[AMM 129] ISMN 9790215802278

Quartetto für 2 Personen. (Machella, Maurizio)

[AMM 239] ISMN 9790215803381

**LACHNER, FRANZ (1803-1890)**

Introduction und Fuge op 62. Orgel 4 Handen. (Machella)  
[DO 012] ISMN 9790215806450

**MALERBI, LUIGI (1776-1843)**

Romanza con un Rondò. Per Organo a 4 mani. (Machella)  
[OIO 115] ISMN 9790215809499

Sinfonia in Do. Per Organo a 4 mani. (Machella)

[OIO 113] ISMN 9790215809475

**MARSH, JOHN (1752-1828)**

2 Preludi e Fughe. Per Organo a 4 mani. (Machella)  
[AMM 190] ISMN 9790215802919

**MELUZZI, SALVATORE (1813-1897)**

Tre fughe per organo. A due e quattro mani. (Machella)  
[OIO 101] ISMN 9790215809369

**MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX (1809-1847)**

Zwei Fugen für Orgel 4 Handen. (Machella, Maurizio)  
[DO 009] ISMN 9790215806436

**MERKEL, GUSTAV ADOLF (1827-1885)**

Grosse Fuge für Orgel zu vier Handen. (Machella)  
[DO 007] ISMN 9790215806429

**MILITELLO, SERGIO**

Scherzo Sinfonico per Organo a 4 Mani.  
[AV 031] ISMN 9790215804647

**Echi in una Cattedrale. Per Organo a 4 Mani.**

[AV 048] ISMN 9790215804838

**MORANDI, GIOVANNI (1777-1856)**

Sonate per organo a 4 mani (Iannella, Federica)

Volume 1. Sinfonia; Sonata; Sonata; Pastorale; Gran Marcia  
[OIO 239] ISMN 9790215817616

Volume 2. La venuta dei Re magi; Marcia militare; Gran marcia militare; Sonata a quattro mani; Gran Sonata.  
[OIO 252] ISMN 9790215818330

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)**

Kyrie dal Requiem. Trascrizione per organo a 4 mani. (Machella)  
[AT 003] ISMN 9790215803473

Allegro Molto, dalla Sinfonia KV 550. Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 073 ] ISMN 9790215804142

Le nozze di Figaro. Ouverture. Trascrizione per Grand'Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 089] ISMN 9790215804296

Eine Kleine Nachtmusik, KV 525. Trascrizione per Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 108] ISMN 9790215813205

Die Zauberflöte Ouverture, KV 620. Trascrizione per Organo a 4 mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 109] ISMN 9790215813212

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

Canon. Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 091] ISMN 9790215804319

**ROSSINI, GIOACHINO (1792-1868)**

Celebri Ouverture trascritte per organo a 4 mani da Maurizio Machella

Il Barbiere di Siviglia. [AT 042] ISMN 9790215803831

Guglielmo Tell. [AT 051] ISMN 9790215803923

L'Italiana in Algeri. [AT 052] ISMN 9790215803930

La Gazza Ladra. [AT 053] ISMN 9790215803947

Il Viaggio a Reims. [AT 110] ISMN 9790215813229

**SALVATORI, GRAZIA**

Nell'azzurro. Per organo a 4 mani.  
[AV 118] ISMN 9790215823679

Rumba. Per organo 4 mani.  
[AV 119] ISMN 9790215823686

**SCHUBERT, FRANZ (1797-1828)**

Fuge e-moll für Orgel zu vier Händen, Op. posth. 152. (Machella, Maurizio)  
[DO 015] ISMN 9790215814431

**SOUSA, JOHN PHILIP (1854-1932)**

Two Famous American Marches. Trascrizione per Organo a 4 Mani. The Stars and Stripes forever; The Washington Post. (Machella)  
[AT 015] ISMN 9790215803589

**VERDI, GIUSEPPE (1813-1901)**

Preludio da Traviata. Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 058] ISMN 9790215803992



**Marcia Trionfale da Aida.** Trascrizione per Grand'Organo a 4 Mani. (Machella, Maurizio)  
[AT 074] ISMN 9790215804159

**VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)**

**La Primavera.** Trascrizione per Organo a 4 Mani. (Machella)  
[AT 057] ISMN 9790215803985

**WESLEY, SAMUEL (1766-1837)**

**Introduction for the Organ Duet.** (Machella, Maurizio)  
[EO 009] ISMN 9790215807594

**Duet for the Organ.** (Machella, Maurizio)

[EO 015] ISMN 9790215814424

---

### ORGANO A 4 PIEDI

---

**ALKAN, CHARLES H. VALENTIN (1813-1888)**

**Bombardo Carillon.** Per organo a 4 piedi. (Machella, Maurizio)

[OF 025] ISMN 9790215808409

---

### ORGANO A 6 MANI

---

**PANERAI, VINCENZO (Sec. XVIII)**

**Sonata per organo a sei mani.** (Machella, Maurizio)

[AMM 144] ISMN 9790215802421

**SOUSA, JOHN PHILIP (1854-1932)**

**The stars and stripes forever.** Trascrizione per Organo a 6 Mani. (Machella, Maurizio)

[AT 132] ISMN 9790215815346

---

### 2 ORGANI

vengono sempre fonite due partiture

---

**ANONIMO (Sec. XVIII)**

**Sonata e Concertino.** Per 2 Clavicembali o 2 Organi.

(Machella, Maurizio)

[AMM 204] ISMN 9790215803053

**ANONIMO ITALIANO (Sec. XVIII)**

**Suonata a due organi.** (Machella, Maurizio)

[OIO 066] ISMN 9790215809178

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

**Sinfonia dalla Cantata n. 29.** Trascrizione per 2 Organi.

[AT 112] ISMN 9790215813014

**BALLICO, MIRKO**

**Toccata Cromatica per due strumenti a tastiera.**

[AV 085] ISMN 9790215812802

**Concerto sopra «O Capo insanguinato», per 2 Organi.**

[AV 060] ISMN 9790215804951

**Concerto Nuziale per 2 Organi.**

[AV 061] ISMN 9790215804968

**BONAZZI, FERDINANDO (1764-1845)**

**Pastorale a due organi.** (Machella, Maurizio)

[OIO 033] ISMN 9790215808874

**Sonata a due organi.** (Machella, Maurizio)

[OIO 059] ISMN 9790215809123

**BONELLI, AURELIO (1569-dopo 1620)**

**Canzoni, toccate, dialoghi (Venezia, 1602).** Per uno o

due strumenti a tasto. (Del Sordo, Federico)

[AMM 299] ISMN 9790215822467

**BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)**

**Entrata pontificale op. 104 n. 1.** (Machella, Maurizio)

[OIO 021] ISMN 9790215808751

**CANNETI, FRANCESCO (1807-1884)**

**Finale a due Organi.** Nell'opera Aida di Giuseppe Verdi.

(Machella, Maurizio)

[OIO 124] ISMN 9790215809598

**CHERUBINI, LUIGI (1760-1842)**

**Sonata per due Organi (1780).** (Machella, Maurizio)

[OIO 162] ISMN 9790215809987

**CLEMENTI, MUZIO (1752-1832)**

**Sonata a due organi.** (Machella, Maurizio)

[CM 042] ISMN 9790215805934

**CRAMER, JOHANN BAPTIST (1771-1858)**

**Suonata a due organi.** (Machella, Maurizio)

[CM 041] ISMN 9790215805927

**DANZI, FRANZ (1763-1826)**

**Sonata a due organi.** (Machella, Maurizio)

[CM 043] ISMN 9790215805941

**FEROCI, FRANCESCO (1673-1750)**

**Concerto CXXX.** Alternato col primo e secondo organo.

(Machella, Maurizio)

[AMM 189] ISMN 9790215802902

**GADDA, GIULIO (1839-1905)**

**Marcia religiosa.** A due organi. (Machella, Maurizio)

[OIO 054] ISMN 9790215809086

**Consumazioni a due organi.** (Machella, Maurizio)

[OIO 067] ISMN 9790215809185

**GALLARDO, DIEGO (?-1854)**

**Sinfonia de Rossini a dos órganos.** (Del Pino, Antonio T.)

[OIB 001] ISMN 9790215816480

**GALLIERA, ARNALDO (1871-1934)**

**Corale per due Organi.** (Machella, Maurizio)

[OIO 037] ISMN 9790215808911

**GALLIGNANI, GIUSEPPE (1851-1923)**

**Suonata a due organi per la consumazione (da Robert**

**Schumann).** (Machella, Maurizio)

[OIO 050] ISMN 9790215809048

**KREBS, JOHANN LUDWIG (1713-1780)**

**Concerto a 2 Cembali Obbligati.** (Eseguibili anche

all'organo). (Machella, Maurizio)

[CM 089] ISMN 9790215816701

**PFEYLL, BALTASARO ANTONIO (Sec. XVIII)**

**Sonata a due Organi.** (Machella, Maurizio)

[AMM 108] ISMN 9790215802063

**PIAZZA, GAETANO** (Sec. XVIII)  
Sonata a due Organi. (Machella, Maurizio)  
[AMM 107] ISMN 9790215802056

**STEIBELT, DANIEL GOTTLIEB** (1765-1823)  
Suonata a due organi. (Machella, Maurizio)  
[AMM 045] ISMN 9790215801585

**TERRENI, BONAVENTURA** (Sec. XVIII)  
Sonata a due Organi. (Machella, Maurizio)  
[AMM 109] ISMN 9790215802070

**ZUCCHINETTI, GIOVANNI BATTISTA** (1730-1801)  
Sonata a due Organi. (Machella, Maurizio)  
[AMM 117] ISMN 9790215802155

Concerto a due Organi. (Machella, Maurizio)  
[AMM 118] ISMN 9790215802162

---

### 3 / 4 ORGANI

vengono sempre fonite 3 o 4 partiture

---

**ANONIMO** (Sec. XVIII)  
Sonata. Per quattro Organi. (Machella, Maurizio)  
[AMM 110] ISMN 9790215802087

**BALLICO, MIRKO**  
Musica di Natale per tre organi:  
1 Misteri. [AV 100] ISMN 9790215817210  
2 Re Magi. [AV 101] ISMN 9790215817227

**GOEURY, CARLO** (Sec. XVIII)  
Intrada a tre Organi. (Machella, Maurizio)  
[AMM 106] ISMN 9790215802049

**MÜLLER, MARIANO** (Sec. XVIII)  
a cura di Maurizio Machella

Sonata a 3 Organi. «Per il Patriarca nostro Benedetto». [AMM 115] ISMN 9790215802131

Sonata a 3 Organi. «S. Meinrado». [AMM 112] ISMN 9790215802100

Sonata a 4 Organi. «Per la Festa di Pentecoste del 1773». [AMM 113] ISMN 9790215802117

Sonata a 4 Organi. «Pascale Gaudio». [AMM 111] ISMN 9790215802094

Sonata Pastorale a 4 Organi. «Per il Santo Natale». [AMM 114] ISMN 9790215802124

Sonata a 4 Organi. «Per la Festa dell'Assunta». [AMM 116] ISMN 9790215802148

**VALLE, PIETRO** (sec. XVIII)  
Sonata a tre organi.  
[AMM 146] ISMN 9790215802445

---

### ORGANO E PIANOFORTE

vengono sempre fonite due partiture

---

**ADAM, ADOLPHE** (1803-1856)  
Noël. Transcription pour Piano et Orgue par **LOUIS JAMES-ALFRED LEFÉBURE-WÉLY**. (Machella, Maurizio)  
[OF 013] ISMN 9790215808287

**BACH, JOHANN SEBASTIAN** (1685-1750)  
Duo in Concerto. Composizioni trascritte per Clavicembalo e Organo (Machella, Maurizio)  
Volume 1. Sinfonia dalla Cantata BWV 29; Aria dalla Cantata BWV 35; Corale dalla Cantata BWV 147; Sinfonia dalla Cantata BWV 156; Presto dalla Sonata BWV 530.  
[AT 059] ISMN 9790215804005

Volume 2. 5. Meditazione di C. Gounod sul Preludio BWV 846; Siciliana dalla Sonata BWV 1031; Allegro dalla Sonata BWV 1033; Andante dalla Sonata BWV 1034; Andante dalla Sonata BWV 1037; Largo ma non tanto dal Concerto BWV 1043.  
[AT 060] ISMN 9790215804012

Prélude et Fugue, BWV 533 pour Orgue et Piano.  
Transcr. par **CLEMENT LORET** (1833-1909). (Machella, Maurizio)  
[OF 049] ISMN 9790215817128

**FRANCK, CÉSAR** (1822-1890)  
Prélude Fugue et Variations, op 18. Orgue et Piano. (Machella, Maurizio)  
[OF 018] ISMN 9790215808331

**GARIBOLDI, GIUSEPPE** (1706-1785)  
Idillio, op. 266. Per Pianoforte e Harmonium. (Machella)  
[OIO 143] ISMN 9790215809789

**GIUSSANI, SEVERO** (Sec. XVIII)  
Sonata concertata con organo e cembalo. (Machella)  
[AMM 119] ISMN 9790215802179

**GUILMANT, FÈLIX, ALEXANDRE** (1837-1911)  
Prière, op. 16. Pour Piano et Harmonium ou Orgue. (Machella, Maurizio)  
[OF 022] ISMN 9790215808379

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS** (1756-1791)  
3 Composizioni trascrizione per Organo e Pianoforte. Sonata da Chiesa KV 144; Aria dal Flauto Magico; Molto allegro dal mottetto Exultate Jubilate. (Machella, Maurizio)  
[AT 082] ISMN 9790215804234

**SALVATORI, GRAZIA**  
Moto perpetuo in forma di danza per Organo e Cembalo. [AV 019] ISMN 9790215804524

**VERDI, GIUSEPPE** (1813-1901)  
3 Pezzi dal Requiem. Preludio; Dies Irae; Sanctus. Trascr. pour per Piano et Harmonium o Orgue par Alfred Lebeau (1835-1906). (Machella)  
[OF 023] ISMN 9790215808386

---

### ORGANO E VIOLINO

---

**BACH, JOHANN SEBASTIAN** (1685-1750)  
Aria «Ich folge dir gleichfalls». Dalla Passione Secondo Matteo BVW 245. Trascrizione per Organo e Violin. (Machella)  
[AT 037] ISMN 9790215803800

**BOSSI, MARCO ENRICO** (1861-1925)  
Opere per strumenti e organo  
a cura di Andrea Macinanti e Maurizio Machella  
COMPOSIZIONI PER STRUMENTO E ORGANO: Adagio, op 84 per Violino e Organo, Bénédiction Nuptiale, op. 111 n. 1 per Violoncello (o Viola o Corno) e Organo; Visione, op. 119 n. 2 Riduzione per Violino e Organo di **COSTANTE ADOLFO BOSSI**; Epousailles / Sposalizio, Méditation Religieuse, op. 134 n. 1 per Violino, Violoncello, Arpa (o Pianoforte), Organo (o Harmonium) e Tam-Tam ad lib. TRASCRIZIONI PER STRUMENTO

SOLISTA E ORGANO: **JOHANN SEBASTIAN BACH**, Preludio Corale «O Mensch, bewein dein Sünde groß» Trascrizione per Violino o Viola e Organo; **GEORG FRIEDERICH HÄNDEL**, Sonata, op. 1 n. 3 - HWV 361, adattamento per Violino e Organo; **FRANZ LISZT**, studio da concerto n. 3, adattamento per Organo o Harmonium e Arpa; **GIOVANNI PAISIELLO**, Sonata per Violino e Violoncello accompagnamento d'Organo aggiunto da **MARCO ENRICO BOSSI**. APPENDICE: Romanza, op 89 per Violoncello o Viola con acc.to di Pianoforte (o Organo).

[OIO 304] ISMN 9790215825284

**Adagio, op. 84.** Per Violino e Organo. (Machella, Maurizio)  
[OIO 112] ISMN 9790215809468

**CIMOSO, DOMENICO (1780-1850)**

Opere per Organo, volume 2: due Pastorali per organo e violino obbligato. (Barbetta, Alberto)  
[OIO 298] ISMN 9790215823563

**GRAZIOLI, GIOVANNI BATTISTA (1750c-1820)**

6 Sonate, op. 3 per Organo e Violino obb. (Machella)  
Volume 1. [AMM 120] ISMN 9790215802186  
Volume 2. [AMM 121] ISMN 9790215802193

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

**Canon.** Trascrizione per Organo e strumento melodico. (Machella)  
[AT 021] ISMN 9790215803640

**PUCCINI, DOMENICO (1772-1815)**

Sonate per Organo, volume 5: Sonate per Violino e Fortepiano (Organo). (Machella, Maurizio)  
[AMM 231] ISMN 9790215803312

**RAVELLO, ORESTE (1871-1938)**

Tre pezzi per organo e strumento, op. 117. (Assuan)  
Andante per organo e violino; Meditazione per organo e corno;  
Contemplazione per organo e violoncello (o violino)  
[OIO 309] ISMN 9790215826410

**Sonata per Violino e Organo.** (Rosato, Giampietro)  
[OIO 170] ISMN 9790215810068

**SANTUCCI, PELLEGRINO (1921-2010)**

Vita di Maria. Dodici quadri descrittivi per flauto (o violino) e organo. Per il contenuto vedi Organo e Flauto. (Monari)  
[AV 130] ISMN 9790215827127

**VALERJ, GAETANO (1762-1822)**

Sei Sonate per cembalo (organo) con acc.to di violino, (Machella, Maurizio)  
Volume 1. [AMM 309] ISMN 9790215822948  
Volume 2. [AMM 310] ISMN 9790215822955

---

## ORGANO E VIOLA

---

**BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)**

Opere per strumenti e organo. Partitura. Per il contenuto vedi Organo e Violino. (Macinanti, Andrea - Machella, Maurizio)  
[OIO 304] ISMN 9790215825284

**Bènediction Nuptiale, op. 111 n. 1.** Per Organo e Violoncello o Viola o Corno. (Machella, Maurizio)  
[OIO 219] ISMN 9790215813861

---

## ORGANO E VIOLONCELLO

---

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

6 composizioni. Trascritte per Organo e Violoncello.  
Sonatina dalla Cantata BWV 106; Aria Bestelle dein Haus! dalla cantata BWV 106; Sinfonia dalla cantata BWV 156; Aria Auf meinen Flugeln dalla cantata BWV 213; Aria Bist du bei mir, BWV 508; Preludio corale Nun komm, der Heiden Heiland, BWV 659. (Machella, Maurizio)  
[AT 030] ISMN 9790215803732

**BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)**

Opere per strumenti e organo. Partitura. Per il contenuto vedi Organo e Violino. (Macinanti, Andrea - Machella, Maurizio)  
[OIO 304] ISMN 9790215825284

**Bènediction Nuptiale, op. 111 n. 1.** Per Organo e Violoncello o Viola o Corno. (Machella, Maurizio)  
[OIO 219] ISMN 9790215813861

**FRANZOSINI, BARTOLOMEO (1768-1853)**

**Andante per violoncello e organo.** (Zoja, Riccardo)  
[AMM 281] ISMN 9790215818149

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

**Canon.** Trascrizione per Organo e strumento melodico. (Machella)  
[AT 021] ISMN 9790215803640

**RAVELLO, ORESTE (1871-1938)**

Tre pezzi per organo e strumento, op 117. (Assuan)  
Andante per organo e violino; Meditazione per organo e corno;  
Contemplazione per organo e violoncello (o violino)  
[OIO 309] ISMN 9790215826410

**RHEINBERGER, JOSEF GABRIEL (1839-1901)**

**Cantilena dall'op. 148.** Trascrizione per Organo e Violoncello. (Machella, Maurizio)  
[AT 019] ISMN 9790215803626

**SCHUMANN, ROBERT (1810-1856)**

**Deux Etudes en form de Canon, op. 56 n. 3-4.**  
Trascrizione per Organo e Violoncello. (Machella, Maurizio)  
[AT 008] ISMN 9790215803527

---

## ORGANO E FLAUTO

---

**DÖRNER, DETLEF**

**Scapulis suis.** Versione per organo solo; Versione per flauto e organo.  
[AV 113] ISMN 9790215822061

**FAURÉ, GABRIEL (1845-1924)**

**Romance sans paroles op 17 n 3.** Trascrizione per Organo e Violino (Flauto). (Machella, Maurizio)  
[AT 071] ISMN 9790215804128

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

**Canon.** Trascrizione per Organo e strumento melodico. (Machella)  
[AT 021] ISMN 9790215803640

**SANTUCCI, PELLEGRINO (1921-2010)**

Vita di Maria. Dodici quadri descrittivi per flauto (o violino) e organo. 1. Stabat Mater; 2. Stella Matutina; 3. Nativitas; 4. Assumpta est Maria in Cœlum; 5. Salve Regina; 6. La Visitazione; 7. L'Annunciazione; 8. La Purificazione; 9. Advocata nostra; 10. Incarnatus ex Maria Virgine; 11. Sancta Maria ora pro nobis; 12. Benedicat nos Virgo Maria. (Monari, Giuseppe)  
[AV 130] ISMN 9790215827127

---

**ORGANO E****OBOE / CORNO INGLESE / OBOE D'AMORE**

---

**ALBINONI, TOMMASO (1671-1751)**

Adagio dal concerto in re min. op. 9 n. 2. Trascrizione per Organo e Oboe. (Machella, Maurizio)  
[AT 014] ISMN 9790215803572

**AUTORI VARI**

Hommage. Nuove musiche

per Oboe, Corno inglese, Oboe d'amore e Organo

**GEMINIANI, PAOLO:** M. A. drigal per Oboe e Organo; **LANDUZZI, CRISTINA:** "...orizzonti di Andromeda" per Oboe e Organo; **LEBRUN, ERIC:** Quatre Saisons, op. 48 per Corno inglese, Oboe d'amore e Organo; **QUILICHINI, PAOLO:** Nel tempio di Anmar per Oboe e Organo; **SACCHETTI, ARTURO:** A - E - N per Oboe Corno inglese e Organo; **SALVADORI, LUCA:** Pneuma per Oboe e Organo; **TASINI, FRANCESCO:** Hommage per Oboe e Organo.  
[AV 123] ISMN 9790215824270

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

Aria Hochster mache. Trascrizione per organo e oboe. (Machella)  
[AT 004] ISMN 9790215803480

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

Canon. Trascrizione per Organo e strumento melodico. (Machella)  
[AT 021] ISMN 9790215803640

**VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)**

Domine Deus. Dal «Gloria» RV 589. Trascrizione per Organo e Oboe. (Machella, Maurizio)  
[AT 007] ISMN 9790215803510

---

**ORGANO E CLARINETTO**

---

**BACCHINI, ROBERTO**

Vetrare di luce. Per organo e clarinetto.  
[AV 096] ISMN 9790215816411

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)**

Adagio dal concerto per clarinetto, KV 622. Trascrizione per clarinetto e grand'organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 134] ISMN 9790215815407

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

Canon. Trascrizione per Organo e strumento melodico. (Machella)  
[AT 021] ISMN 9790215803640

---

**ORGANO E FAGOTTO**

---

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

Canon. Trascrizione per Organo e strumento melodico. (Machella)  
[AT 021] ISMN 9790215803640

**PICCHI, PIETRO**

Recercare. Per Organo e Fagotto.  
[AV 050] ISMN 9790215804852

**SCHAFFRATH, CHRISTOPH (1709-1763)**

2 duetti per Cembalo obb. o Organo e Fagotto (Machella)  
Duetto in fa minore. [AMM 289] ISMN 9790215820777  
Duetto in sol minore. [AMM 290] ISMN 9790215820852

---

**ORGANO E SAX**

---

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

Corale e Partite in sol minore. Libero adattamento per due sassofoni e organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 095] ISMN 9790215812345

Preludio e fuga in do maggiore. Libero adattamento per due sassofoni e organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 094] ISMN 9790215812352

**PACHELBEL, JOHANN (1653-1706)**

Canon. Trascrizione per Organo e strumento melodico. (Machella)  
[AT 021] ISMN 9790215803640

**PAGLIA, PAOLO**

Antiphone Blues: Omaggio a Duke Ellington.

Trascrizione dell'Autore per Sax soprano e Organo.  
[AT 140] ISMN 9790215816947

---

**ORGANO E CORNO**

---

**BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)**

Opere per strumenti e organo. Partitura. Per il contenuto vedi Organo e Violino. (Macinanti, Andrea - Machella, Maurizio)  
[OIO 304] ISMN 9790215825284

Bènediction Nuptiale, op. 111 n. 1. Per Organo e Violoncello o Viola o Corno. (Machella, Maurizio)  
[OIO 219] ISMN 9790215813861

**DALLA VECCHIA, GIUSEPPE (1806-1848)**

Sonata per Organo e Corno con accompagnamento di Flauto, 2 Oboi, Corno, Trombone, Violoncello e Basso. (Machella, Maurizio)  
[OIO 215] ISMN 9790215813472

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)**

Concerto in Re per Corno e Grand'Organo. Trascrizione dal concerto per corno e orchestra KV 412. (Machella, Maurizio)  
[AT 047] ISMN 9790215803886

**RAVELLO, ORESTE (1871-1938)**

Tre pezzi per organo e strumento, op 117. (Assuan)  
Andante per organo e violino; Meditazione per organo e corno; Contemplazione per organo e violoncello (o violino)  
[OIO 309] ISMN 9790215826410

**SAINT-SAËNS, CAMILLE (1835-1921)**

Romanza op. 36 n. 1. Trascrizione per Corno e Organo. (Machella)  
[AT 106] ISMN 9790215812765

---

**ORGANO E TROMBA O PIÙ TROMBE**

---

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

11 Composizioni Sacre per 3 Trombe e Organo. Corale dalla Cantata BWV 29; Corale dalla Cantata BWV 41; Corale dalla Cantata BWV 69; Introduzione dalla Cantata BWV 120; Corale dalla Cantata BWV 130; Corale dalla Cantata BWV 137; Overture dalla Cantata BWV 142; Corale dalla Cantata BWV 147; Aria dalla Cantata BWV 172; Marche dalla Cantata BWV 207; Corale dall'Oratorio di Natale BWV 248. (Machella, Maurizio)  
[AT 072] ISMN 9790215804135

Er ist's der gaz allein. Aria dalla Cantata BWV 43.

Trascrizione per Tromba e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 040] ISMN 9790215803824

Bist du bei mir. Trascrizione per Tromba e Organo. (Machella)  
[AT 116] ISMN 9790215813076

Mein gläubiges herze. Aria dalla Cantata BWV 68.  
Trascrizione per Soprano, Tromba e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 085] ISMN 9790215804265

**BUXTEHUDE, DIETRICH (1637-1707)**

Fanfäre & Chorus da «Ihr lieben Christen, freut euch nun». Trascrizione per 3 trombe e organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 133] ISMN 9790215815391

**CLARKE, JEREMIAH (1674c.-1707)**

Trumpet Voluntary. Trascrizione per 2 Trombe e Organo. (Picchi)  
[AT 062] ISMN 9790215804036

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**

Aria «Erwach» dal Messiah. Trascrizione per Tromba e Organo.  
(Machella, Maurizio)  
[AT 002] ISMN 9790215803466

Hallelujah from Messiah. Trascrizione per Tromba e Organo.  
(Machella, Maurizio)  
[AT 117] ISMN 9790215813458

**KARG-ELERT, SIGFRID (1877-1933)**

Nun danket alle Gott. Marcia trionfale. Trascrizione per 3 trombe e organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 135] ISMN 9790215815414

**MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX (1809-1847)**

Marcia Nuziale. Trascrizione per 2 Trombe e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 114] ISMN 9790215813069

**MOURET, JEAN JOSEPH (1682-1738)**

Sinfonies de Fanfares. Trascrizione per 3 Trombe e Organo.  
(Machella, Maurizio)  
[AT 048] ISMN 9790215803893

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS (1756-1791)**

Molto allegro. Trascrizione per 2 Trombe e Organo. (Machella)  
[AT 092] ISMN 9790215804326

Molto allegro dal mottetto «Exultate, jubilate», KV 165.

Trascrizione per Tromba e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 034] ISMN 9790215803770

**PICCHI, PIETRO**

Bach Pastice. Per 2 Trombe e Organo.  
[AV 052] ISMN 9790215804876

**PURCELL, HENRY (1659-1695)**

Trumpet Tune. Trascrizione per 2 Trombe e Organo. (Machella)  
[AT 113] ISMN 9790215813052

**VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)**

Concerto in Do F. IX n. 1, RV 537. Trascrizione per 2 Trombe e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 010] ISMN 9790215803534

Allegro dal concerto in la min. Trascrizione per Tromba e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 005] ISMN 9790215803497

---

## ORGANO E TROMBONE

---

**MARCELLO, BENEDETTO (1686-1739)**

Sonata VI per Violoncello e B.C. Trascrizione per Trombone e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 118] ISMN 9790215813465

**VOLTOLINA, AMARILLI**

Toccata, Adagio e Fuga per Organo e Trombone.  
[AV 134] ISMN 9790215827486

---

## ORGANO E ARPA

---

**BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)**

Opere per strumenti e organo. Partitura. Per il contenuto vedi Organo e Violino. (Macinanti, Andrea - Machella, Maurizio)  
[OIO 304] ISMN 9790215825284

**LISZT, FRANZ (1811-1886)**

Konzerttüde n. 3, Des-dur übertragen für Orgel oder Harmonium und Harfe von MARCO ENRICO BOSSI (1861-1925). (Machella)  
[OIO 241] ISMN 9790215817678

**RAVELLO, ORESTE (1871-1938)**

Prelude-Berceuse. Per organo e arpa. (Machella, Maurizio)  
[OIO 240] ISMN 9790215817661

---

## ORGANO E PERCUSSIONI

---

**CAPORALI, FAUSTO**

Concerto per Organo e Percussioni.  
Partitura [AV 116PT] ISMN 9790215822672  
Parti separate. [AV 116PS] ISMN 9790215822689

---

## TRII CON ORGANO

---

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

Mein gläubiges Herze, frohlocke. Aria dalla Cantata BWV 68. Trascrizione per Organo e 2 Strumenti Melodici (in do o si bem). (Picchi, Pietro)  
[AT 063] ISMN 9790215804043

Aria dalla Suite n. 3 BWV 1068. Trascrizione per Organo, Flauto e Violino. (Picchi, Pietro)  
[AT 065] ISMN 9790215804067

Siciliana dalla Sonata n. 2 per Flauto e Cembalo, BWV 1031. Libero adattamento per violino, flauto e organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 125] ISMN 9790215813717

**BEETHOVEN, LUDWIG VAN (1770-1827)**

Romanza in Fa maggiore, op. 50. Libero adattamento per violino, flauto e organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 119] ISMN 9790215813656

**BOELLMANN, LEON (1862-1897)**

Menuet Gothique. Per Organo e 2 Strumenti Melodici. (Picchi)  
[AV 053] ISMN 9790215804883

Prière à Notre Dame da «Suite Gothique». Libero adattamento per violino, flauto e organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 120] ISMN 9790215813663

**FRANZOSINI, BARTOLOMEO** (1768-1853)  
Cinque elevazioni per Organo, Corno e Fagotto.  
Partitura e Parti. (Zoja, Riccardo)  
[AMM 280] ISMN 9790215818132

**HAYDN, FRANZ JOSEPH** (1732-1809)  
Adagio Cantabile. Trascrizione per Organo, Flauto e Violino.  
(Picchi, Pietro)  
[AT 064] ISMN 9790215804050

**ROSSINI, GIOACHINO** (1792-1868)  
Pastorale dal Guglielmo Tell. Libero adattamento per violino,  
flauto e organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 124] ISMN 9790215813700

**SAINT-SAËNS, CAMILLE** (1835-1921)  
The Swan. Per Organo, Clarinetto (o Violino) e Fagotto. (Picchi)  
[AV 054] ISMN 9790215804890

**VIVALDI, ANTONIO** (1678-1741)  
Sonata RV 779. Per Organo obbl., Violino e Oboe (fagotto  
ad lib). Partitura e Set parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 169] ISMN 9790215802704

Cantabile. Libero adattamento per violino, flauto e organo. (Picchi)  
[AT 127] ISMN 9790215813731

Largo da «L'Inverno». Libero adattamento per violino, flauto e  
organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 128] ISMN 9790215813748

**WIDOR, CHARLES-MARIE** (1845-1937)  
Cantilene Nuptiale. Libero adattamento per violino, flauto e  
organo. (Picchi, Pietro)  
[AT 129] ISMN 9790215813755

---

## ORGANO E ARCHI

---

**CAPORALI, FAUSTO**  
Concerto per Organo e Archi.  
Partitura. [AV 040PT] ISMN 9790215804739  
Parti separate [AV 040PT] 9790215822702

Messa ordinaria. Per organo con quartetto d'archi.  
Partitura. [AV 109PT] ISMN 9790215820975  
Parti degli archi. [AV 109PS] ISMN 9790215822702

**CORRETTE, MICHEL**  
(1707-1795)

Concerti per Organo e Archi, op. 26  
Per ogni concerto vengono fornite partitura e parti  
a cura di Maurizio Machella

Concerto n. 1 in Sol magg. [AMM 217] ISMN 9790215803183

Concerto n. 2 in La magg. [AMM 224] ISMN 9790215803251

Concerto n. 3 in Re magg. [AMM 225 ] ISMN 9790215803268

Concerto n. 4 in Do magg. [AMM 226] ISMN 9790215817708

Concerto n. 5 in fa magg. [AMM 227] ISMN 9790215803275

Concerto n. 6 in Re min. (con Flauto)  
[AMM 194] ISMN 9790215802957

**HAYDN, FRANZ JOSEPH** (1732-1809)  
Concertino Hob XVIII:10. Per Organo, 2 Violini e  
Basso. Partitura e Parti. (Machella, Maurizio)  
[CM 067] ISMN 9790215806054

**MATTHEY, ULISSE** (1876-1947)  
Composizioni inedite per organo (Caporali, Fausto)  
Volume 4. Angelus - Ninna nanna. Per Organo, Pianoforte  
e Orchestra d'Archi. Partitura. (Caporali, Fausto)  
[OIO 254PT] ISMN 9790215818491  
Volume 5. Preghiera per Organo e Orch. d'Archi. Partitura.  
[OIO 255PT] ISMN 9790215818514

**PARADISI, PIETRO DOMENICO** (1707-1791)  
Concerto per Organo. Con 2 Violini e Basso. Partitura e  
Parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 181] ISMN 9790215802827

**PASQUI, DOMENICO** (1722-1780)  
Concerto grosso. Per Organo con Violini e Corni  
Obbligati. Partitura e Parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 180] ISMN 9790215802810

**PREDIERI, GIOVANNI BATTISTA** (1678-1764)  
Concerto Pastorale per Organo e Archi. Partitura e  
Parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 182] ISMN 9790215802834

**RAVELLO, ORESTE** (1871-1938)  
Canto mistico, op 118 n. 1. Per organo e orchestra  
d'archi. Partitura e parti (Machella, Maurizio)  
[OIO 334] ISMN 9790215828971

**SALES, POMPEO** (1727-1797)  
Concerto in Sol maggiore per Organo e Archi. Partitura  
e set parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 232] ISMN 9790215803329

**SAMMARTINI, GIUSEPPE**  
(1695-1750)

Concerti per Organo e Archi, op. 9  
Per ogni concerto vengono fornite partitura e parti  
a cura di Maurizio Machella

Concerto n. 1 in La magg. [AMM 175] ISMN 9790215802766

Concerto n. 2 in Fa magg. [AMM 172] ISMN 9790215802735

Concerto n. 3 in Sol magg. [AMM 173] ISMN 9790215802742

Concerto n. 4 in Si bem. [AMM 174] ISMN 9790215802759

**SGAMBATI, GIOVANNI** (1841-1914)  
Te Deum Laudamus, op. 28. Per organo e orchestra  
d'archi. Partitura e parti (Machella, Maurizio)  
[OIO 327] ISMN 9790215828902

**STANLEY, JOHN** (1685-1759)  
Concerto per organo e archi dal Voluntary in Re minore  
op. 5 n.8. Partitura e parti. (Manservigi, Aldo)  
[AT 143] ISMN 9790215817753

**VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)**

A cura di Maurizio Machella

Per ogni concerto vengono fornite partitura e parti

Concerto RV 541. Per Organo obbligato e Archi.  
[AMM 167] ISMN 9790215802681

Concerto RV 542. Per Organo obbligato e Archi.  
[AMM 168] ISMN 9790215802698

Concerto RV 554. Per Violino, Oboe (o Violoncello),  
Organo Obbligato, e Orchestra d'Archi.  
[AMM 178] ISMN 9790215802797

Concerto RV 766. Per Organo obbligato e Archi.  
[AMM 195] ISMN 9790215802964

Concerto RV 767. Per Organo obbligato e Archi.  
[AMM 196] ISMN 9790215802971

Concerto RV 584. Per 2 Organi obbligati e Archi.  
Partitura e Parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 171] ISMN 9790215802728

---

**ORGANO E OTTONI**

---

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

Aria Duetto dalla Cantata BWV 78. Trascrizione per 2  
trombe, 2 tromboni e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 096] ISMN 9790215812475

Symphony from Easter Oratorio, BWV 249. Trascrizione  
per 2 trombe, 2 tromboni, timpani e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 099] ISMN 9790215812505

**CAPORALI, FAUSTO**

Concerto per Ottoni e Organo. Versione 2016 - Partitura.  
[AV 110PT] ISMN 9790215821149

**FRANCK, CÉSAR (1822-1890)**

Panis Angelicus. Trascrizione per Tromba, Trombone e Organo.  
(Machella, Maurizio)  
[AT 105] ISMN 9790215812567

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**

Hallelujah da «The Messiah». Trascrizione per 2 Trombe, 2  
Tromboni e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 097] ISMN 9790215812482

Sinfonia «Arrival of Queen of Sheba». Trascrizione per 2  
Trombe, 2 Tromboni, Timpani e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 101] ISMN 9790215812529

Fuga, HWV 403. Trascrizione per 2 Trombe, 2 Tromboni e Organo.  
(Machella, Maurizio)  
[AT 103] ISMN 9790215812543

**MANFREDINI, FRANCESCO ONOFRIO (1684-1762)**

Concerto Grosso in Do. Trascrizione per 2 Trombe, 2 Tromboni,  
Timpani e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 102] ISMN 9790215812536

**SCHUBERT, FRANZ (1797-1828)**

An die Musik, op. 88 n. 4. Trascrizione per 2 Trombe, 2  
Tromboni e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 100] ISMN 9790215812512

**VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)**

Concerto in Do Magg., RV 537. Trascrizione per 2 Trombe, 2  
Tromboni, Timpani e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 098] ISMN 9790215812499

Concerto in Do magg., RV 534. Trascrizione per 2 Trombe, 2  
Tromboni e Organo. (Machella, Maurizio)  
[AT 104] ISMN 9790215812550

---

**ORGANO E STRUMENTI VARI**

---

**ANONIMO (Sec. XVIII)**

Intrada a 2 Organi, Clarini, Corni e Timpani. Partitura e set  
parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 258] ISMN 9790215814578

**BALDI, GIOVAN PIETRO (1776-1835)**

Sonata per Organo. Scritta per il Grand'Organo di San  
Pietro di Pistoia. Con Corni, Tromba, Trombone e  
Contrabbasso ad libitum. Partitura e Set Parti. (Machella)  
[OIO 237] ISMN 9790215817241

**BOSSI, MARCO ENRICO (1861-1925)**

Opere per strumenti e organo. Partitura. Per il contenuto  
vedi Organo e Violino. (Macinanti, Andrea - Machella, Maurizio)  
[OIO 304] ISMN 9790215825284

**DONIZETTI, GAETANO (1797-1848)**

Moderato per Flauto, due Clarinetti, due Corni, Tromba,  
Trombone, Basso e Organo obbligato. Partitura e parti.  
(Machella, Maurizio)  
[OIO 305] ISMN 9790215825291

**FRANZOSINI, BARTOLOMEO (1768-1853)**

Concerto di Violoncello per l'organo con due corni e  
contrabbasso di rip. (ad lib.). Partitura e parti. (Zoja, Riccardo)  
[AMM 279] ISMN 9790215818125

---

**ORGANO E ORCHESTRA**

---

**ALLEGRI, FILIPPO (1768-1853)**

Concerto per Organo. 2 Oboi e 2 Corni e Archi. Partitura  
e parti. (Machella, Maurizio)  
[AMM 288] ISMN 9790215820753

**BACH, JOHANN SEBASTIAN (1685-1750)**

Sinfonia dalla Cantata n. 29. Versione originale per  
Organo e Orchestra. (Machella, Maurizio)  
Partitura. [CM 080PT] ISMN 9790215813021  
Set Parti. [CM 080Ps] ISMN 9790215813038  
Organo solista. [CM 080PO] ISMN 9790215813045

**BARRERA, JOSEPH (1729-1788)**

a cura di Antonio Del Pino Romero. Partitura e Parti

Offertorio Marcha in Do Mayor (1784). Con violines,  
oboes y trompas. [AMM 265] ISMN 9790215815254

Concierto de Órgano in La Mayor (1784). Con violines  
y oboes. [AMM 266] ISMN 9790215815261

Concierto de Órgano in Do Mayor (1784). Con violines  
y trompas. [AMM 267] ISMN 9790215815278

Offertorio in Re Mayor (1786). Con violines, trompas y  
órgano obligado. [AMM 268] ISMN 9790215815285

Offertorio in Mi bemol Mayor (1786). Con violines,  
trompas y órgano obligado. [AMM 269] ISMN 9790215815292

Offertorio in Do Mayor (1786). Con violines, trompas y órgano obligado. [AMM 270] ISMN 9790215815308

Marcha Offertorio in Re Mayor (1786). Con violines, trompas y órgano. [AMM 271] ISMN 9790215815315

**BOSSI, MARCO ENRICO**

(1861-1925)

Concerto in la minore per organo e orchestra, op. 100  
a cura di Maurizio Machella

Partitura. Grande formato. [OIO 056PT] ISMN 9790215825444

Organo solista. [OIO 056PO] ISMN 9790215825451

Violino I. [OIO 056VL1] ISMN 9790215825466

Violino II. [OIO 056VL2] ISMN 9790215825475

Viola. [OIO 056VA] ISMN 9790215825482

Violoncello. [OIO 056VC] ISMN 9790215825499

Contrabbasso. [OIO 056CB] ISMN 9790215825505

Corni e Timpani. [OIO 056HARM] ISMN 9790215825512

**GIORDANI, GIUSEPPE (1751-1798)**

Concerto per organo o cembalo e orchestra. Con Violini, Oboè, Corni e Basso. (Machella, Maurizio)

Partitura. [AMM 158PT] ISMN 9790215802575

Set Parti. [AMM 158PS] ISMN 9790215802582

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (1685-1759)**

Sonata per organo concertato e orchestra nell'opera «Il Trionfo del tempo e del Disinganno». Versione Originale dell'Autore. Partitura e Parti (Machella, Maurizio)

[CM 072] ISMN 9790215806108

**LUCESI, ANDREA (1741-1801)**

Concerto per Cimbalo (Organo). Con due Violini, Viola e Violoncello. Partitura e Set parti. (Machella, Maurizio)

[AMM 235] ISMN 9790215812826

Concerto per Organo e strumenti obbligati. Partitura e Set parti. (Machella, Maurizio)

[AMM 236] ISMN 9790215803350

**MORANDI, PIETRO (1745-1815)**

Concerto per Organo. con violini d'obbligo, violoncello e due trombe. (Machella, Maurizio)

Partitura. [AMM 155PT] ISMN 9790215802537

Set Parti. [AMM 155PS] ISMN 9790215802544

**PAER, FERDINANDO (1771-1839)**

Concerto per Organo e Orchestra. (Machella, Maurizio)

Partitura. [AMM 183PT] ISMN 9790215802841

Set Parti. [AMM 183PS] ISMN 9790215817718

**PELLESCHI, LUIGI (1769-1832)**

Concerto per Organo. Con 2 oboi, 2 corni e archi.

Partitura e parti. (Machella, Maurizio)

[AMM 287] ISMN 9790215819603

**SCATTOLIN, PIER PAOLO**

Squilli e riverberi. Concerto per organo, canto armonico, due cori e orchestra.

Partitura. [AV 137PT] ISMN 9790215828599

Organo solista. [AV 137PO] ISMN 9790215828605

**SILVERY, DOMENICO (1818-1900)**

Armonia Religiosa. Che sogliono suonare le trombe d'argento in S.Pietro di Roma all'entrata in Chiesa del Sommo Pontefice. Per organo e orchestra. (Machella)

Partitura. [OIO 116PT] ISMN 9790215809505

Set Parti. [OIO 116PS] ISMN 9790215809512

**VALERJ, GAETANO (1762-1822)**

Concerto in Sol per organo e strumenti. 2 oboi, 2 corni e archi. Partitura e Set parti. (Machella, Maurizio)

[AMM 247] ISMN 9790215813090

Concerto in Si bem. per organo e strumenti. 2 oboi, 2 corni e archi. Partitura e Set parti. (Machella, Maurizio)

[AMM 248] ISMN 9790215813106

**VIVALDI, ANTONIO (1678-1741)**

Concerto in 2 Cori RV 585. Per 2 Organi, 4 Flauti e 2 Orchestre d'Archi. Partitura e Parti. (Machella, Maurizio)

[AMM 177] ISMN 9790215802780

---

**SAGGISTICA**

---

---

**LIBRI SUL PIANOFORTE**

---

**BONACCORSI, NUNZIATA**

Nuova storia della letteratura pianistica tra '700 e '800. I maggiori compositori e le rivoluzioni della prassi esecutiva del nascente pianoforte. 456 pagine, numerosi esempi musicali. [I&C 021] ISBN 9788899619305

**DUNN, JOHN PETRIE (1878-1931)**

L'Ornamentazione nelle Opere di Chopin. Traduzione, Edizione Italiana e postfazione di Nunziata Bonaccorsi. 88 pagine, numerosi es. mus.

[MAN 035] ISBN 9788895738178

**MATERAZZO, LORENZO**

Elementi di tecnica pianistica. Un approccio analitico attraverso il supporto audiovisivo.

[MAN 105] ISBN 9788895738819

**ZANETTI, MATTEO**

Le strategie di studio dei grandi pianisti. Attraverso i documenti e le testimonianze.

[MAN 063] ISBN 9788895738451



## LIBRI SULL'ORGANO / CLAVICEMBALO

**ALTIERI, PAOLO** (1745-1820)

Partimenti Loreto, Alessandro – Capuzzo, Giampaolo  
[AMM 261] ISMN 9790215814677

**ANDREOTTI, MARIA LUCIA**

La toccata per tastiera in Italia dalle origini a Frescobaldi. In appendice una raccolta di 19 toccate di diversi Autori. Cenni storici; Le origini della toccata; La toccata veneziana; La toccata napoletana; La toccata a Ferrara; Conclusioni. Antologia di partiture: Francesco da Milano: Toccata I per liuto, 1536; Giovanni Luca Conforti: Abbellimenti sui falsobordoni; Tono VIII, da Salmi Passaggiati, 1604; Antonio de Cabezòn: Fabordones del octavo tono, 1566; Sperindio Bertoldo: Toccata seconda, 1591; Annibale Padovano: Toccata del VI tono, 1604 (misure 1-42); Andrea Gabrieli: Toccata X tono, dal Transilvano; Toccata VI tono, (Ricericare e Toccata conclusiva) dal Transilvano; Claudio Merulo: Toccata Undecimo detto quinto tono, dal Secondo Libro di toccate, 1604; Ascanio Mayone: Dal Primo Libro di Toccate, 1603 (Toccata I, II, IV, V); Dal Secondo Libro di Toccate, 1609 (Toccata I); Luzzasco Luzzaschi: Toccata del IV tono dal Transilvano; Ercole Pasquini: Toccata III, Toccata [II], [III], Toccata; Girolamo Frescobaldi: Toccata IX, dal Secondo Libro di Toccate.  
[MAN 167] ISBN 9788899619589

**ASSANDRI, GIORDANO**

Cosa Suono Oggi? Prontuario di melodie e brani per l'organista liturgico. What Can I Play Today? Was kann ich Heute Spielen? Quoi vais-je jouer aujourd'hui? Prontuario di Melodie e brani per l'organista liturgico. A directory of melodies and works for the church organist. Ein Handbuch von Melodien und Stückmusiken für Kirchenorganisten. Précis de mélodies et morceaux pour l'Organiste liturgique. 1083 autori, composers, Komponisten, auteurs. 850 composizioni, works, Werke, oeuvres. 500 melodie, melodies, Melodien, mélodies. 2.000 versetti, verses, Versetten, versets. Pp. 440. Testo Italiano, English, Deutsch, Français.  
[I&C 002] ISBN 9788895738277

**AUTORI VARI**

Domenico Bartolucci e la musica sacra del Novecento. Saggi critici, testimonianze e documenti d'archivio raccolti da Enzo Fagiolo. pp. 248. Illustrazioni a colori e b/n.  
[BIO 005] ISBN 9788895738246

**BALLICO, MIRKO**

Ricerchada. La tecnica organistica rinascimentale nei trattati dalla seconda metà del '400 al primo '600. 214 pp., numerosi esempi musicali.  
[I&C 012] ISBN 9788895738321

Le «Sechs Fugen über den Namen BACH Op. 60» di Robert Schumann. Studio tecnico analitico. 96 pp.  
[MAN 151] ISBN 9788899619367

**BONACCORSI, NUNZIATA**

L'Ornamentazione. Ovvero l'arte di abbellire in musica. I principi della buona esecuzione. Stile e interpretazione fra '500 e '700. Avvertimenti e regole, teoria e pratica. pp. 378. Numerosissimi esempi musicali.  
[I&C 006] ISBN 9788895738048

**CAPORALI, FAUSTO**

Corso propedeutico d'improvvisazione organistica. Come imparare l'armonia attraverso l'improvvisazione. Una guida per un primo approccio alla tecnica dell'improvvisazione all'organo. 170 pp., numerosi esempi musicali.  
[MAN 037] ISBN 9788899619350

L'improvvisazione organistica. Una guida pratica e teorica. Nuova edizione riveduta e ampliata. Con un saggio sulla musica organistica del Novecento. La prima guida pratica e teorica che approfondisce la metodologia e la tecnica dell'improvvisazione all'organo. 200 pp., oltre 300 esempi musicali.  
[MAN 007] ISBN 9788895738505

L'accompagnamento del canto liturgico. Sussidio per l'improvvisazione organistica. Sussidio per l'improvvisazione organistica. La prima guida pratica e teorica che approfondisce la metodologia e la tecnica dell'accompagnamento organistico. 172 pp., numerosi esempi musicali  
[MAN 057] ISBN 9788895738314

Il dialogo perpetuo. L'opera per organo di Olivier Messiaen. 208 pp. Numerosissimi es. mus.  
[BIO 004] 9788895738062

De perfetissima sonoritate. Il patrimonio organario della città di Cremona. Un magnifico volume a colori che illustra tutti gli organi di Cremona: 120 pagine, 123 illustrazioni a colori. Formato cm 25 x 31, Copertina cartonata a colori.  
[MAN 044] ISBN 9788895738918

**CARNELOS, SANDRO**

L'Organista a servizio della liturgia. Ad uso delle scuole diocesane di musica sacra. Tutto ciò che un organista dovrebbe conoscere per compiere correttamente il suo servizio nella liturgia. Pp. 110; numerosi esempi musicali.  
[MAN 056] ISBN 9788895738260

### Guida alla comprensione, analisi ed esecuzione all'organo dei capolavori bachiani:

a cura di

**SANDRO CARNELOS**

Oltre la partitura completa ogni guida comprende le indicazioni per lo studio e l'esecuzione: metodo di studio, il fraseggio, la diteggiatura, la pedaleggiatura, la registrazione, una ricca bibliografia e discografia.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN:**

L'Orgel-Büchlein [MAN 092] ISBN 9788895738635

L'Arte della Fuga [MAN 097] ISBN 9788895738703

Le sei Sonate in trio [MAN 127] ISBN 9788899619091

La Passacaglia BWV 582 [MAN 136] ISBN 9788899619176

La Pastorale BWV 590 [MAN 157] ISBN 9788899619411

Le Partite e Variazioni Canoniche BWV 766-769

[MAN 160] ISBN 9788899619459

Variazioni Goldberg BWV 988 [MAN 109] ISBN 9788895738895

**BRAHMS, JOHANNES** (1883-1897)

Gli 11 Preludi Corali per Organo, op 122

[MAN 159] ISBN 9788899619442

**COUPERIN, FRANÇOIS** (1668-1733)

Messe Solemnelle à l'usage ordinaire des Paroisses.

[MAN 117] ISBN 9788899619015

Messe Propre pour les Convents.

[MAN 152] ISBN 9788899619374

**CAVAILLÉ-COLL, ARISTIDE** (1811-1899)

Opere teoriche. Traduzione e introduzione all'edizione italiana di Francesco Finotti.

[XK 008] ISBN 9788899619060

### **DEL SORDO, FEDERICO**

**Il Basso Continuo. Morfologia, Prassi, Stile.** Una guida pratica e teorica per l'avviamento alla prassi dell'accompagnamento nei secoli XVII e XVIII. 327 pp. 250. numerosi esempi musicali.  
[I&C 001] ISBN 9788895738024

**Senza offendere le misure del tempo.** Frammenti di filologia per una historically informed performance sugli strumenti a tastiera (1600-1780 ca). 770 pp. numerosi es. mus.  
[I&C 018] ISBN 9788895738857

**L'ecclesiastico addottrinato nel canto fermo. La formazione del clero in Italia, dal concilio di Trento al pontificato di Leone XIII (1545-1895).** 1048 pp.  
[I&C 019] ISBN 9788899619107

### **DONATI, FRANCESCO**

**L'Organo «Petillo cav. Domenico» 1863 del Centro Commerciale Donatello.**  
[MAN 046] ISBN 9788895738000

**L'Organo Fratelli Aletti 1898. Tempio Don Bosco, Collegio Salesiano "Manfredini di Este (Padova).**  
[MAN 064] ISBN 9788895738468

**Gli organi a canne della Chiesa Arcipretale di Megliadino San Fidenzio. Quattro secoli di storia.**  
[MAN 112] ISBN 9788895738956

### **DURANTE, FRANCESCO (1684-1755)**

**Bassi e Fughe.** Un manuale inedito per riscoprire la vera prassi esecutiva della Scuola Napoletana del '700. Prima edizione moderna. A cura di Giuseppe A. Pastore.  
[I&C 007] ISBN 9788895738079

### **DURIGHELLO, GIANMARTINO**

**Il canto è il mio sacerdozio. Spiritualità e dimensione battesimale del canto liturgico.** Per la formazione spirituale di quanti si occupano della musica nella liturgia.  
[MAN 003] 9788895738222

### **FENAROLI, FEDELE (1730-1818)**

**Partimenti ossia Basso numerato.** Edizione fac-simile, Ratti 1823  
[MAN 158] ISBN 9788899619435

### **FUX, JOHANN JOSEPH (1660-1741)**

**Salita al Parnaso (Gradus ad Parnassum).** Traduzione italiana di Alessandro Manfredi. Edizione fac-simile, Carmignani 1761  
[MAN 168] ISBN 9788899619640

### **FOURNEAUX, NAPOLEONE (1808-1846)**

**L'accordatura dell'organo a canne.** Traduzione, revisione e note critiche di Alberto Sabatini.  
[BEM 003] ISBN 9788895738727

### **GASPARINI, FRANCESCO (1661-1727)**

**L'Armonico pratico al cimbalo.** Edizione Fac-simile del 1729. 100 pp.  
[BEM 001] 9788895738406

### **GAZZOLA, FLORINDO**

**L'Accordatura degli antichi strumenti da tasto.** Metodo progressivo per le accordature storiche su clavicembalo, clavicordo, fortepiano e ogni altra sorte di strumenti. 155 pp.  
[I&C 008] ISBN 9788895738031

### **KITTEL, JOHANN CHRISTIAN (1732-1809)**

**L'organista pratico principiante. Il preludio al corale secondo il magistero di J.S. Bach.** Edizione critica secondo le fonti originali e traduzione dei testi di Vittorio Prandini. 132 pp.  
[MAN 145] ISBN 9788899619251

### **MATTHESON, JOHANN (1682-1764)**

**Piccola scuola di Basso Continuo.** Edizione e traduzione italiana a cura di Alessandro Perin. 300 pp.  
[I&C 017] 9788895738840

**La grande scuola di basso continuo.** 24 lezioni di media difficoltà. Edizione italiana a cura di Giovanni Verona ed Enrico Zanovello. 152 pp.  
[MAN 163] ISBN 9788899619497

### **ORO, CARLO**

**Alexandre Guilmant e la nascita dell'organista moderno.** 112 pp.  
[BIO 014] ISBN 9788899619312

### **PILLA, CLAUDIA**

**Le Antiche diteggiature negli antichi strumenti a tasto. L'evoluzione delle tecniche nelle scuole stilistiche nazionali dal XVI secolo agli albori del XVIII.** 292 pp., numerosi esempi musicali  
[I&C 016] ISBN 9788895738628

### **QUADERNI DI STORIA ORGANARIA CADORE**

Collana studi dell'associazione "Organi in Cadore"  
Pubblicazioni interamente a colori

**Gli organi della Pieve di San Martino a Valle di Cadore.** C. Grifo, 1667; F. Dacci, 1768. A cura di Marco Maierotti, pp. 60,  
[QSO 00] ISBN 9788899619657

#### **Gli organi di Lorenzago di Cadore.**

N. Moscatelli, 1764; F. Comelli, 1797; A. Barbieri, 1941. Contributi di: Caretta, Claudio - Lonzi, Letizia, Nassimbeni, Lorenzo, Perer, Daniel, Zanderigo Rosolo, Giandomenico. Pp. 196.  
[QSO 002] ISBN 9788899619664

#### **L'organo della chiesa arcipretale di Cesiomaggiore.**

Alla riscoperta del Serassi originale del 1871. Contributi di: Alpagotti, Andrea - Del Monego, Damiano. Pp. 60.  
[QSO 003] 9788899619671

#### **Gli organi di Borca di Cadore.** Anonimo, sec. XVIII; G.

Callido, 1791; G. Fedeli, 1773; La Ceciliania, 1963. A cura di Vittorio Bolcato; schede strumenti a cura di Daniel Perer e Renzo Bortolot, pp. 144.  
[QSO 004] ISBN 9788899619688

#### **Gli organi e i canti patriarchini di Zoppè di Cadore.** G.

Zanfretta, F.lli Rizzardini, N. Ferroni, 1895-2016; D. Gasparrini, 1746. A cura di Renzo Bortolot e Giuseppe Patuelli. Pp. 268  
[QSO 005] ISBN 9788899619695

#### **L'organo della chiesa di S. Nicolò di Fusine.** Agostino De

Marco Brunet, 1798 circa. A cura di: Maierotti, Marco - Ruffatti, Francesco - Calliari, Irene - Gennari, Claudio - Settimi, Alessio G. - Urso, Tiziana - Scolaro Fabrizio. Pp. 156  
[QSO 006] ISBN 9788899619619

## SABATINI, ALBERTO

**L'Arte degli Organi a Padova.** Il primo libro che cataloga tutti gli organi esistenti nella città di Padova e quelli ormai distrutti ma dei quali abbiamo delle testimonianze. Il volume contiene anche un saggio sulla storia dell'arte organaria a Padova. 107 organi descritti, 350 pp., oltre 140 fotografie b/n.  
[MAN 012] ISBN 9788895738925

**L'Arte degli Organi nel Veneto: I colli Euganei.** La descrizione di tutti gli organi presenti nell'area dei Colli Euganei in provincia di Padova. 400 pp., 70 fotografie b/n.  
[MAN 016] ISBN 9788895738932

**L'Organo Romano ed Antenore Zordan (1899) della Chiesa Arcipretale di S. Giorgio Martire a Rovolon.** La storia, la ricostruzione, il restauro. 75 pp., 41 ill.  
[MAN 015] ISMN 9790215807860

**L'organo "Soli deo Gloria". Il nuovo organo meccanico "Leorin Gastone".**  
[MAN 017] ISMN 9790215807884

**L'organo nella Chiesa del Beato Pellegrino a Padova e l'attività di Angelo Agostini.** 100 pp., 15 ill.  
[MAN 030] ISMN 9790215807990

**Il Restauro dell'organo "Fratelli Ruffatti" nella Chiesa Parrocchiale di S. Alberto Magno a Padova.** 112 pp., 40 ill.  
[MAN 039] ISMN 9790215808041

**Arte organaria nella laguna di Grado. Studi e documentazioni.** 104 pp., 36 ill.  
[MAN 055] ISBN 9788895738253

**L'Harmonium. Storia, tecnica, estetica e fonica di uno strumento da riscoprire.** Copertina cartonata, 260 pp., numerose illustrazioni.  
[MAN 061] ISBN 9788895738420

**Un nuovo organo per la città eterna. L'arte organaria veneta moderna nel solco della tradizione.** 114 pp., num ill.  
[MAN 078] ISBN 9788895738482

**Giuseppe Cipriani (1776-1849). Un costruttore d'organi del Basso Padovano.** 308 pp. interamente a colori  
[MAN 098] ISBN 9788895738710

## LE COLLANE

**AB** Alla Barocca  
**AMM** Antiqui Musicae Magistri qui adversam Fortunam tulerunt  
**AT** L'arte della trascrizione  
**AV** Autori Vivi  
**BIO** Biografie  
**C&C** Diocesi di Padova  
**CM** Convivio Musicale  
**DO** Deutsche Orgelmusik des 19. Jahrhunderts  
**ECV** En Clara Vox  
**EO** English Organ Music of 19th century  
**FM** Fiori Musicali

**Gli organi della Pontificia Basilica del Santo a Padova.** Ottocento anni di storia ed arte organaria nell'insigne santuario antoniano. 176 pp. interamente a colori.  
[MAN 116] ISBN 9788899619008

**L'Organo della Chiesa Parrocchiale di Santa Croce a Padova e il suo ripristino.** 120 pp. interamente a colori.  
[XK 009] ISBN 9788885164352

**L'Organo a canne. Alla ricerca delle sue origini tra mitologia e letteratura classica.** 68 pp.  
[CL 898] 9788867877898

## SALVATO, VINCENZO

**Intonazione e accordatura nell'organo. Esperienze basilari.** A cura di Francesco Finotti, 88 pp. III. a colori.  
[MAN 103] ISBN 9788895738796

## SEVERIN, DOMENICO

**La registrazione organistica. In Italia, Francia, Germania, Spagna, Inghilterra dal XVI al XX secolo.**  
[MAN 014] ISBN 9788895738369

## TELEMANN, GEORG PHILIPP (1681-1767)

**Esercizi per il canto, gli strumenti [a tastiera] e il basso continuo (Singe-, Spiel- und Generalbassübungen, 1733-1734).** Traduzione italiana di Giulio Zoppi. 112 pp.  
[I&C 022] ISBN 9788899619329

## TORCHIO, STEFANO MARIA

**Organo e Orchestra. Corrispondenze e affinità.** Prefazione di Francesco Finotti. 208 pp.  
[MAN 135] ISBN 9788899619152

## VOLTOLINA, ALBERTO

**Ma quale messa stiamo cantando? Considerazioni sull'imperversante crisi liturgico-musicale.** 136 pp.  
[MAN 062] ISBN 9788895738437

## VOLTOLINA, AMARILLI

**La pratica dell'Alternatim nella Messa per Organo dei secoli XVI e XVII.** Analisi e confronto delle Messe della *Domenica Orbis Factor* di Andrea Gabrieli e Girolamo Frescobaldi.  
[MAN 041] ISBN 9788899619596

**GOS** Galuppi Opere Strumentali  
**I&C** Intelligere e Concertare  
**MAN** Manuali  
**ODB** Edizioni Cappella  
**OF** L'Orgue Français au XIX siècle  
**OIB** El Organo Iberico del Siglo XIX  
**OIO** L'Organo Italiano nell'Ottocento  
**QSO** Quaderni di storia organaria  
**PDM** Passatempo Dilettevole dei Musicisti  
**SR** Splendori Reprint  
**SDP** Souvenir du Pianiste

**Agnesi Pinottini, Maria**  
 Teresa; 5; 16; 18  
 Agostini, Mezio; 16  
 Agrell, Johann Joachim; 5  
 Agricola, Johann Fr.; 5  
 Albeniz, Isaac; 18  
 Alberti, Domenico; 6; 17  
 Alberti, Giuseppe; 18  
 Albertis, Domenico; 17  
 Albicastro, Henrico; 5; 18  
 Albinoni, Tomaso; 15; 50  
 Albrechtsberger, Johann Georg; 18; 45  
 Album compositrici; 5; 16  
 Alcock, John Jr; 18  
 Aleotti, Giuseppe; 16; 18  
 Alessandri, Felice; 5  
 Alfano, Franco; 35  
 Alkan, Charles H.V.; 45; 47  
 Allegri, Filippo; 53  
 Almasio, Ferdinando; 43  
 Alpagotti, Andrea; 56  
 Altieri, Paolo; 5; 18; 55  
 Altnickol, Johann Christoph; 5  
 Amato, Alessandro; 1  
 Andlauer, Louis; 18  
 Andrée, Elfrida; 1  
 Andreetta, Giulio; 1; 5  
 Andreotti, Maria Lucia; 55  
 Anonimi Italiani (Sec. XIX); 16  
 Anonimi (Sec. XVII); 5; 16  
 Anonimo (Sec. XVIII); 5; 9; 14; 18; 31; 47; 48; 53  
 Anonimo Inglese; 5; 6; 17  
 Anonimo Italiano (Sec. XVIII); 16; 18; 47  
 Anonimo Italiano (sec. XIX); 36; 40; 43  
 Anonimo Veneziano; 15; 17  
 Antegnati, Costanzo; 18  
 Arcadelt, Jacques; 15  
 Ariano, Paola; 1  
 Arighi, Giacomo; 18  
 Arrigo, Giuseppe; 19  
 Assandri, Giordano; 19; 55  
 Aston, Hugh; 6; 17  
 Auenbrugger, Marianna; 1; 5  
 Autori Cremonesi (Sec. XVIII); 5; 16  
 Autori Inglese (Sec. XVI); 6; 17  
 Autori Inglese (Sec. XVIII); 5; 17  
 Autori Italiani (Sec. XVIII); 16  
 Autori Napoletani (Sec. XVIII); 6; 17  
 Autori Vari; 1; 50; 55  
 Autori Veneziani (Sec. XVIII); 6; 17  
 Avon, Patrizia; 1  
**Bacchini, Roberto**; 19; 50  
 Bach, Carl Ph. Em.; 14; 17  
 Bach, Heinrich; 6  
 Bach, Johann Bernhard; 17  
 Bach, Johann Ernst; 6  
 Bach, Johann Sebastian; 1; 6; 15; 19; 20; 32; 44; 45; 47; 48; 49; 50; 51; 53; 55  
 Bach, Wilhelm Ernst; 15; 20  
 Bach, Wilhelm Friedemann; 15  
 Bachmann, Sixtus; 45  
 Bacciccia; 11; 37  
 Bajamonti, Giulio; 20  
 Balbastre, Claude Benigne; 20  
 Baldan, Angelo; 17  
 Baldi, Giovan Pietro; 21; 53  
 Ballico, Mirko; 5; 15; 21; 47; 48; 55  
 Bandini, Pietro; 21  
 Barbieri, Girolamo; 21  
 Barrera, Joseph; 53  
 Bartolucci, Domenico; 1; 5; 21  
 Bas, Giulio; 21

Basili, Andrea; 6; 16; 21  
 Bassani, Giovanni Battista; 17  
 Bastianelli, Giannotto; 1  
 Batiste, Edouard; 21  
 Battiferri, Luigi; 6; 21  
 Bauer, Marion; 1  
 Bayou, Andrea; 4  
 Beach, Amy; 1  
 Beauvarlet-Charpentier, Jacques-Marie; 1; 6; 21; 45  
 Beckwith, John; 6; 22  
 Beethoven, Ludwig van; 1; 15; 22; 45; 51  
 Béliet, Gaston; 15  
 Bellando, Domenico; 16; 18  
 Bellenot, Philippe; 18  
 Bellens, Joseph; 18  
 Bellini, Vincenzo; 22; 45  
 Bellinzani, Paolo Benedetto; 22  
 Benatti, Vincenzo; 22  
 Benaut, Josse-François-J.; 22  
 Bergamini, Giuseppe; 6; 17  
 Berlioz, Hector; 22  
 Berto, Giuseppe; 16  
 Bertoldo, Sperindio; 22; 55  
 Bertoni; 16; 17  
 Bertuletti, Stefano; 22  
 Besseghi, Angelo Michele; 22  
 Best, William Thomas; 31  
 Biber, Heinrich Ignaz F.; 6; 22  
 Billington, Thomas; 7; 16; 26  
 Binder, Christlieb Siegmund; 6  
 Bizet, Georges; 15; 22; 45  
 Blavet, Michel; 7; 22  
 Blazy, Maurice; 18  
 Bodinus, Sebastian; 7; 22  
 Bodro, Carlo; 22  
 Boellmann, Leon; 22; 51  
 Bolcato, Vittorio; 56  
 Bolzoni, Giovanni; 16  
 Bon, Anna; 1; 5; 7; 16; 17; 22  
 Bonaccorsi, Nunziata; 54; 55  
 Bonazzi, Ferdinando; 47  
 Bonelli, Aurelio; 22; 47  
 Bonfiglioli, Matteo; 22  
 Bonis, Mel; 1  
 Bonnal, Joseph Ermend; 18  
 Borodin, Aleksandr; 23  
 Bortolot, Renzo; 56  
 Boschian, Angelo; 1  
 Bossi Adolfo, Costante; 48  
 Bossi, Marco Enrico; 4; 15; 23; 35; 37; 38; 44; 47; 48; 49; 50; 51; 53; 54  
 Bottazzi, Bernardino; 23  
 Bottazzo, Luigi; 16; 23  
 Botti, Giovanni Battista; 23  
 Boulnois, Joseph; 18  
 Bourgat, Paul; 18  
 Bourgeois, Lucien; 18  
 Boutmy, Josse; 7  
 Boyce, William; 7; 23  
 Brahms, Johannes; 23; 45; 55  
 Branchina, Pietro; 23  
 Branno, Luciano; 6; 17; 24  
 Bregozzo, Felice; 24  
 Breitenbach, Franz J.; 18  
 Brosset, Jules; 18  
 Brunelli, Alberto; 24  
 Brunetti, Antonio; 24  
 Burney, Charles; 24  
 Busoni, Ferruccio; 24  
 Bux, Augustin; 7; 24  
 Buxtehude, Dietrich; 51  
 Buzzolla, Antonio; 2  
**Cabezòn, Antonio de**; 55  
 Caiazza, Ivano; 2  
 Calamani, Andrea; 5; 16  
 Caldara, Antonio; 17  
 Calliari, Irene; 56  
 Calvi, Giovan Pietro; 24

Campodonico, Beatrice; 1  
 Canale, Manuel; 24  
 Candiano; 16  
 Candotti, Giovanni Battista; 24  
 Canneti, Francesco; 25; 47  
 Capocci, Filippo; 25  
 Caporali, Fausto; 5; 16; 18; 25; 31; 34; 35; 39; 51; 52; 53; 55  
 Cappelletti, Arrigo; 16  
 Carcani, Giuseppe; 16; 17  
 Caretta, Claudio; 56  
 Carnelos, Sandro; 20; 23; 25; 27; 45; 55  
 Casamorata, Luigi F.; 25  
 Castelli, Giambattista; 38  
 Catania, Giuseppe; 2  
 Catenacci, Gian Dom.; 16; 25  
 Cavaillé-Coll, Aristide; 55  
 Cavallo, Gabriele; 2  
 Cecchi, Gabriella; 1  
 Cerruti, Giuseppe; 16; 25  
 Cerutti, Laura; 26  
 Cervellini, Giovanni Battista; 16; 17  
 Cervellini, Giuseppe; 26  
 Cesaro, Alessandro; 2  
 Chaminade, Cécile; 1  
 Charpentier, Marc-Antoine; 15  
 Chelleri, Fortunato; 26  
 Cherubini, Luigi; 15; 26; 47  
 Chiarini, Pietro; 5; 16; 17  
 Chiarizia, Luigi; 2; 7; 26  
 Chopin, Frédéric; 15  
 Chrétien, Hedwige; 1  
 Ciajkovskij, Peter I.; 26; 45  
 Cimarosa, Domenico; 16; 26  
 Cimoso, Domenico; 26; 49  
 Cipriano de Rore; 11; 37  
 Clarke, Jeremiah; 15; 51  
 Clementi, Muzio; 36; 45; 47  
 Clementoni, Arturo; 26  
 Cocon, Niccolò; 26  
 Colasurdo, Alessio; 26  
 Collin, Charles René; 26  
 Conforti, Antonio; 16  
 Conforti, Giovanni Luca; 55  
 Conrad, Johann Christoph; 26  
 Corelli, Arcangelo; 7; 16; 26  
 Coronaro, Antonio; 16  
 Coronaro, Benevenuto; 26  
 Corrette, Michel; 26; 52  
 Costantini, Antonio M.; 7; 27  
 Couperin, Armand Louis; 7  
 Couperin, François; 27; 55  
 Cramer, Johann Baptist; 47  
 Croce, Giacomo; 7  
 Croci, Antonio; 27  
 Crosby Adams; 1  
 Crosera, Fabio; 5; 27  
**Dagnino, Edoardo**; 16  
 Dall'Abaco, Evaristo F.; 7; 27  
 Dalla Vecchia, Giuseppe; 27; 50  
 Dalla Vecchia, Wolfango; 35  
 Dallier, Henri; 18  
 Danzi, Franz; 47  
 de Bondt, Louis; 18  
 de Fall, P.J.B.; 18  
 De Gambarini, Elisabetta; 7  
 De Grassi, Luigi; 16  
 de Gruyters, Joannes; 17  
 de Hovre, Artur; 18  
 de la Tombelle, Fernand; 15; 18  
 de Majo, Gian Francesco; 7; 28  
 de Meulemeester, Arthur; 18  
 De Rossi, Romano; 7; 28  
 De Santis, Francesca; 45  
 Degli Antoni, Pietro; 16  
 Del Monego, Damiano; 56  
 Del Sordo, Federico; 56  
 Della Ciaja, Azzolino B.; 7; 28  
 Destenay, Edouard; 28

Di Rosa, Giampaolo; 28; 45  
 Diana, Antonio; 28  
 Diruta, Girolamo; 28  
 Dobici, Cesare; 28  
 Dodement, Arthur; 18  
 Donati, Francesco; 56  
 Donizetti, Gaetano; 16; 28; 53  
 Dörner, Detlef; 28; 49  
 Dowland, John; 2  
 Drigo, Riccardo; 2  
 Druckenmuller, Christoph W.; 28  
 Dubois, Théodore; 28  
 Dunn, John Petrie; 54  
 Durante, Francesco; 6; 7; 17; 28; 56  
 Durighello, Gianmartino; 56  
 Durlò, Fabrizio; 2  
**Eberlin, Johann Ernst**; 7  
 Ebner, Wolfgang; 7  
 Eckelt, Johann Valentin; 7; 28  
 Eichner, Ernst; 7  
 Elgar, Edward; 15; 45  
 Emmanuel, Maurice; 18  
 Endler, Johann Samuel; 7; 28  
 Erb, Marie-Joseph; 18  
 Erich, Daniel; 17  
 Eymieu, Henry; 18  
**Falconara, Pierbattista da**; 28  
 Fasch, Johann Friedrich; 8; 28  
 Fauchey, Paul; 18  
 Faulkes, William; 29  
 Fauré, Gabriel; 15; 35; 49  
 Fenaroli, Fedele; 8; 16; 29; 56  
 Feroci, Francesco; 16; 47  
 Ferrarini, Marco; 29  
 Ferrini, Giovanni Batt.; 8; 29  
 Fesch, William, de; 8; 29  
 Fiorillo, Ignazio; 6; 17  
 Fleuret, Daniel; 29  
 Fontebasso, Carlo; 29  
 Fontebasso, Giovanni; 29  
 Fontebasso, Giuseppe; 29  
 Fontebasso, Luigi; 29  
 Fontebasso, Pietro; 29  
 Fontebasso, Ugo; 29  
 Förster, Christoph H.; 8; 29  
 Foschini, Francesco G.; 43  
 Foschini, Gaetano; 16  
 Fourdrain, Felix; 18  
 Fourneaux, Napoleone; 56  
 Francesco da Milano; 55  
 Francesco, Sig.; 16  
 Franck, César; 15; 29; 48; 53  
 Franzosini, Bartolomeo; 16; 29; 49; 52; 53  
 Frescobaldi, Girolamo; 8; 29; 55; 57  
 Frischmuth, Leonhard; 13; 42  
 Fumagalli, Carlo; 16; 43; 46  
 Fumagalli, Polibio; 29; 31; 44  
 Furlanetto, Bonaventura; 16; 17  
 Fux, Johann Joseph; 56  
**Gabetti, Giuseppe**; 46  
 Gabrieli, Andrea; 28; 55; 57  
 Gabrieli, Giovanni; 30  
 Gadda, Giulio; 47  
 Galimberti, Giuseppe; 30  
 Gallardo, Diego; 47  
 Galli, Saverio; 5; 16  
 Galliera, Arnaldo; 16; 47  
 Gallignani, Giuseppe; 47  
 Galuppi, Baldassare; 6; 8; 15; 17; 30  
 Garbet, Gabriel; 18  
 Gariboldi, Giuseppe; 48  
 Gasparini, Francesco; 17; 56  
 Gattermann, Michael S. D.; 17  
 Gazier, Eugene; 18  
 Gazzola, Florindo; 56  
 Geminiani, Francesco Sav.; 30  
 Geminiani, Paolo; 30; 50

Gennari, Claudio; 56  
Gerber, Heinrich N.; 30  
Gervasoni, Carlo; 30  
Gherardeschi, Giuseppe; 31  
Gherardeschi, Luigi; 30  
Giacchino Cusenza, Maria; 1  
Gigout, Eugène; 18; 31  
Giordani, Giuseppe; 9; 54  
Giordani, Tommaso; 5; 16  
Giussani, Severo; 48  
Gobbato, Gianfranco; 2  
Goëury, Carlo; 48  
Goldberg, Johann Gottlieb; 9; 31  
Gonelli, Giuseppe; 31  
Gottardello, Andrea; 31  
Gounod, Charles; 15; 31  
Graun, Johann Gottlieb; 31  
Graupner, Johann Christoph; 9; 31  
Grazioli, Alessandro; 17; 31  
Grazioli, Giovanni Batista; 16; 17; 49  
Gregori, Giovanni Lorenzo; 9; 31  
Grieg, Edward; 15  
Grigi, Raoul; 18  
Grosjean, Ernest; 31  
Grosjean, Romary; 46  
Grünenwald, Gottfried; 9  
Guami, Gioseffo; 28  
Guglielmi, Pietro; 6; 9; 17  
Guidolin, Gino; 31  
Guilmant, Félix, Alexandre; 15; 20; 31; 46; 48  
Guiraud, Georges; 18  
**H**amal, Jean Noel; 9; 31  
Händel, Georg Friedrich; 2; 9; 15; 31; 46; 49; 51; 53; 54  
Harsow, Johann Samuel; 17  
Hasse, Johann Adolf; 17; 32  
Hassler, Hans Leo; 17  
Havingha, Gerhardus; 9  
Haydn, Franz Joseph; 2; 46; 52  
Heidorn, Peter; 9  
Heinichen, Johann David; 9; 32  
Hellendaal, Pieter; 9; 32  
Helmont, Charles van; 10  
Herschel, Friedrich Wilhelm; 32  
Hertel, Johann Wilhelm; 10; 32  
Hesse, Adolf Friedrich; 32; 36; 45  
Hine, William; 32  
Huré, Jean; 18  
**I**accarino, Filomena; 32  
Insanguine, Giacomo; 6; 17  
**J**acquemin, Louis; 18  
Janitsch, Johann Gottlieb; 32  
Johann Ernst von Sachsen-Weimar; 14; 46  
Jommelli, Niccolò; 10; 14; 32  
Joplin, Scott; 32  
Jozzi, Giuseppe; 6; 17  
**K**arg-Elert, Sigfrid; 32; 41; 44; 51  
Kashperova, Leokadiya; 1  
Kayser, Isfrid; 10  
Kellner, Johann Christ.; 10; 32; 46  
Kellner, Johann Peter; 10; 17; 32  
Kimberger, Johann Philipp; 17  
Kittel, Johann Christian; 10; 17; 32; 56  
Königsperger, Marianus; 10; 32  
Krebs, Johann Ludwig; 10; 15; 47  
Krieger, Georges; 18  
Krieger, Johann Philipp; 10; 33  
Kühnau, Johann Christoph; 17; 33; 45  
Kusser, Johann Sigism.; 10; 33  
**L**achner, Franz; 46  
Lamperini, Marcantonio; 16  
Lancellotti, Carlo; 33  
Landri, Pasquale; 16  
Landuzzi, Cristina; 50

Larrii, Auguste; 18  
Lasceux, Guillaume; 33  
Le Beau, Luise Adolpha; 1  
Le Clerc Organiste, Mons.; 33  
Lebeau, Alfred; 33; 43; 48  
Lebrun, Eric; 50  
Leclair, Jean Marie; 10; 33  
Lederer, Joseph; 10; 33  
Lefébure-Wely, Isaac-François; 33  
Lefébure-Wély, Louis-James-Alfred; 15; 33  
Lefebvre, Charles; 18  
Lemare, Edwin H.; 33; 40; 43; 44  
Lemmens, Jacques-Nicolas; 15; 33  
Leo, Leonardo; 16  
Lidón, José; 34  
Lindeman, Kristian; 18  
Liszt, Franz; 15; 34; 43; 49; 51  
Locatelli, Pietro Antonio; 10; 34  
Loeillet, Jacques; 10; 34  
Lombardini Sirmen, Maddalena Laura; 5; 16  
Lonzi, Letizia; 56  
Loots, Philip; 18  
Loret, Clément; 34  
Luchesi, Andrea; 10; 15; 16; 17; 34; 54  
Lully, Jean-Baptiste; 15  
Lustig, Johann Wilhelm; 10  
Luzzaschi, Luzzasco; 28; 55  
**M**acaluso, Antonio; 3; 4  
Macchia, Grimoaldo; 34  
Machado, Augusto Oliveira; 18  
Maggio, Christian; 3  
Magri, Pietro; 34  
Maierotti, Marco; 56  
Mailly, Alphonse-Jean-Ernest; 34  
Malerbi, Giuseppe; 40  
Malerbi, Luigi; 34; 46  
Manari, Raffaele; 34  
Mancini, Arthur; 18  
Manenti, Luigi; 5  
Manfredini, Francesco; 16; 53  
Manna, Ruggero; 34  
Mantel, Johann Christian; 17  
Marcello, Benedetto; 10; 15; 16; 17; 34; 51  
Marchetti, Filippo; 16  
Marchionni, Fabrizio; 34  
Marchioretto, Efrem; 3; 34  
Margola, Franco; 4  
Marpurg, Friedrich Wilhelm; 11; 34  
Marsh, John; 46  
Martini, Giovanni Battista; 16; 35  
Martucci, Giuseppe; 34  
Marzona, Leonardo; 35  
Mascagni, Pietro; 35  
Massenet, Jules; 15; 18  
Masy Serracant, Domingo; 18  
Materazzo, Lorenzo; 54  
Mathias, Maria Franz Xavier; 18  
Mattei, Beatrice; 5; 16  
Mattheson, Johann; 11; 56  
Matthey, Ulisse; 16; 35; 52  
Mattioli, Guglielmo; 16  
Mayone, Ascanio; 55  
Mayr, Giovanni Simone; 35  
Mazzocchin, Giovanni; 3  
Meluzzi, Salvatore; 35; 46  
Mendelssohn Bartholdy, Felix; 15; 35; 46; 51  
Meneghetti, Giovanni; 16  
Mercadante, Saverio; 35  
Merkel, Gustav Adolf; 35; 46  
Merulo, Claudio; 28; 55  
Metsch, Placidus; 35  
Meyerbeer, Giacomo; 28  
Militello, Sergio; 35; 46  
Miller, Edward; 7; 26

Mohrheim, Fridrich Christian; 17  
Mohrheim, Friedrich Christian; 35  
Monza, Carlo; 16  
Morandi, Giovanni; 35; 46  
Morandi, Pietro; 16; 36; 54  
Moretti, Niccolò; 16; 17; 36  
Morlacchi, Francesco; 3; 11  
Moroni, Francesco; 36  
Morosi, Clemente; 16  
Mouret, Jean Joseph; 51  
Mozart, Leopold; 11; 36  
Mozart, Wolfgang Amadeus; 3; 15; 28; 36; 46; 48; 50; 51  
Muffat, Georg; 11; 36  
Muffat, Gottlieb; 11  
Müller, Mariano; 48  
Mussorgsky, Modest; 15  
Müthel, Johann Gottfried; 15  
**N**arciso da Milano, padre; 16; 36  
Nardetti, Antonio; 36  
Nassimbeni, Lorenzo; 56  
Naudot, Jacques Christ.; 11; 36  
Nave, Gaetano; 36  
Nebli, Giacinto; 16; 17  
Nesvera, Josef; 18  
Neufville, Johann J. de; 36  
Newell Barbour, Florence; 1  
Nicelli, Giuseppe; 28  
Nichelmann, Christoph; 11  
Nicolai, Johann Georg; 11  
Nodari, Marco; 36  
Novaro, Michele; 36  
**O**ley, Johann Christoph; 17  
Omizzolo, Silvio; 3; 5  
Oradini, Giovanni Battista; 16  
Oro, Carlo; 56  
**P**achelbel, Johann; 11; 15; 37; 46; 49; 50  
Padovano, Annibale; 37; 55  
Padre Boemo; 17  
Padre Serafico; 16  
Paer, Ferdinando; 54  
Paganelli, Giuseppe Antonio; 11; 16; 17; 37  
Paganini, Niccolò; 15; 37  
Pagella, Giovanni; 16  
Paglia, Paolo; 3; 15; 50  
Paisiello, Giovanni; 37; 49  
Palestrina, Giovanni Pierl. da; 37  
Palladini (milanese); 11  
Pampani, Antonio Gaetano; 17  
Panerai, Vincenzo; 16; 47  
Paolucci, Giuseppe; 17  
Paradisi, Pietro Domenico; 11; 37; 52  
Parisot, Jean; 18  
Pascolini da Camerino, padre; 37  
Pasquali, Niccolò; 11; 37  
Pasqui, Domenico; 52  
Pasquini, Bernardo; 16  
Pasquini, Ercole; 11; 37; 55  
Pasut, Bruno; 37; 39  
Patuelli, Giuseppe; 56  
Pavona, Pietro; 16; 17  
Pedrollo, Arrigo; 3  
Pelazza, Giovanni Battista M.; 37  
Pellegrini, Ferdinando; 11  
Pelleschi, Luigi; 54  
Pelli, Lorenzo; 16  
Pera, Girolamo; 17  
Perer, Daniel; 56  
Pergolesi, Giovanni Battista; 6; 11; 15; 17; 37  
Perosi, Giuseppe; 37  
Perosi, Lorenzo; 37  
Perotti, Giovanni Agostino; 3; 4; 11  
Perruchot, Louis-Lazare; 18  
Pescetti, Giovanni Battista; 11; 16; 17; 37  
Petrati, Vincenzo Antonio; 37

Petz, Johann Christoph; 11; 38  
Petzold, Christian; 11; 38  
Pfeiffer, Johann Michael; 12  
Pfeyll, Baltasar Antonio; 47  
Piazza, Gaetano; 48  
Picchi, Pietro; 3; 38; 50; 51  
Piccinni, Niccolò; 12; 38  
Pierandrei, Maria Eletta; 5; 16; 38  
Pierucci, Armando; 15; 38  
Pilla, Claudia; 56  
Pinz, Giulio; 17  
Platti, Giovanni Benedetto; 12; 15; 17  
Poglietti, Alessandro; 12; 38  
Pollarolo, Carlo Franc.; 12; 17; 38  
Pollarolo, Orazio Jr; 17  
Polleri, Giovanni Battista; 16  
Pollet, Charles-Marie; 18  
Porpora, Nicola; 6; 12; 17; 38  
Praticelli, Claudio; 4  
Predieri, Giovanni Battista; 52  
Prestat, Marie; 18  
Provesi, Ferdinando; 38  
Puccini, Domenico; 16; 38; 49  
Puccini, Giacomo; 38  
Puglisi, Fabrizio; 3  
Purcell, Henry; 15; 38; 51  
**Q**ademi di Storia Organaria; 56  
Quagliati, Paolo; 28  
Quantz, Johann Joachim; 12; 38  
Quehl, Hieronymus Florentinus; 38  
Quilichini, Paolo; 50  
Quirici, Giovanni; 39  
**R**adoux, Jean Theodore; 18  
Raick, Dieudonne; 12  
Ratez, Emile; 18  
Ravanello, Oreste; 16; 39; 49; 50; 51; 52  
Ravel, Maurice; 39  
Regona B.; 17  
Remondi, Roberto; 16; 39  
Renaud, Albert; 18  
Renotte, Hubert; 12  
Renzi, Remigio; 39  
Respighi, Ottorino; 39  
Reuchsel, Amédée; 39  
Reuchsel, Léon; 39  
Rheinberger, Josef Gabriel; 15; 39; 49  
Ricci, Francesco Pasquale; 16; 39  
Ricciotti, Carlo; 11; 37  
Richard, Étienne; 12; 39  
Rigotti Matteo; 3  
Rimsky-Korsakov, Nicolai; 39  
Rinck, Johann Christian; 39  
Rodighiero, Antonio; 40  
Rodolfi, Giovanni; 40  
Rolle, Johann Heinrich; 12  
Romagnoli, Agostino; 40  
Romanini, Antonio; 28  
Roques, Léon; 40  
Roseingrave, Thomas; 12  
Rossi, Lauro; 16  
Rossini, Gioachino; 16; 27; 40; 45; 46; 52  
Ruffatti, Francesco; 56  
Runcher, Giovanni Battista; 17  
**S**abatini, Alberto; 3; 40; 57  
Sacchetti, Arturo; 50  
Saint-Saëns, Camille; 15; 40; 34; 50; 52  
Salamon, Luigi; 3; 4  
Sales, Pompeo; 52  
Salieri, Antonio; 12  
Salvadori, Luca; 50  
Salvato, Vincenzo; 57  
Salvatore, Giovanni; 6; 17  
Salvatori, Grazia; 40; 46; 48  
Salzani, Nicola Maria; 12; 40  
Sammartini, Giuseppe; 52

Sandoni, Pietro Giuseppe; 12; 40  
Sangalli, Francesco; 40  
Santi, Benedetto; 16  
Santucci, Pellegrino; 40; 49  
Sarnecka, Jadwiga; 1  
Sarti, Giuseppe; 40  
Satie, Erik; 40  
Savini, Nicolò; 40  
Sborgi, Gaetano; 6; 17  
Scarlati, Alessandro; 6; 12;  
16; 17; 40  
Scarlati, Domenico; 12; 16; 40  
Scarlati, Pietro; 12; 40  
Scattolin, Pier Paolo; 54  
Schaffrath, Christoph; 15; 50  
Schale, Christian Friedrich; 12; 17  
Scheibe, Johann Adolph; 41  
Scheuenstuhl, Michael; 12  
Schiavon, Girolamo; 41  
Schiesari, Elda; 1  
Schneider, Conrad Michael; 12  
Schneider, Johann; 41  
Schubert, Franz; 15; 41; 46; 53  
Schultheiss, Benedict; 12  
Schumann, Camillo; 41  
Schumann, Robert; 15; 41; 49  
Scolaro Fabrizio; 56  
Sellitto, Giacomo; 12  
Serini, Giovanni Battista; 13; 41  
Settimi, Alessio; 56  
Severin, Domenico; 34; 41; 45; 57  
Sforza, Ugo; 41  
Sgambati, Giovanni; 41; 52  
Shelley, Rowe; 43  
Sigismondo, Giuseppe; 6; 17; 41

Signorini, Lorenzo; 41  
Silvery, Domenico; 54  
Simon, Johann Kaspar; 13  
Siret, Nicolas; 13  
Siviero, Marco; 41  
Smarth, Henry Thomas; 41  
Smetana, Bedřich; 15; 41  
Smith, Carl; 41  
Soler, Antonio; 13; 15; 41  
Sollima Donatella; 1  
Sorge, Georg Andreas; 13; 17; 41  
Sousa, John Philip; 46; 47  
Sperati, Paolo; 43  
Spergher, Ignazio; 16; 17; 41  
Spinelli, Santo; 41  
Stamitz, Johann Wenzel A.; 13; 41  
Stanford, Charles Villiard; 42  
Stanley, John; 13; 15; 42; 52  
Stehle, Johann Gustav; 18  
Steibelt, Daniel Gottlieb; 48  
Stella, Simone; 42  
Stolzel, Gottfried Heinrich; 13; 42  
Storace, Bernardo; 13; 42  
Stradella, Alessandro; 13; 42  
Strauss, Johann Sr.; 15  
Strozzi, Gregorio; 13; 42  
Szymanowska, Maria; 1  
**T**agliasassi, Giambattista; 17  
Taneyev, Sergej; 18  
Tartini, Giuseppe; 13; 15; 16; 42  
Tasini, Francesco; 50  
Tchaikovsky, Peter Ilyich; 15  
Telemann, Georg Philipp; 13;  
15; 42; 57  
Terrabugio, Giuseppe; 16

Terreni, Bonaventura; 48  
Tessaro, Andrea; 4; 13; 42  
Thielo, Carl August; 13; 42  
Thomas, Eugene; 18  
Tinazzoli, Agostino; 16  
Tinazzoli, Andrea; 17  
Tischer, Johann Nikolaus; 13  
Tomadini, Giovanni Battista; 17  
Torchio, Stefano Maria; 57  
Tormene, Dimitri; 4  
Tovey, Charles Handel; 43  
Travers, John; 5; 17  
Traverso, Lorenzo; 4  
Trazegnies, François J. de; 14  
Tridemy, Armand; 18  
Troncarelli; 16  
Turrini, Ferdinando G.; 17; 42  
**U**rso, Tiziana; 56  
**V**accaj, Nicola; 16; 28  
Valborg Aulin, Laura; 1  
Valente, Antonio; 42  
Valenti, Nicolò; 16; 42  
Valerj, Gaetano; 16; 17; 42; 49; 54  
Vallade, Johann Baptist; 14; 42  
Valle, Pietro; 48  
Vanhal, Johann Baptist; 14; 42  
Vecchiotti, Luigi; 4; 14; 43  
Veracini, Francesco Maria; 14  
Verdi, Giuseppe; 15; 43; 46; 48  
Vettorazzi, Cecilia; 43  
Vicentini, Rossella; 4  
Vidal, Paul; 18  
Vierling, Johann Gottfried; 17  
Vierne, Louis; 15

Vierne, René; 18  
Vignali, Gabriele; 16  
Vivaldi, Antonio; 14; 15; 17;  
43; 44; 47; 50; 51; 52; 53; 54  
Volckmar, Wilhelm Valentin; 44  
Voltolina, Alberto; 57  
Voltolina, Amarilli; 51; 57  
Voltolina, Mario; 44  
**W**agner, Richard; 5; 15; 44  
Walczynski, Franciszek; 18  
Walther, Johann Christoph; 14  
Weber, Carl Maria von; 44  
Weiss, Sylvius Leopold; 4  
Wenckel, Johann Friedrich W.; 14  
Wesley, Samuel; 47  
Widor, Charles-Marie; 44; 52  
Wilhelmine von Bayreuth; 14; 44  
Witte, Christian Fr.; 14; 44  
Wolstenholme, William; 44  
Wright Nannie, Louise; 1  
**Y**on, Pietro Alessandro; 44  
**Z**anderigo Rosolo, Giandom.; 56  
Zanetti, Matteo; 54  
Zanettovich, Daniele; 44  
Zanon, Antonio; 4  
Zavateri, Lorenzo Gaetano; 14; 44  
Zelenski, Wladyslaw; 44  
Ziani, Pietro Andrea; 17  
Zingarelli, Nicola; 16; 44  
Zipoli, Domenico; 14; 15; 16; 44  
Zoller, Georg; 18  
Zucchinetti, Giovanni Battista; 48

## CONDIZIONI DI VENDITA:

**Gli ordini** si intendono fatti ed accettati secondo le vigenti norme di legge.

**I pagamenti** possono essere effettuati:

in **CONTRASSEGNO**;

su **CONTO CORRENTE POSTALE** n. 14583355 intestato a Armelin Musica SAS – Padova, indicando nella causale del versamento il riferimento all'ordine;

tramite **BONIFICO BANCARIO** IT52 1076 0112 1000 0001 4583 355 intestato a Armelin Musica SAS – Padova;

con **CARTA DI CREDITO** Visa o Master Card e tramite **Paypal** accedendo al nostro sito internet **www.armelin.it**;

con **CARTA DEL DOCENTE e 18APP**.

Ulteriori informazioni su ordini, pagamenti e spese di spedizione si possono ottenere consultando il nostro sito internet, scrivendo o telefonando alla nostra sede.

Indirizzare gli ordini a:

**ARMELIN MUSICA SAS**  
Riviera San Benedetto, 18  
35139 Padova (Italia)  
tel. 049 8724.928

e-mail: [info@armelin.it](mailto:info@armelin.it)  
catalogo on-line sempre aggiornato:  
[www.armelin.it](http://www.armelin.it)

ARMELIN MUSICA – LISTINO PREZZI 2024

AB 001	Pachelbel	€ 10,00	AB 047	Gregori	€ 35,00	AB 093	Förster	€ 35,00	AMM 035	Schale	€ 28,00
AB 002	Heinichen	€ 14,00	AB 048	Heinichen	€ 45,00	AB 094	Förster	€ 35,00	AMM 036	Schale	€ 28,00
AB 003	Heinichen	€ 14,00	AB 049	Heinichen	€ 45,00	AB 095	Förster	€ 45,00	AMM 037	Ferrini	€ 40,00
AB 004	Heinichen	€ 14,00	AB 050	Heinichen	€ 45,00	AB 096	Förster	€ 40,00	AMM 038	Marpurg	€ 44,00
AB 005	Fasch	€ 14,00	AB 051	Heinichen	€ 45,00	AB 097	Förster	€ 45,00	AMM 039	Nicolai	€ 28,00
AB 006	Fasch	€ 14,00	AB 052	Quantz	€ 45,00	AB 098	Dall'Abaco	€ 45,00	AMM 040	Simon	€ 45,00
AB 007	Zavateri	€ 14,00	AB 053	Quantz	€ 45,00	AB 099	Dall'Abaco	€ 45,00	AMM 041	Bach	€ 15,00
AB 008	Petz	€ 15,00	AB 054	Quantz	€ 45,00	AB 100	Dall'Abaco	€ 45,00	AMM 042	Lustig	€ 38,00
AB 009	Fesch	€ 35,00	AB 055	Petz	€ 45,00	AB 101	Galuppi	€ 42,00	AMM 043	Lederer	€ 40,00
AB 010	Fesch	€ 35,00	AB 056	Petz	€ 45,00	AB 102	Bach	€ 20,00	AMM 044	Schultheiss	€ 14,00
AB 011	Fesch	€ 45,00	AB 057	Petz	€ 45,00	AB 103	Veracini	in prep.	AMM 045	Steibelt	€ 23,00
AB 012	Fesch	€ 35,00	AB 058	Fasch	€ 45,00	AB 104	Bach	in prep.	AMM 046	Serini	€ 18,00
AB 013	Telemann	€ 14,00	AB 059	Fasch	€ 45,00	AMM 001	Basili	€ 40,00	AMM 047	Schultheiss	€ 28,00
AB 014	Hertel	€ 14,00	AB 060	Fasch	€ 45,00	AMM 002	Fenaroli	€ 18,00	AMM 048	Kellner	€ 18,00
AB 015	Vivaldi	€ 14,00	AB 061	Fasch	€ 45,00	AMM 003	Fenaroli	€ 18,00	AMM 049	Bach	€ 20,00
AB 016	Vivaldi	€ 14,00	AB 062	Fasch	€ 45,00	AMM 004	Sorge	€ 40,00	AMM 050	Scheuenst	€ 40,00
AB 017	Wilhelmine	€ 14,00	AB 063	Fasch	€ 45,00	AMM 005	Zingarelli	€ 28,00	AMM 053	Witte	€ 25,00
AB 018	Zavateri	€ 14,00	AB 064	Fasch	€ 45,00	AMM 006	Zingarelli	€ 30,00	AMM 054	Siret	€ 35,00
AB 019	Zavateri	€ 14,00	AB 065	Fasch	€ 45,00	AMM 007	Agrell	€ 40,00	AMM 055	Havingha	€ 40,00
AB 020	Zavateri	€ 14,00	AB 066	Fasch	€ 45,00	AMM 008	Schneider	€ 38,00	AMM 056	Walther	€ 18,00
AB 021	Zavateri	€ 14,00	AB 067	Fasch	€ 45,00	AMM 009	Schneider	€ 33,00	AMM 057	Wenckel	€ 15,00
AB 022	Zavateri	€ 14,00	AB 068	Fasch	€ 45,00	AMM 010	Marpurg	€ 40,00	AMM 058	Rolle	€ 14,00
AB 023	Zavateri	€ 14,00	AB 069	Fasch	€ 45,00	AMM 011	Sorge	€ 25,00	AMM 060	Fenaroli	€ 15,00
AB 024	Zavateri	€ 14,00	AB 070	Telemann	€ 45,00	AMM 012	Sorge	€ 25,00	AMM 061	Spergher	€ 28,00
AB 025	Zavateri	€ 14,00	AB 071	Telemann	€ 45,00	AMM 013	Sorge	€ 25,00	AMM 062	Palladini	€ 15,00
AB 026	Zavateri	€ 14,00	AB 072	Telemann	€ 45,00	AMM 014	Sorge	€ 25,00	AMM 063	Krieger	€ 18,00
AB 027	Zavateri	€ 14,00	AB 073	Telemann	€ 45,00	AMM 015	Grünenwald	€ 40,00	AMM 064	Vecchiotti	€ 18,00
AB 028	Bach	€ 15,00	AB 074	Telemann	€ 45,00	AMM 016	Neufville	€ 20,00	AMM 065	Pasquali	€ 18,00
AB 029	Paradisi	€ 14,00	AB 075	Telemann	€ 45,00	AMM 017	Goldberg	€ 30,00	AMM 066	Fenaroli	€ 28,00
AB 030	Leclair	€ 14,00	AB 076	Telemann	€ 45,00	AMM 018	Heidom	€ 18,00	AMM 067	Spergher	€ 28,00
AB 031	Leclair	€ 14,00	AB 077	Telemann	€ 45,00	AMM 019	Friedrich	€ 18,00	AMM 068	Botti	€ 12,00
AB 032	Stamitz	€ 14,00	AB 078	Albicastrò	€ 45,00	AMM 020	Kayser	€ 20,00	AMM 069	Basili	€ 38,00
AB 033	Loeillet	€ 14,00	AB 079	Goldberg	€ 35,00	AMM 021	Ebner	€ 18,00	AMM 070	Valente	€ 32,00
AB 034	Endler	€ 14,00	AB 080	Muffat	€ 35,00	AMM 022	Sorge	€ 30,00	AMM 071	Beauvarlet-	€ 20,00
AB 035	Blavet	€ 14,00	AB 081	Biber	€ 45,00	AMM 023	Graupner	€ 17,00	AMM 072	Battiferri	€ 28,00
AB 036	Königspér	€ 14,00	AB 082	Bodinus	€ 45,00	AMM 024	Altnickol	€ 17,00	AMM 074	Jommelli	€ 14,00
AB 037	Stolzel	€ 14,00	AB 083	Bodinus	€ 45,00	AMM 025	Agricola	€ 15,00	AMM 075	Franzosini	€ 12,00
AB 038	Hertel	€ 14,00	AB 084	Hamal	€ 45,00	AMM 026	Witte	€ 28,00	AMM 077	Anonimo	€ 15,00
AB 039	Petz	€ 14,00	AB 085	Endler	€ 45,00	AMM 027	Bach	€ 15,00	AMM 078	Kobrich	€ 30,00
AB 040	Leclair	€ 15,00	AB 086	Hellendaal	€ 45,00	AMM 028	Schultheiss	€ 20,00	AMM 079	Kobrich	€ 30,00
AB 041	Leclair	€ 15,00	AB 087	Locatelli	€ 45,00	AMM 029	Helmont	€ 15,00	AMM 082	Graupner	€ 28,00
AB 042	Naudot	€ 45,00	AB 088	Locatelli	€ 45,00	AMM 030	Königspe	€ 18,00	AMM 085	Nichelmann	€ 32,00
AB 043	Naudot	€ 45,00	AB 089	Pergolesi	€ 45,00	AMM 031	Kellner	€ 50,00	AMM 086	Nichelmann	€ 32,00
AB 044	Kusser	€ 45,00	AB 090	Vivaldi	€ 45,00	AMM 032	Krebs	€ 22,00	AMM 087	Binder	€ 40,00
AB 045	Kusser	€ 45,00	AB 091	Förster	€ 35,00	AMM 033	Lustig	€ 35,00	AMM 088	Binder	€ 35,00
AB 046	Kusser	€ 45,00	AB 092	Förster	€ 35,00	AMM 034	Schale	€ 28,00	AMM 089	Krieger	€ 18,00

AMM 090	Renotte	€ 45,00	AMM 139	Sarti	€ 15,00	AMM 183PS	Paer	€ 60,00	AMM 230	Puccini	€ 30,00
AMM 091	Raick	€ 30,00	AMM 140	Vivaldi	€ 15,00	AMM 183PT	Paer	€ 48,00	AMM 231	Puccini	€ 25,00
AMM 092	Autori It	€ 72,00	AMM 141	Vivaldi	€ 15,00	AMM 184	Valerj	€ 30,00	AMM 232	Sales	€ 40,00
AMM 093	Valerj	€ 30,00	AMM 142	Pollarolo	€ 17,00	AMM 185	Guglielmi	€ 25,00	AMM 233	Tartini	€ 28,00
AMM 095	Turrini	€ 14,00	AMM 143	Lancellotti	€ 25,00	AMM 186	Arighi	€ 33,00	AMM 234	Tartini	€ 28,00
AMM 096	Poglietti	€ 25,00	AMM 144	Panerai	€ 16,00	AMM 187	Renotte	€ 45,00	AMM 235	Luchesi	€ 50,00
AMM 097	Ricci	€ 32,00	AMM 145	Bajamonti	€ 15,00	AMM 188	Renotte	€ 45,00	AMM 236	Luchesi	€ 55,00
AMM 098	Piccinni	€ 18,00	AMM 146	Valle	€ 26,00	AMM 189	Feroci	€ 35,00	AMM 237	Hasse	€ 28,00
AMM 099	Grazioli	€ 30,00	AMM 147	Morandi	€ 32,00	AMM 190	Marsh	€ 20,00	AMM 238	Hasse	€ 28,00
AMM 100	Sandoni	€ 35,00	AMM 148	Binder	€ 35,00	AMM 191	Gerber	€ 18,00	AMM 239	Kellner	€ 14,00
AMM 101	Morandi	€ 28,00	AMM 149	Binder	€ 35,00	AMM 192	Strozzi	€ 38,00	AMM 240	Napoletani	€ 35,00
AMM 102	Morandi	€ 28,00	AMM 150	Binder	€ 35,00	AMM 193	Strozzi	€ 35,00	AMM 241	Cremonesi	€ 35,00
AMM 103	Boutmy	€ 35,00	AMM 151	Königsp	€ 25,00	AMM 194	Corrette	€ 45,00	AMM 242	Basili	€ 38,00
AMM 104	Trazegnies	€ 30,00	AMM 152	Händel	€ 22,00	AMM 195	Vivaldi	€ 45,00	AMM 243	Durante	€ 28,00
AMM 105	Trazegnies	€ 30,00	AMM 153	Martini	€ 32,00	AMM 196	Vivaldi	€ 45,00	AMM 244	Giordani	€ 18,00
AMM 106	Goeury	€ 26,00	AMM 154	Morandi	€ 32,00	AMM 197	Valerj	€ 28,00	AMM 245	Costantini	€ 25,00
AMM 107	Piazza	€ 22,00	AMM 155PS	Morandi	€ 40,00	AMM 198	Druckenm	€ 30,00	AMM 246	Speranza	€ 18,00
AMM 108	Pfeyll	€ 22,00	AMM 155PT	Morandi	€ 38,00	AMM 199	De Rossi	€ 28,00	AMM 247	Valerj	€ 55,00
AMM 109	Terreni	€ 22,00	AMM 156	Valerj	€ 25,00	AMM 200	Kellner	€ 30,00	AMM 248	Valerj	€ 55,00
AMM 110	Anonimo	€ 42,00	AMM 157	Scarlatti	€ 32,00	AMM 201	Piazza	€ 15,00	AMM 249	Vivaldi	€ 22,00
AMM 111	Müller	€ 42,00	AMM 158PS	Giordani	€ 40,00	AMM 202	Gonelli	€ 28,00	AMM 250	Storace	€ 68,00
AMM 112	Müller	€ 30,00	AMM 158PT	Giordani	€ 33,00	AMM 203	Bon	€ 28,00	AMM 251	Corelli	€ 30,00
AMM 113	Müller	€ 32,00	AMM 159	Petzold	€ 20,00	AMM 204	Anonimo	€ 38,00	AMM 252	Corelli	€ 30,00
AMM 114	Müller	€ 35,00	AMM 160	Savini	€ 20,00	AMM 205	Eckelt	€ 20,00	AMM 253	Beckwith	€ 22,00
AMM 115	Müller	€ 35,00	AMM 161	Napoletani	€ 30,00	AMM 206	Anonimo	€ 20,00	AMM 254	Vanhal	€ 18,00
AMM 116	Müller	€ 35,00	AMM 162	Metsch	€ 48,00	AMM 207	Poglietti	€ 14,00	AMM 255	de Majo	€ 28,00
AMM 117	Zucchinietti	€ 25,00	AMM 163	Paganelli	€ 25,00	AMM 208	Durante	€ 30,00	AMM 256	de Majo	€ 28,00
AMM 118	Zucchinietti	€ 25,00	AMM 164	Puccini	€ 32,00	AMM 209	Scarlatti	€ 28,00	AMM 257	Crudeli	€ 14,00
AMM 119	Giussani	€ 28,00	AMM 165PS	Pergolesi	€ 35,00	AMM 210	Bertoldo	€ 28,00	AMM 258	Anonimo	€ 40,00
AMM 120	Grazioli	€ 30,00	AMM 165PT	Pergolesi	€ 35,00	AMM 211	Zingarelli	€ 18,00	AMM 259	Durante	€ 15,00
AMM 121	Grazioli	€ 30,00	AMM 166	Aleotti	€ 32,00	AMM 212	Bachmann	€ 16,00	AMM 260	Altieri	€ 28,00
AMM 122	Bellinzani	€ 35,00	AMM 167	Vivaldi	€ 44,00	AMM 213	Leo	€ 18,00	AMM 261	Altieri	€ 48,00
AMM 123	Bellinzani	€ 35,00	AMM 168	Vivaldi	€ 44,00	AMM 214	Balbastre	€ 25,00	AMM 262	Morlacchi	€ 28,00
AMM 124	Petzold	€ 45,00	AMM 169	Vivaldi	€ 40,00	AMM 215	de Majo	€ 15,00	AMM 263	Altieri	€ 28,00
AMM 125	Petzold	€ 45,00	AMM 170	Pierandrei	€ 32,00	AMM 216	Veneziani	€ 28,00	AMM 264	Altieri	€ 32,00
AMM 126	Petzold	€ 45,00	AMM 171	Vivaldi	€ 50,00	AMM 217	Corrette	€ 45,00	AMM 265	Barrera	€ 25,00
AMM 127	Petzold	€ 45,00	AMM 171PO	Vivaldi	€ 25,00	AMM 218	Valerj	€ 28,00	AMM 266	Barrera	€ 25,00
AMM 128	Alberti	€ 14,00	AMM 172	Sammartini	€ 45,00	AMM 219	Benatti	€ 28,00	AMM 267	Barrera	€ 25,00
AMM 129	Kellner	€ 14,00	AMM 173	Sammartini	€ 45,00	AMM 220	Benatti	€ 28,00	AMM 268	Barrera	in prep.
AMM 130	Narciso	€ 30,00	AMM 174	Sammartini	€ 45,00	AMM 221	Benatti	€ 28,00	AMM 269	Barrera	in prep.
AMM 131	Vivaldi	€ 15,00	AMM 175	Sammartini	€ 45,00	AMM 222	Puccini	€ 32,00	AMM 270	Barrera	€ 25,00
AMM 132	Quaglia	€ 14,00	AMM 176	Vivaldi	€ 22,00	AMM 223	Mohrheim	€ 25,00	AMM 271	Barrera	in prep.
AMM 133	Vivaldi	€ 15,00	AMM 177	Vivaldi	€ 50,00	AMM 224	Corrette	€ 45,00	AMM 272	Agnesi	€ 14,00
AMM 134	Vivaldi	€ 15,00	AMM 178	Vivaldi	€ 45,00	AMM 225	Corrette	€ 45,00	AMM 273	Sigismondo	€ 28,00
AMM 135	Vivaldi	€ 15,00	AMM 179	Morandi	€ 14,00	AMM 226	Corrette	€ 45,00	AMM 274	Diruta	€ 28,00
AMM 136	Vivaldi	€ 15,00	AMM 180	Pasqui	€ 45,00	AMM 227	Corrette	€ 45,00	AMM 275	Marpurg	€ 28,00
AMM 137	Corelli	€ 30,00	AMM 181	Paradisi	€ 45,00	AMM 228	Luchesi	€ 44,00	AMM 276	Sarti	€ 18,00
AMM 138	Corelli	€ 30,00	AMM 182	Predieri	€ 45,00	AMM 229	Puccini	€ 32,00	AMM 277	Pasquini	€ 65,00



AMM 278	Franzosini	€ 20,00	AMM 324	Herschel	€ 28,00	AT 003	Mozart	€ 15,00	AT 054	Vivaldi	€ 15,00
AMM 279	Franzosini	€ 25,00	AMM 325	Salzani	€ 35,00	AT 004	Bach	€ 15,00	AT 055	Vivaldi	€ 15,00
AMM 280	Franzosini	€ 25,00	AMM 326	Perotti	€ 18,00	AT 005	Vivaldi	€ 15,00	AT 056	Vivaldi	€ 15,00
AMM 281	Franzosini	€ 14,00	AMM 327	Le Clerc	€ 28,00	AT 006	Händel	€ 15,00	AT 057	Vivaldi	€ 20,00
AMM 282	Bottazzi	€ 55,00	AMM 328	Inglesi	€ 28,00	AT 007	Vivaldi	€ 15,00	AT 058	Verdi	€ 14,00
AMM 283	Schneider	€ 25,00	AMM 329	Sellitto	€ 65,00	AT 008	Schumann	€ 15,00	AT 059	Bach	€ 35,00
AMM 284	Valenti	€ 28,00	AMM 330	Sellitto	€ 65,00	AT 010	Vivaldi	€ 16,00	AT 060	Bach	€ 35,00
AMM 285	Jommelli	€ 20,00	AMM 331	Lidón	€ 25,00	AT 011	Mozart	€ 15,00	AT 061	Schumann	€ 20,00
AMM 286	Croci	€ 40,00	AMM 332	Benaut	€ 25,00	AT 012	Telemann	€ 15,00	AT 062	Clarke	€ 12,00
AMM 287	Pelleschi	€ 50,00	AMM 333	Benaut	€ 25,00	AT 013	Vivaldi	€ 14,00	AT 063	Bach	€ 12,00
AMM 287 POPelleschi		€ 15,00	AMM 334	Inglesi	€ 22,00	AT 014	Albinoni	€ 15,00	AT 064	Haydn	€ 12,00
AMM 288	Allegri	€ 50,00	AMM 335	Auenbrugger	€ 25,00	AT 015	Sousa	€ 20,00	AT 065	Bach	€ 12,00
AMM 288 POAllegri		€ 16,00	AMM 336	Pugliesi	€ 48,00	AT 016	Bach	€ 15,00	AT 066	Vivaldi	€ 15,00
AMM 289	Schaffrath	€ 18,00	AMM 337	Quehl	€ 28,00	AT 017	Bach	€ 18,00	AT 067	Bach	€ 25,00
AMM 290	Schaffrath	€ 18,00	AMM 338	Tedeschi	€ 35,00	AT 018	Bach	€ 12,00	AT 068	Mozart	€ 22,00
AMM 291	Janitsch	€ 25,00	AMM 339	Antegnati	€ 30,00	AT 019	Rheinberger	€ 15,00	AT 069	Mozart	€ 22,00
AMM 292	Rodolfi	€ 28,00	AMM 340	Corrette	€ 28,00	AT 020	Mozart	€ 12,00	AT 070	Bach	€ 25,00
AMM 293	Lasceux	€ 30,00	AMM 341	Anonimi	€ 28,00	AT 021	Pachelbel	€ 15,00	AT 071	Fauré	€ 12,00
AMM 294	Cervellini	€ 25,00	AMM 342	Hine	€ 20,00	AT 022	Pergolesi	€ 12,00	AT 072	Bach	€ 44,00
AMM 295	Lasceux	€ 25,00	AMM 343	Kayser	€ 35,00	AT 023	Bach	€ 12,00	AT 073	Mozart	€ 20,00
AMM 296	Italiani	€ 44,00	AMM 344	Pellegrini	€ 28,00	AT 024	Bach	€ 10,00	AT 074	Verdi	€ 16,00
AMM 297	Pfeiffer	€ 45,00	AMM 345	Durante	€ 25,00	AT 025	Scarlatti	€ 12,00	AT 075	Brahms	€ 16,00
AMM 298	Padovano	€ 44,00	AMM 346	Italiani	€ 79,00	AT 026	Gounod	€ 12,00	AT 076	Elgar	€ 16,00
AMM 299	Bonelli	€ 44,00	AMM 347	Lefébure-i	€ 30,00	AT 027	Bach	€ 12,00	AT 077	Vivaldi	€ 15,00
AMM 300	Schneider	€ 25,00	AMM 348	Lefébure	€ 30,00	AT 028	Bach	€ 12,00	AT 078	Bach	€ 15,00
AMM 301	Besseggi	€ 25,00	AMM 349	Album	€ 28,00	AT 029	Bach	€ 25,00	AT 079	Bach	€ 15,00
AMM 302	Beauvarlet-	€ 25,00	AMM 350	De Gambarin	€ 28,00	AT 030	Bach	€ 28,00	AT 080	Bach	€ 15,00
AMM 303	Alessandri	€ 25,00	AMM 351	Pascolini	€ 28,00	AT 031	Clementi	€ 14,00	AT 081	Bach	€ 22,00
AMM 304	Graupner	€ 25,00	AMM 352	Büx	€ 18,00	AT 032	Bach	€ 25,00	AT 082	Mozart	€ 23,00
AMM 305	Martini	€ 28,00	AMM 353	Croce	€ 28,00	AT 033	Vivaldi	€ 12,00	AT 083	Albeniz	€ 14,00
AMM 306	Martini	€ 28,00	AMM 354	Eichner	€ 18,00	AT 034	Mozart	€ 15,00	AT 084	Händel	€ 14,00
AMM 307	Lefébure	€ 28,00	AMM 355	Perotti	€ 30,00	AT 035	Scarlatti	€ 12,00	AT 085	Bach	€ 14,00
AMM 308	Chelleri	€ 25,00	AMM 356	Richard	€ 30,00	AT 036	Martini	€ 12,00	AT 086	Mendelssohn	€ 14,00
AMM 309	Valerj	€ 28,00	AMM 357	Müthel	€ 40,00	AT 037	Bach	€ 15,00	AT 088	Smetana	€ 25,00
AMM 310	Valerj	€ 28,00	AMM 361	Spergher	in prep.	AT 039	Bach	€ 15,00	AT 089	Mozart	€ 20,00
AMM 311	Veneziani	€ 72,00	AMM 362	Kittel	in prep.	AT 040	Bach	€ 15,00	AT 090	Pachelbel	€ 12,00
AMM 312	Vallade	€ 25,00	AMM 363	Thielo	in prep.	AT 042	Rossini	€ 22,00	AT 091	Pachelbel	€ 12,00
AMM 313	Lasceux	€ 25,00	AMM 364	Alcock	in prep.	AT 043	Guilmant	€ 28,00	AT 092	Mozart	€ 15,00
AMM 314	Herschel	€ 28,00	AMM 365	Volckmar	in prep.	AT 044	Vivaldi	€ 12,00	AT 093	Joplin	€ 28,00
AMM 315	Burney	€ 28,00	AMM 366	Kuhnau	in prep.	AT 045	Johann Ernst	€ 20,00	AT 094	Bach	€ 16,00
AMM 316	Kellner	€ 18,00	AMM 367	Kuhnau	in prep.	AT 046	Mozart	€ 32,00	AT 095	Bach	€ 20,00
AMM 317	Conrad	€ 20,00	AMM 368	Kuhnau	in prep.	AT 047	Mozart	€ 22,00	AT 096	Bach	€ 18,00
AMM 318	Graun	€ 18,00	AMM 369	Catenacci	in prep.	AT 048	Mouret	€ 20,00	AT 097	Händel	€ 20,00
AMM 319	Italiani	€ 28,00	AMM 370	Catenacci	in prep.	AT 049	Vivaldi	€ 15,00	AT 098	Vivaldi	€ 20,00
AMM 320	Italiani	€ 28,00	AMM 371	Catenacci	in prep.	AT 050	Bizet	€ 16,00	AT 099	Bach	€ 22,00
AMM 321	Pescetti	€ 65,00	AMM 372	Schiavon	in prep.	AT 051	Rossini	€ 16,00	AT 100	Schubert	€ 16,00
AMM 322	Tedeschi	€ 28,00	AT 001	Bach	€ 28,00	AT 052	Rossini	€ 20,00	AT 101	Händel	€ 22,00
AMM 323	Scheibe	€ 28,00	AT 002	Händel	€ 15,00	AT 053	Rossini	€ 25,00	AT 102	Manfredini	€ 30,00

AT 103	Händel	€ 20,00	AT 151	Liszt	€ 25,00	AV 035	Cerutti	€ 14,00	AV 081	Branno	€ 20,00
AT 104	Vivaldi	€ 30,00	AT 152	Brahms	€ 20,00	AV 036	Cerutti	€ 14,00	AV 082	Bach	€ 20,00
AT 105	Franck	€ 15,00	AT 153	Handel	€ 25,00	AV 037	Ballico	€ 18,00	AV 083	Marchionni	€ 15,00
AT 106	Saint-Saëns	€ 14,00	AT 154	Handel	€ 25,00	AV 038	Militello	€ 18,00	AV 084	Sforza	€ 14,00
AT 107	Satie	€ 20,00	AT 155	Mascagni	€ 25,00	AV 039	Cerutti	€ 14,00	AV 085	Ballico	€ 32,00
AT 108	Mozart	€ 25,00	AT 156	Handel	€ 15,00	AV 040PS	Caporali	€ 45,00	AV 086	Cucinotta	€ 0,00
AT 109	Mozart	€ 20,00	AT 157	Rossini	€ 35,00	AV 040PT	Caporali	€ 32,00	AV 087	Cucinotta	€ 0,00
AT 110	Rossini	€ 20,00	AT 158	Handel	€ 15,00	AV 041PS	Caporali	€ 45,00	AV 088	Di Rosa	€ 20,00
AT 111	Bach	€ 14,00	AT 159	Liszt	€ 32,00	AV 041PT	Caporali	€ 32,00	AV 089	De Santis	€ 15,00
AT 112	Bach	€ 20,00	AT 160	Rossini	€ 25,00	AV 042	Iaccarino	€ 14,00	AV 090	Brunelli	€ 15,00
AT 113	Purcell	€ 12,00	AT 161	Franck	€ 30,00	AV 043	Iaccarino	€ 14,00	AV 091	Branno	€ 18,00
AT 114	Mendelssohn	€ 14,00	AT 162	Brahms	€ 28,00	AV 044	Iaccarino	€ 14,00	AV 092	Di Rosa	€ 15,00
AT 115	Ciajkovskij	€ 20,00	AT 163	Händel	€ 25,00	AV 045	Iaccarino	€ 14,00	AV 093	Chiarizia	€ 18,00
AT 116	Bach	€ 14,00	AT 164	Rossini	in prep.	AV 046	Iaccarino	€ 14,00	AV 094	Nodari	€ 28,00
AT 117	Händel	€ 12,00	AV 001	Sabatini	€ 14,00	AV 047	Iaccarino	€ 12,00	AV 095	Crosera	€ 18,00
AT 118	Marcello	€ 14,00	AV 002	Bach	€ 14,00	AV 048	Militello	€ 15,00	AV 096	Bacchini	€ 18,00
AT 119	Beethoven	€ 12,00	AV 003	Assandri	€ 30,00	AV 049	Ballico	€ 18,00	AV 097	Caporali	€ 40,00
AT 120	Boellmann	€ 12,00	AV 004	Marchionni	€ 35,00	AV 050	Picchi	€ 20,00	AV 098	De Pirro	€ 30,00
AT 121	Bossi	€ 12,00	AV 005	Sabatini	€ 10,00	AV 051	Picchi	€ 18,00	AV 099	Celeghin	€ 28,00
AT 122	Marcello	€ 12,00	AV 006	Pasut	€ 15,00	AV 052	Picchi	€ 18,00	AV 100	Ballico	€ 55,00
AT 123	Pachelbel	€ 12,00	AV 007	Pasut	€ 14,00	AV 053	Boellmann	€ 15,00	AV 101	Ballico	€ 55,00
AT 124	Rossini	€ 12,00	AV 008	Rimsky-	€ 15,00	AV 054	Saint-Saëns	€ 15,00	AV 102	Ballico	€ 8,00
AT 125	Bach	€ 12,00	AV 009	Assandri	€ 35,00	AV 055	Bertuletti	€ 25,00	AV 103	Guidolin	€ 10,00
AT 126	Stradella	€ 12,00	AV 010	Bach	€ 14,00	AV 056	Bertuletti	€ 15,00	AV 104	Stella	€ 15,00
AT 127	Vivaldi	€ 12,00	AV 011	Bach	€ 14,00	AV 057	Assandri	€ 28,00	AV 105	Chiarizia	€ 15,00
AT 128	Vivaldi	€ 20,00	AV 012	Purcell	€ 14,00	AV 058	Iaccarino	€ 14,00	AV 106	Tessaro	€ 20,00
AT 129	Widor	€ 12,00	AV 013	Assandri	€ 35,00	AV 059	Liszt	€ 15,00	AV 107	Album	€ 72,00
AT 130	Fauré	€ 15,00	AV 014	Pierucci	€ 28,00	AV 060	Ballico	€ 30,00	AV 108	Bacchini	€ 20,00
AT 131	Mendelssohn	€ 10,00	AV 015	Zanettovich	€ 20,00	AV 061	Ballico	€ 30,00	AV 109PS	Caporali	€ 35,00
AT 132	Sousa	€ 18,00	AV 016	Ballico	€ 15,00	AV 062	Bertuletti	€ 18,00	AV 109PT	Caporali	€ 30,00
AT 133	Buxtehude	€ 12,00	AV 017	Sabatini	€ 12,00	AV 063	Ballico	€ 15,00	AV 110PO	Caporali	su rich.
AT 134	Mozart	€ 15,00	AV 018	Salvatori	€ 15,00	AV 064	Bach	€ 20,00	AV 110PS	Caporali	su rich.
AT 135	Karg-Elert	€ 14,00	AV 019	Salvatori	€ 22,00	AV 065	Ferrarini	€ 28,00	AV 110PT	Caporali	€ 60,00
AT 136	Berlioz	€ 40,00	AV 020	Ballico	€ 18,00	AV 066	Assandri	€ 12,00	AV 111	Marchioretto	€ 44,00
AT 137	Rimsky-	€ 15,00	AV 021	Smith	€ 12,00	AV 067	Assandri	€ 18,00	AV 112	Signorini	€ 15,00
AT 138	Borodin	€ 15,00	AV 022	Smith	€ 15,00	AV 068	Assandri	€ 18,00	AV 113	Dörner	€ 22,00
AT 139	Respighi	€ 25,00	AV 023	Marchionni	€ 15,00	AV 069	Severin	€ 15,00	AV 114	Vettorazzi	€ 15,00
AT 140	Paglia	€ 18,00	AV 024	Ballico	€ 25,00	AV 070	Severin	€ 20,00	AV 115	Marchionni	€ 32,00
AT 141	Bellini	€ 15,00	AV 025	Bach	€ 15,00	AV 071	Ballico	€ 12,00	AV 116PS	Caporali	€ 60,00
AT 142	Bach	€ 12,00	AV 026	Signorini	€ 30,00	AV 072	Branno	€ 20,00	AV 116PT	Caporali	€ 55,00
AT 143	Stanley	€ 30,00	AV 027	Bossi	€ 15,00	AV 073	Severin	€ 38,00	AV 117	Santucci	€ 20,00
AT 144	Verdi	€ 12,00	AV 028	Novaro	€ 15,00	AV 074	Ballico	€ 12,00	AV 118	Salvatori	€ 15,00
AT 145	Vivaldi	€ 15,00	AV 029	Ballico	€ 15,00	AV 075	Pierucci	€ 25,00	AV 119	Salvatori	€ 15,00
AT 146	Ravel	€ 15,00	AV 030	Macchia	€ 15,00	AV 076	Brunelli	€ 15,00	AV 120	Salvatori	€ 15,00
AT 147	Ciajkovskij	€ 15,00	AV 031	Militello	€ 15,00	AV 077	Gottardello	€ 15,00	AV 121	Marchioretto	€ 30,00
AT 148	Bach	€ 15,00	AV 032	Picchi	€ 15,00	AV 078	Gottardello	€ 15,00	AV 122	Siviero	€ 22,00
AT 149	Handel	€ 15,00	AV 033	Cerutti	€ 14,00	AV 079	Severin	€ 18,00	AV 123	Autori Vari	€ 48,00
AT 150	Mozart	€ 14,00	AV 034	Cerutti	€ 14,00	AV 080	Brunelli	€ 15,00	AV 124	Geminiani	€ 30,00

AV 125	Ballico	€ 30,00	CM 033	Tischer	€ 40,00	CM 091	Frescobaldi	€ 20,00	GOS 101	Galuppi	€ 42,00
AV 126	Chiarizia	€ 30,00	CM 034	Tischer	€ 28,00	CM 092	Frescobaldi	€ 42,00	GOS 102	Galuppi	€ 42,00
AV 127	Ballico	€ 32,00	CM 035	Krebs	€ 25,00	CM 093	Händel	€ 28,00	GOS 103	Galuppi	€ 42,00
AV 128	Clementoni	€ 20,00	CM 037	Eberlin	€ 25,00	CM 094	Platti	€ 45,00	GOS 104	Galuppi	€ 45,00
AV 129	Ballico	€ 30,00	CM 038	Roseingrave	€ 18,00	CM 095	Platti	€ 45,00	GOS 105	Galuppi	€ 45,00
AV 130	Santucci	€ 40,00	CM 040	Tischer	€ 18,00	CM 096	Platti	€ 45,00	GOS 106	Galuppi	€ 45,00
AV 131	Siviero	€ 25,00	CM 041	Cramer	€ 28,00	CM 097	Salieri	€ 14,00	GOS 107	Galuppi	€ 45,00
AV 132	Canale	€ 15,00	CM 042	Clementi	€ 28,00	CM 098	Palestrina	€ 22,00	GOS 108	Galuppi	€ 45,00
AV 133	Monteverdi	€ 15,00	CM 043	Danzi	€ 28,00	CM 099	Platti	in prep.	GOS 109	Galuppi	€ 49,00
AV 136	Bonfiglioli	€ 16,00	CM 047	Geminiani	€ 20,00	DO 001	Karg-Elert	€ 18,00	GOS 201	Galuppi	€ 45,00
AV 138	Spinelli	in prep.	CM 048	Mozart	€ 14,00	DO 002	Rheinberger	€ 15,00	GOS 202	Galuppi	€ 45,00
BEM 001	Gasparini	€ 18,00	CM 049	Mozart	€ 18,00	DO 003	Wagner	€ 15,00	GOS 203	Galuppi	€ 45,00
BEM 003	Foumeaux	€ 15,00	CM 053	Marcello	€ 28,00	DO 004	Rinck	€ 15,00	I&C 001	Del Sordo	€ 49,00
BIO 004	Caporali	€ 35,00	CM 055	Della Ciaja	€ 18,00	DO 005	Rinck	€ 15,00	I&C 002	Assandri	€ 45,00
BIO 005	Autori Vari	€ 35,00	CM 059	Albrechtsber	€ 18,00	DO 006	Hesse	€ 15,00	I&C 003	Marpurg	€ 30,00
BIO 013	Di Lenola	€ 44,00	CM 060	Scarlatti	€ 15,00	DO 007	Merkel	€ 18,00	I&C 006	Bonaccorsi	€ 55,00
BIO 014	Oro	€ 24,00	CM 061	Martini	€ 18,00	DO 008	Merkel	€ 15,00	I&C 007	Durante	€ 58,00
BIO 015	Autori Vari	€ 49,00	CM 062	Zipoli	€ 14,00	DO 009	Mendelssohn	€ 18,00	I&C 008	Gazzola	€ 30,00
C&C 001	Autori Vari	€ 45,00	CM 063	Paisiello	€ 14,00	DO 010	Schumann	€ 15,00	I&C 012	Ballico	€ 39,00
C&C 002	Autori Vari	€ 18,00	CM 064	Bach	€ 45,00	DO 011	Beethoven	€ 16,00	I&C 016	Pilla	€ 42,00
CM 001	Bach	€ 15,00	CM 065	Marcello	€ 28,00	DO 012	Lachner	€ 16,00	I&C 017	Mattheson	€ 42,00
CM 002	Porpora	€ 28,00	CM 066	Händel	€ 28,00	DO 013	Mozart	€ 15,00	I&C 018	Del Sordo	€ 110,00
CM 003	Krebs	€ 30,00	CM 067	Haydn	€ 28,00	DO 014	Schubert	€ 15,00	I&C 019	Del Sordo	€ 120,00
CM 004	Krebs	€ 25,00	CM 068	Cimarosa	€ 16,00	DO 015	Schubert	€ 16,00	I&C 021	Bonaccorsi	€ 55,00
CM 005	Krebs	€ 25,00	CM 069	Bach	€ 18,00	DO 016	Rinck	€ 15,00	I&C 022	Telemann	€ 25,00
CM 006	Krebs	€ 32,00	CM 070	Albrechtsber	€ 16,00	DO 017	Beethoven	€ 15,00	MAN 003	Durighello	€ 14,00
CM 007	Krebs	€ 25,00	CM 071	Bach	€ 35,00	ECV 181	Pierucci	€ 28,00	MAN 004	Assandri	€ 28,00
CM 008	Stradella	€ 18,00	CM 072	Händel	€ 44,00	EO 001	Faulkes	€ 14,00	MAN 007	Caporali	€ 45,00
CM 009	Mattheson	€ 15,00	CM 073	Zelenski	€ 20,00	EO 002	Smarth	€ 12,00	MAN 012	Sabatini	€ 70,00
CM 010	Muffät	€ 20,00	CM 074	Händel	€ 28,00	EO 003	Lemare	€ 18,00	MAN 014	Severin	€ 45,00
CM 011	Bach	€ 28,00	CM 075	Stanley	€ 48,00	EO 004	Wolstenhol	€ 18,00	MAN 015	Sabatini	€ 18,00
CM 012	Bach	€ 30,00	CM 076	Scarlatti	€ 28,00	EO 005	Wagner	€ 20,00	MAN 016	Sabatini	€ 45,00
CM 013	Bach	€ 28,00	CM 077	Scarlatti	€ 28,00	EO 006	Lemare	€ 14,00	MAN 017	Sabatini	€ 20,00
CM 014	Bach	€ 28,00	CM 078	Marcello	€ 28,00	EO 007	Rossini	€ 25,00	MAN 035	Dunn	€ 20,00
CM 015	Bach	€ 28,00	CM 079	Albrechtsbe	€ 16,00	EO 008	Lemare	€ 16,00	MAN 037	Caporali	€ 45,00
CM 016	Bach	€ 40,00	CM 080PO	Bach	€ 12,00	EO 009	Wesley	€ 14,00	MAN 039	Sabatini	€ 20,00
CM 021	Tischer	€ 28,00	CM 080PS	Bach	€ 30,00	EO 010	Verdi	€ 14,00	MAN 041	Voltolina	€ 18,00
CM 022	Tischer	€ 25,00	CM 080PT	Bach	€ 18,00	EO 011	Stanford	€ 18,00	MAN 044	Caporali	€ 40,00
CM 023	Tischer	€ 28,00	CM 081	Bach	€ 28,00	EO 012	Gounod	€ 15,00	MAN 046	Donati	€ 20,00
CM 024	Tischer	€ 40,00	CM 082	Platti	€ 25,00	EO 013	Collin	€ 28,00	MAN 048	Carnelos	€ 40,00
CM 025	Tischer	€ 40,00	CM 083	Boyce	€ 25,00	EO 014	Collin	€ 28,00	MAN 056	Carnelos	€ 35,00
CM 026	Tischer	€ 48,00	CM 084	Soler	€ 25,00	EO 015	Wesley	€ 28,00	MAN 057	Caporali	€ 45,00
CM 027	Tischer	€ 40,00	CM 085	Couperin	€ 28,00	EO 016	Collin	€ 28,00	MAN 061	Sabatini	€ 58,00
CM 028	Tischer	€ 45,00	CM 086	Couperin	€ 28,00	EO 017	Collin	€ 28,00	MAN 062	Voltolina	€ 18,00
CM 029	Tischer	€ 28,00	CM 087	Galuppi	€ 30,00	FM 001	Frescobaldi	€ 45,00	MAN 063	Zanetti	€ 18,00
CM 030	Tischer	€ 28,00	CM 088	Galuppi	€ 30,00	FM 002	Bonelli	€ 38,00	MAN 064	Donati	€ 20,00
CM 031	Tischer	€ 40,00	CM 089	Krebs	€ 35,00	FM 003	Gabrieli	€ 44,00	MAN 078	Sabatini	€ 16,00
CM 032	Tischer	€ 45,00	CM 090	Telemann	€ 14,00	FM 004	Gabrieli	€ 44,00	MAN 092	Bach	€ 40,00

MAN 097	Bach	€ 40,00	OF 022	Guilmant	€ 18,00	OIO 009	Bossi	€ 25,00	OIO 056 VC Bossi	su rich.
MAN 098	Sabatini	€ 70,00	OF 023	Verdi	€ 20,00	OIO 010	Vecchiotti	€ 28,00	OIO 056CB Bossi	su rich.
MAN 103	Salvato	€ 20,00	OF 024	Francesi	€ 28,00	OIO 011	Vecchiotti	€ 25,00	OIO 056Har Bossi	su rich.
MAN 105	Materazzo	€ 16,00	OF 025	Alkan	€ 16,00	OIO 012	Giordani	€ 30,00	OIO 056org Bossi	€ 28,00
MAN 109	Bach	€ 35,00	OF 026	Batiste	€ 14,00	OIO 013	Ravello	€ 15,00	OIO 056PT Bossi	€ 70,00
MAN 112	Donati	€ 25,00	OF 027	Loret	€ 15,00	OIO 014	Wagner	€ 35,00	OIO 056VL 1Bossi	su rich.
MAN 116	Sabatini	€ 68,00	OF 028	Dubois	€ 15,00	OIO 015	Vecchiotti	€ 30,00	OIO 056VL 2Bossi	su rich.
MAN 117	Couperin	€ 40,00	OF 029	Boellmann	€ 18,00	OIO 016	Vecchiotti	€ 28,00	OIO 057 Ravello	€ 14,00
MAN 127	Bach	€ 40,00	OF 030	Francesi	€ 30,00	OIO 017	Capocci	€ 14,00	OIO 058 Bossi	€ 15,00
MAN 135	Torchio	€ 45,00	OF 031	Reuchsel	€ 20,00	OIO 018	Morandi	€ 15,00	OIO 059 Bonazzi	€ 28,00
MAN 136	Bach	€ 28,00	OF 032	Francesi	€ 30,00	OIO 019	Bossi	€ 12,00	OIO 060 Giordani	€ 20,00
MAN 145	Kittel	€ 45,00	OF 033	Grosjean	€ 28,00	OIO 020	Capocci	€ 14,00	OIO 062 Vecchiotti	€ 14,00
MAN 151	Ballico	€ 20,00	OF 034	Grosjean	€ 28,00	OIO 021	Bossi	€ 18,00	OIO 063 Vecchiotti	€ 15,00
MAN 152	Couperin	€ 40,00	OF 035	Grosjean	€ 28,00	OIO 022	Rossini	€ 15,00	OIO 065 Perosi	€ 14,00
MAN 157	Bach	€ 20,00	OF 036	Guilmant	€ 14,00	OIO 023	Bossi	€ 12,00	OIO 066 Anonimo	€ 20,00
MAN 158	Fenaroli	€ 45,00	OF 037	Grosjean	€ 25,00	OIO 024	Basili	€ 14,00	OIO 067 Gadda	€ 25,00
MAN 159	Brahms	€ 30,00	OF 038	Francesi	€ 30,00	OIO 025	Capocci	€ 18,00	OIO 069 Davide	€ 18,00
MAN 160	Bach	€ 40,00	OF 039	Gigout	€ 14,00	OIO 026	Remondi	€ 15,00	OIO 073 Davide	€ 12,00
MAN 161	Hesse	€ 32,00	OF 040	Lemmens	€ 35,00	OIO 027	Bossi	€ 15,00	OIO 074 Davide	€ 18,00
MAN 163	Mattheson	€ 55,00	OF 041	Bach	€ 14,00	OIO 028	Perosi	€ 20,00	OIO 075 Davide	€ 20,00
MAN 167	Andreotti	€ 45,00	OF 042	Liszt	€ 18,00	OIO 029	Bossi	€ 12,00	OIO 076 Davide	€ 20,00
MAN 170	Juvarra	in prep.	OF 043	Haydn	€ 15,00	OIO 030	Petrali	€ 28,00	OIO 077 Davide	€ 14,00
MAN 171	Rinck	in prep.	OF 044	Lefébure	€ 15,00	OIO 031	Yon	€ 16,00	OIO 078 Davide	€ 15,00
MAN 172	Rinck	in prep.	OF 045	Boellmann	€ 14,00	OIO 032	Morandi	€ 20,00	OIO 079 Davide	€ 15,00
MAN 173	Rinck	in prep.	OF 046	Lemmens	€ 16,00	OIO 033	Bonazzi	€ 18,00	OIO 080 Davide	€ 12,00
ODB 020	Bartolucci	€ 45,00	OF 047	Widor	€ 14,00	OIO 034	Bossi	€ 14,00	OIO 081 Fumagalli	€ 14,00
ODB 021	Bartolucci	€ 18,00	OF 048	Lebeau	€ 30,00	OIO 035	Morandi	€ 18,00	OIO 082 Fumagalli	€ 20,00
ODB 037	Bartolucci	€ 38,00	OF 049	Bach	€ 18,00	OIO 036	Morandi	€ 25,00	OIO 084 Gounod	€ 15,00
ODB 041	Bartolucci	€ 12,00	OF 050	Alkan	€ 25,00	OIO 037	Galliera	€ 18,00	OIO 085 Donizetti	€ 15,00
OF 002	Dubois	€ 16,00	OF 051	Bizet	€ 20,00	OIO 038	Morandi	€ 14,00	OIO 086 Sgambati	€ 14,00
OF 003	Lefébure	€ 14,00	OF 052	Francesi	€ 28,00	OIO 039	Martini	€ 14,00	OIO 087 Bossi	€ 15,00
OF 004	Lemmens	€ 15,00	OF 053	Francesi	€ 28,00	OIO 040	Morandi	€ 15,00	OIO 089 Petrali	€ 35,00
OF 005	Guilmant	€ 14,00	OF 054	Debussy	€ 35,00	OIO 041	Morandi	€ 16,00	OIO 090 Galimberti	€ 12,00
OF 006	Lefébure	€ 15,00	OF 055	Lemmens	€ 16,00	OIO 042	Morandi	€ 16,00	OIO 092 Perosi	€ 25,00
OF 007	Mailly	€ 14,00	OF 056	Roques	€ 20,00	OIO 043	Capocci	€ 14,00	OIO 094 Perosi	€ 28,00
OF 008	Gigout	€ 30,00	OF 057	Gounod	€ 25,00	OIO 044	Capocci	€ 12,00	OIO 095 Calvi	€ 28,00
OF 009	Gigout	€ 30,00	OF 058	Loret	€ 28,00	OIO 045	Capocci	€ 14,00	OIO 096 Morandi	€ 14,00
OF 010	Berlioz	€ 16,00	OF 059	Lefébure	in prep.	OIO 046	Bossi	€ 15,00	OIO 101 Meluzzi	€ 15,00
OF 011	Saint-Saëns	€ 15,00	OF 060	Gigout	in prep.	OIO 047	Sangalli	€ 18,00	OIO 102 Diana	€ 38,00
OF 012	Bach	€ 12,00	OIB 001	Gallardo	€ 18,00	OIO 048	Manari	€ 20,00	OIO 104 Bossi	€ 15,00
OF 013	Adam	€ 20,00	OIO 001	Bossi	€ 15,00	OIO 049	Vecchiotti	€ 15,00	OIO 105 Verdi	€ 12,00
OF 014	Gigout	€ 16,00	OIO 002	Bossi	€ 15,00	OIO 050	Gallignani	€ 20,00	OIO 106 Davide	€ 38,00
OF 015	Fleuret	€ 25,00	OIO 003	Bossi	€ 15,00	OIO 051	Morandi	€ 18,00	OIO 107 Cherubini	€ 15,00
OF 016	Destenay	€ 25,00	OIO 004	Bossi	€ 15,00	OIO 052	Morandi	€ 15,00	OIO 108 Moroni	€ 25,00
OF 017	Reuchsel	€ 28,00	OIO 005	Bossi	€ 28,00	OIO 053	Petrali	€ 14,00	OIO 109 Gervasoni	€ 20,00
OF 018	Franck	€ 28,00	OIO 006	Bossi	€ 20,00	OIO 054	Gadda	€ 20,00	OIO 110 Paganini	€ 14,00
OF 019	Lefébure	€ 14,00	OIO 007	Brunetti	€ 20,00	OIO 055	Davide	€ 20,00	OIO 111 Fumagalli	€ 12,00
OF 021	Francesi	€ 28,00	OIO 008	Bossi	€ 20,00	OIO 056 VA Bossi	su rich.	OIO 112 Bossi	€ 15,00	

OIO 113	Malerbi	€ 15,00	OIO 161	Bellini	€ 12,00	OIO 209	Rossini	€ 12,00	OIO 255PT	Matthey	€ 30,00
OIO 114	Mozart	€ 14,00	OIO 162	Cherubini	€ 25,00	OIO 210	Manari	€ 28,00	OIO 256	Morandi	€ 14,00
OIO 115	Malerbi	€ 15,00	OIO 163	Davide	€ 14,00	OIO 211	Petrali	€ 28,00	OIO 257	Matthey	€ 25,00
OIO 116PS	Silvery	€ 40,00	OIO 164	Mendelssohn	€ 14,00	OIO 212	Verdi	€ 30,00	OIO 258	Davide	€ 25,00
OIO 116PT	Silvery	€ 18,00	OIO 165	Porpora	€ 14,00	OIO 213	Verdi	€ 30,00	OIO 259	Fumagalli	€ 14,00
OIO 117	Bossi	€ 12,00	OIO 166	Remondi	€ 12,00	OIO 214	Busoni	€ 15,00	OIO 260	Cherubini	€ 14,00
OIO 118	Verdi	€ 28,00	OIO 167	Capocci	€ 14,00	OIO 215	Dalla Vecchia	€ 25,00	OIO 261	Matthey	€ 18,00
OIO 119	Mercadante	€ 15,00	OIO 168	Giordani	€ 30,00	OIO 216	Candotti	€ 30,00	OIO 262	Bas	€ 25,00
OIO 120	Verdi	€ 30,00	OIO 169	Terziani	€ 15,00	OIO 217	Candotti	€ 40,00	OIO 263	Coronaro	€ 32,00
OIO 121	Davide	€ 14,00	OIO 170	Ravanello	€ 28,00	OIO 218	Calvi	€ 25,00	OIO 264	Malerbi	€ 15,00
OIO 122	Brunetti	€ 15,00	OIO 171	Quirici	€ 25,00	OIO 219	Bossi	€ 14,00	OIO 265	Fumagalli	€ 40,00
OIO 123	Mayr	€ 14,00	OIO 172	Manna	€ 18,00	OIO 220	Puccini	€ 12,00	OIO 266	Capocci	€ 28,00
OIO 124	Canneti	€ 18,00	OIO 173	Moretti	€ 35,00	OIO 221	Morandi	€ 14,00	OIO 267	Capocci	€ 28,00
OIO 125	Dobici	€ 12,00	OIO 174	Donizetti	€ 12,00	OIO 222	Gherardeschi	€ 30,00	OIO 268	Capocci	€ 28,00
OIO 126	Morandi	€ 14,00	OIO 175	Candotti	€ 32,00	OIO 223	Gherardeschi	€ 30,00	OIO 269	Capocci	€ 28,00
OIO 127	Gherardeschi	€ 14,00	OIO 176	Candotti	€ 30,00	OIO 224	Yon	€ 12,00	OIO 270	Capocci	€ 28,00
OIO 128	Rossini	€ 14,00	OIO 177	Candotti	€ 30,00	OIO 225	Bossi	€ 14,00	OIO 271	Capocci	€ 28,00
OIO 129	Rossini	€ 12,00	OIO 178	Giordani	€ 25,00	OIO 226	Davide	€ 135,00	OIO 272	Capocci	€ 28,00
OIO 131	Arrigo	€ 14,00	OIO 179	Gabetti	€ 15,00	OIO 227	Buzzolla	€ 38,00	OIO 273	Capocci	€ 28,00
OIO 132	Provesi	€ 12,00	OIO 180	Perosi	€ 65,00	OIO 228	Yon	€ 15,00	OIO 274	Capocci	€ 28,00
OIO 133	Ravanello	€ 14,00	OIO 181	Perosi	€ 25,00	OIO 229	Quirici	€ 30,00	OIO 275	Capocci	€ 28,00
OIO 134	Yon	€ 15,00	OIO 182	Perosi	€ 25,00	OIO 230	Fumagalli	€ 30,00	OIO 276	Capocci	€ 28,00
OIO 135	Yon	€ 18,00	OIO 183	Perosi	€ 18,00	OIO 231	Davide	€ 14,00	OIO 277	Capocci	€ 28,00
OIO 136	Bossi	€ 12,00	OIO 184	Candotti	€ 32,00	OIO 232	Yon	€ 28,00	OIO 278	Bossi	€ 16,00
OIO 137	Bossi	€ 14,00	OIO 185	Candotti	€ 32,00	OIO 233	Bossi	€ 14,00	OIO 279	Capocci	€ 18,00
OIO 138	Bandini	€ 25,00	OIO 186	Candotti	€ 32,00	OIO 234	Voltolina	€ 25,00	OIO 280	Capocci	€ 18,00
OIO 139	Morandi	€ 14,00	OIO 187	Verdi	€ 28,00	OIO 235	Perosi	€ 25,00	OIO 281	Fumagalli	€ 40,00
OIO 140	Bottazzo	€ 28,00	OIO 188	Italiani	€ 25,00	OIO 236	Bossi	€ 14,00	OIO 282	Fumagalli	€ 25,00
OIO 141	Davide	€ 55,00	OIO 189	Italiani	€ 32,00	OIO 237	Baldi	€ 25,00	OIO 283	Morandi	€ 18,00
OIO 142	Yon	€ 18,00	OIO 190	Davide	€ 30,00	OIO 238	Bodro	€ 28,00	OIO 284	Fumagalli	€ 28,00
OIO 143	Gariboldi	€ 18,00	OIO 191	Mercadante	€ 14,00	OIO 239	Morandi	€ 40,00	OIO 285	Fumagalli	€ 28,00
OIO 144	Romagnoli	€ 18,00	OIO 192	Davide	€ 14,00	OIO 240	Ravanello	€ 16,00	OIO 286	Renzi	€ 18,00
OIO 145	Remondi	€ 15,00	OIO 193	Candotti	€ 32,00	OIO 241	Liszt	€ 25,00	OIO 287	Fumagalli	€ 25,00
OIO 146	Dalla Vecchia	€ 14,00	OIO 194	Candotti	€ 30,00	OIO 242	Cimarosa	€ 14,00	OIO 288	Bottazzo	€ 15,00
OIO 147	Falconara	€ 32,00	OIO 195	Verdi	€ 32,00	OIO 243	Remondi	€ 25,00	OIO 289	Ravanello	€ 45,00
OIO 148	Fontebasso	€ 32,00	OIO 196	Barbieri	€ 30,00	OIO 244	Matthey	€ 30,00	OIO 290	Pelazza	€ 32,00
OIO 149	Bossi	€ 12,00	OIO 197	Barbieri	€ 30,00	OIO 245	Matthey	€ 30,00	OIO 291	Weber	€ 28,00
OIO 150	Italiani	€ 18,00	OIO 198	Petrali	€ 15,00	OIO 246	Matthey	€ 30,00	OIO 292	Fumagalli	€ 25,00
OIO 151	Cimoso	€ 25,00	OIO 199	Nardetti	€ 30,00	OIO 247	Capocci	€ 15,00	OIO 293	Davide	€ 25,00
OIO 152	Bellini	€ 14,00	OIO 200	Nardetti	€ 30,00	OIO 248	Ceruti	€ 28,00	OIO 294	Italiani	€ 40,00
OIO 153	Vecchiotti	€ 12,00	OIO 201	Ravanello	€ 32,00	OIO 249	Ceruti	€ 28,00	OIO 295	Fumagalli	€ 25,00
OIO 154	Davide	€ 30,00	OIO 202	Ravanello	€ 32,00	OIO 250	Ceruti	€ 28,00	OIO 296	Fumagalli	€ 25,00
OIO 155	Davide	€ 30,00	OIO 203	Ravanello	€ 28,00	OIO 251	Verdi	€ 32,00	OIO 297	Cimoso	€ 20,00
OIO 156	Davide	€ 30,00	OIO 204	Ravanello	€ 25,00	OIO 252	Morandi	€ 40,00	OIO 298	Cimoso	€ 20,00
OIO 157	Yon	€ 18,00	OIO 205	Cocon	€ 32,00	OIO 253	Voltolina	€ 18,00	OIO 299	Marzona	€ 45,00
OIO 158	Bregozzo	€ 15,00	OIO 206	Barbieri	€ 32,00	OIO 254PS	Matthey	€ 90,00	OIO 300	Nave	€ 45,00
OIO 159	Giordani	€ 14,00	OIO 207	Barbieri	€ 32,00	OIO 254PT	Matthey	€ 30,00	OIO 301	Casamorata	€ 28,00
OIO 160	Yon	€ 14,00	OIO 208	Bossi	€ 12,00	OIO 255PS	Matthey	€ 90,00	OIO 302	Moretti	€ 40,00

OIO 303	Fumagalli	€ 28,00	PDM 486PT	Omizzolo	€ 70,00	SDP 039	Gobbato	€ 8,00	SDP 088	Salamon	€ 20,00
OIO 304	Bossi	€ 45,00	PDM 486Rid	Omizzolo	€ 42,00	SDP 040	Gobbato	€ 8,00	XK 008	Cavaillé-C.	€ 45,00
OIO 304-01	Bossi	€ 15,00	QSO 001	Maierotti	€ 25,00	SDP 041	Paglia	€ 14,00	XK 009	Sabatini	€ 25,00
OIO 304-02	Bossi	€ 5,00	QSO 002	Caretta	€ 35,00	SDP 042	Golinelli	€ 28,00	XK 015	Bastianelli	€ 22,00
OIO 304-03	Bossi	€ 8,00	QSO 003	Alpagotti	€ 25,00	SDP 043	Paglia	€ 14,00			
OIO 304-04	Bossi	€ 5,00	QSO 004	Bolcato	€ 35,00	SDP 044	Paglia	€ 14,00			
OIO 304-05	Bossi	€ 10,00	QSO 005	Bortolot	€ 35,00	SDP 045	Gobbato	€ 8,00			
OIO 304-06	Bossi	€ 5,00	SAV 002	Drigo	€ 15,00	SDP 046	Rigotti	€ 8,00			
OIO 304-07	Bossi	€ 10,00	SAV 003	Valerj	€ 12,00	SDP 047	Chiarizia	€ 14,00			
OIO 305	Donizetti	€ 25,00	SAV 004	Drigo	€ 15,00	SDP 048	Gobbato	€ 12,00			
OIO 306	Bottazzo	€ 28,00	SDP 001	Wagner	€ 30,00	SDP 049	Ariano	€ 8,00			
OIO 307	Bottazzo	€ 32,00	SDP 002	Bossi	€ 15,00	SDP 050	Catania	€ 18,00			
OIO 308	Rodighiero	€ 28,00	SDP 003	Boschian	€ 15,00	SDP 051	Amato	€ 12,00			
OIO 309	Ravanello	€ 18,00	SDP 004	Bach	€ 5,00	SDP 052	Gobbato	€ 8,00			
OIO 310	Bossi	€ 30,00	SDP 005	Bach	€ 9,00	SDP 053	Ariano	€ 8,00			
OIO 311	Bossi	€ 30,00	SDP 006	Boschian	€ 16,00	SDP 054	Boschian	€ 22,00			
OIO 312	Fumagalli	€ 25,00	SDP 007	Boschian	€ 8,00	SDP 055	Marchioretto	€ 65,00			
OIO 313	Davide	€ 24,00	SDP 008	Weiss	€ 15,00	SDP 056	Boschian	€ 14,00			
OIO 314	Yon	€ 28,00	SDP 009	Sabatini	€ 8,00	SDP 057	Gobbato	€ 12,00			
OIO 315	Canneti	€ 22,00	SDP 010	Bach	€ 8,00	SDP 058	Boschian	€ 18,00			
OIO 316	Perosi	€ 15,00	SDP 011	Bach	€ 8,00	SDP 059	Margola	€ 16,00			
OIO 317	Davide	€ 20,00	SDP 012	Bach	€ 8,00	SDP 060	Lizzo	€ 8,00			
OIO 322	Puccini	in prep.	SDP 013	Bach	€ 14,00	SDP 061	Lizzo	€ 8,00			
OIO 323	Martucci	in prep.	SDP 014	Weiss	€ 15,00	SDP 062	Manenti	€ 65,00			
OIO 324	Barbieri	in prep.	SDP 015	Boschian	€ 10,00	SDP 063	Vicentini	€ 12,00			
OIO 325	Barbieri	in prep.	SDP 016	Haydn	€ 8,00	SDP 064	Salamon	€ 12,00			
OIO 326	Barbieri	in prep.	SDP 017	Bach	€ 8,00	SDP 065	Gobbato	€ 12,00			
OIO 327	Sgambati	in prep.	SDP 018	Bach	€ 12,00	SDP 066	Salamon	€ 12,00			
OIO 328	Capocci	in prep.	SDP 019	Dowland	€ 15,00	SDP 067	Salamon	€ 12,00			
OIO 329	Capocci	in prep.	SDP 020	Puglisi	€ 16,00	SDP 068	Andreetta	€ 16,00			
OIO 330	Capocci	in prep.	SDP 021	Buzzolla	€ 32,00	SDP 069	Andreetta	€ 28,00			
OIO 331	Capocci	in prep.	SDP 022	Zanon	€ 28,00	SDP 070	Chiarizia	€ 16,00			
OIO 332	Capocci	in prep.	SDP 023	Zanon	€ 28,00	SDP 071	Ariano	€ 9,00			
OIO 333	Capocci	in prep.	SDP 024	Durlo	€ 25,00	SDP 072	Salamon	€ 12,00			
OIO 334	Ravanello	in prep.	SDP 025	Boschian	€ 8,00	SDP 073	Salamon	€ 12,00			
OIO 335	Ravanello	in prep.	SDP 026	Omizzolo	€ 35,00	SDP 074	Salamon	€ 12,00			
PDM 050	Praticelli	€ 18,00	SDP 027	Boschian	€ 8,00	SDP 075	Lucchiari	€ 12,00			
PDM 052	Praticelli	€ 10,00	SDP 028	Autori Vari	€ 14,00	SDP 076	Tormene	€ 18,00			
PDM 120	Cesaro	€ 25,00	SDP 029	Autori Vari	€ 14,00	SDP 077	Tormene	€ 18,00			
PDM 135	Cesaro	€ 20,00	SDP 030	Maggio	€ 15,00	SDP 078	Chiarizia	€ 28,00			
PDM 167	Ariano	€ 18,00	SDP 031	Beltrame	€ 8,00	SDP 079	Macaluso	€ 16,00			
PDM 184	Ariano	€ 9,00	SDP 032	Händel	€ 10,00	SDP 080	Macaluso	€ 20,00			
PDM 296	Bayou	€ 16,00	SDP 033	Puglisi	€ 14,00	SDP 081	Salamon	€ 13,50			
PDM 304	Ariano	in prep.	SDP 034	Beethoven	€ 8,00	SDP 082	Pedrollo	€ 32,00			
PDM 403	Mazzocchin	€ 25,00	SDP 035	Sabatini	€ 8,00	SDP 083	Omizzolo	€ 38,00			
PDM 458PF	Crosera	€ 28,00	SDP 036	Caiazza	€ 8,00	SDP 084	Lucchiari	€ 14,00			
PDM 458PS	Crosera	su rich.	SDP 037	Chiarizia	€ 18,00	SDP 085	Traverso	€ 15,00			
PDM 458PT	Crosera	€ 22,00	SDP 038	Lucchetti	€ 18,00	SDP 086	Autori Vari	€ 28,00			

EDIZIONI  
**ARMELIN MUSICA**  
Riviera S. Benedetto, 18  
35139 – Padova (Italia)  
Tel. 049 8724928  
info@armelin.it  
www.armelin.it

CATALOGO  
SEMPRE AGGIORNATO  
SUL NOSTRO  
SITO INTERNET  
**WWW.ARMELIN.IT**







Le più grandi antologie organistiche di Musica Veneta - pag. 17



Pastorali Italiane - pag. 16



Antologia Nozze - pag. 15



G. Gabrieli: Opere - pag. 17



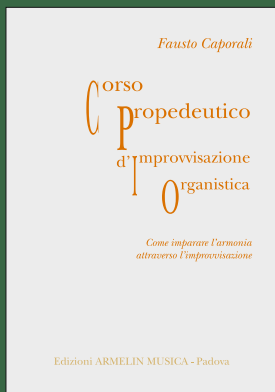
Compositrici Italiane - pag. 5



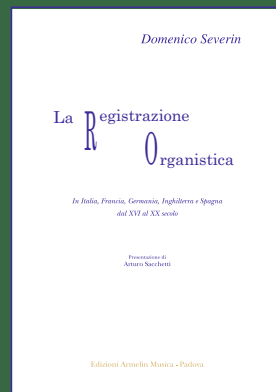
B. Galuppi: Opere - pag. 8



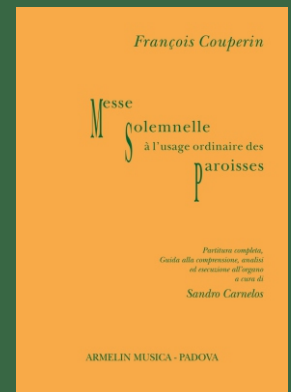
B. Marcello: Sonate - pag. 10



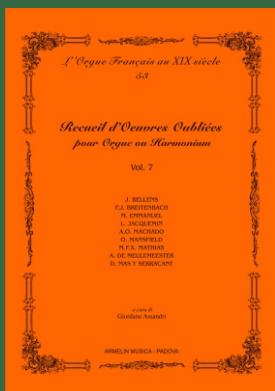
F. Caporali: Corso di Improvvisazione Organistica - pag. 25



Registrazione Organistica - pag. 41



Le Guide di Carnelos - pag. 55



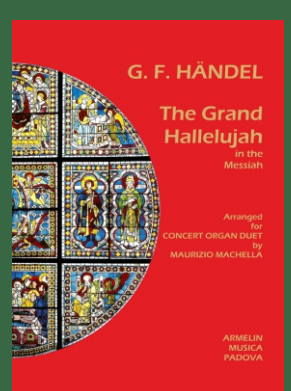
Autori Francesi '800 - pag. 18



G.B. Candotti: Opere - pag. 24



Donne per il Pianoforte - pag. 1



Organo a 4 mani - pag. 45



Padre Davide da Bergamo  
Opere  
pag. 27

IL CATALOGO COMPLETO  
DISPONIBILE ON-LINE  
[WWW.ARMEIN.IT](http://WWW.ARMEIN.IT)

